

Муниципальное дошкольное образовательное учреждение  
«Детский сад с. Сторожевка Татищевского района  
Саратовской области»

**Мастер-класс для педагогов**  
**Использование мнемотехники в работе с детьми**  
**дошкольного возраста**

2024 год

**Цель:** Актуализация использования мнемотехники при решении образовательных задач в развитии связной речи дошкольников.

**Задачи:**

- закрепить с педагогами понятие «мнемотехника», раскрыть актуальность использования данной технологии, познакомить с особенностями, принципами технологии, этапами работы с мнемотаблицами;
- дать рекомендации педагогам по использованию мнемотаблиц в решении образовательных задач по развитию связной речи дошкольников.

**Оборудование:** Листы бумаги, цветные карандаши, мнемотаблицы, мультимедийная установка (проектор, экран), презентация.

**Раздаточный материал:** мнемотаблицы, тексты заданий, карандаши цветные, листы чистой бумаги, 2 ватмана

**Ожидаемый результат:**

- получение педагогами опыта использования мнемотаблиц при заучивании текстов;
- внедрение в образовательный процесс методики работы с мнемотаблицами при заучивании текста.

**Форма проведения:** Занятие с педагогами без участия детей (включает в себя две части: организационную и практическую)

**Количество участников:** неограничено

**Продолжительность:** 35 минут.

### **Ход мастер – класса**

#### **1. Вводная часть**

- Добрый день, уважаемые коллеги! Я рада вас приветствовать на своем мастер–классе. Тема нашего сегодняшнего мастер–класса «Использование мнемотехники в развитии связной речи дошкольников»

Дошкольный возраст самый благоприятный для закладывания основ грамотной, четкой, красивой речи, что является важным условием развития ребёнка. Но на сегодняшний день богатая речь у детей дошкольного возраста – явление очень редкое. Современный мир насыщен новейшими технологиями, дети живут в мощном потоке информации, где живое общение заменяется общением с компьютером и телевизором, планшетом или телефоном. Поэтому развитие речи становится все более актуальной проблемой.

Чтобы помочь детям в овладении грамотной речью и облегчить этот процесс, используется приём мнемотехники. Мнемотехника - очень древняя наука, которая имеет свою историю. Термин был введен Пифагором ещё в 6

веке до нашей эры. Феноменальная память, которой владел Юлий Цезарь - это результат применения мнемотехники. Использование приемов мнемотехники для развития речи - это новое направление.

У дошкольников память носит произвольный характер, т.е. лучше запоминаются предметы, события, явления. Еще К.Д.Ушинский писал: «Учите ребенка каким-нибудь неизвестным ему пяти словам – он будет долго и напрасно мучиться, но свяжите двадцать таких слов с картинками, и он их усвоит на лету». Этому-то и способствует мнемотехника.

Суть мнемотехники заключается в следующем: на каждое слово или словосочетание придумывается картинка, таким образом, весь текст зарисовывается схематично. Глядя на эти схемы-рисунки, ребёнок легко воспроизводит текстовую информацию. Схемы служат своеобразным зрительным планом для создания монологов, помогают детям выстраивать: связность, последовательность, лексико-грамматическую наполняемость рассказа. Как любая работа, мнемотехника строится от простого к сложному. Работу необходимо начинать с простейших мнемодорожек, последовательно переходить к мнемодорожкам и мнемотаблицам.

**Мнемодорожка** – это графическое или частично графическое изображение предмета, явления природы, персонажа сказки и т. д.

**Мнемодорожка** – суть заключается в следующем: на каждое слово или маленькое словосочетание придумывается изображение. Таким образом, весь текст зарисовывается схематично. Глядя на эти рисунки–схемы ребёнок легко воспроизводит текстовую информацию.

**Мнемотаблица** – это схема, в которую заложена определённая информация. В качестве символов-заместителей используются:

- предметные картинки,
- силуэтные изображения,
- геометрические фигуры.

**Мнемотаблицы** – дидактический материал по развитию связной речи детей, используются для:

- обогащения словарного запаса;
- при обучении составлению рассказов по картине и серии картин; описательных рассказов, творческих рассказов;
- при пересказах художественной литературы;
- при отгадывании и загадывании загадок;
- при заучивании стихов.

Мнемотаблицы для составления описательных рассказов об игрушках, посуде, одежде, овощах и фруктах, птицах, животных, насекомых и т. д. Данные схемы помогают детям самостоятельно определить главные свойства

и признаки рассматриваемого предмета, установить последовательность изложения выявленных признаков; обогащают словарный запас детей. Для изготовления этих картинок не требуются художественные способности: любой педагог в состоянии нарисовать подобные символические изображения предметов и объектов к выбранному рассказу.

Для систематизирования знаний детей о сезонных изменениях существуют модельные схемы, предложенные Бондаренко Т. Б., Воробьёвой В. К., Ткаченко В. А. и др.

Работа по **мнемотаблице** строится из нескольких этапов:

- Рассматривание таблиц и разбор того, что на ней изображено.
- Осуществляется перекодирование информации, т. е. преобразование из символов в образы.
- После перекодирования осуществляется составление рассказа с опорой на символы (образы, т. е. происходит отработка метода запоминания).

## 2. Практическая часть

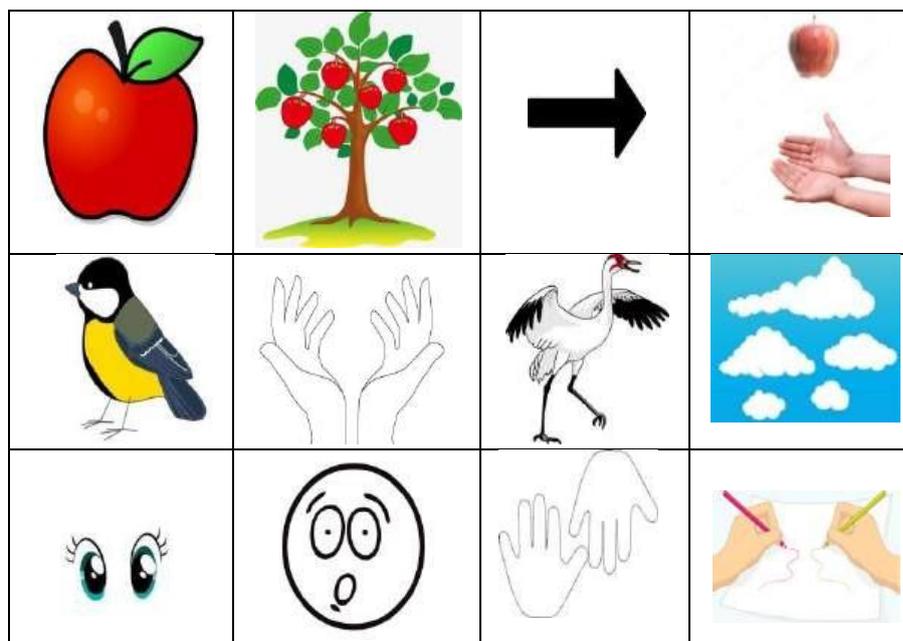
- А сейчас мы переходим с вами к практической части. Что бы выбрать нам участников мы поиграем с вами в игру «Четвертый лишний».

Смотрим на экран (показ 8 слайдов)

Педагоги делятся на 2 команды. Каждая команда получает листок с заданием - Я предлагаю вам поиграть в игру «*Волшебный лепесток*».

1.Игра «*Волшебный лепесток*». На каждом лепестке цветка зашифрована пословица. Их необходимо расшифровать (поочередно каждая команда отрывает лепесток и отгадывает пословицу).

|   |   |  |   |
|---|---|--|---|
| <b>7</b>  |  | <b>1</b>   |  |
| <b>Под</b>  |  |  |  |
|  |  |  |  |



2. Теперь каждая команда вытягивает по одной пословице (подхожу к ним, они вытягивают себе одну из пословиц). Вам надо зашифровать пословицу в мнемодорожку. Вы зашифровываете свою пословицу, а потом каждая команда друг у друга должна отгадать зашифрованную пословицу.

|  |  |
|--|--|
| <i>Без рук, без топоренка<br/>построена избенка.</i> | <i>Без окон, без дверей<br/>полна горница людей.</i> |
|--|--|

3. На следующем этапе мы попробуем с вами зашифровать в мнемотаблицу загадку. (каждая команда вытягивает себе загадку и выполняет задание)

|   |   |
|---|---|
| Красна девица<br>Сидит в темнице,<br>А коса на улице. | Сидит дед, во сто шуб одет,<br>Кто его раздевает,<br>Тот слезы проливает. |
|---|---|

5. И последнее задание вам! Вам надо будет зашифровать стихотворение в мнемотаблицу. Стихотворение одно, но каждая команда зарисовывает по-своему. Вам дается на это 3 минуты.

В темном небе звезды светят  
Космонавт летит в ракете.  
День летит и ночь летит.  
Вниз на Землю он глядит.

А мы пока поиграем с залом:

*Игра «Вопрос - ответ» на смекалку.*

- 4 ушка, 2 брюшка Что это? (*подушка*)
- Каких камней нет в море? (*сухих*).

- У 7 братьев по одной сестре. Сколько всего сестер? (1)
- Что можно видеть с закрытыми глазами? (сон)
- Назовите пять дней, не называя чисел (1, 2, 3,..) и названий дней (понедельник, вторник, среда...) (Позавчера, вчера, сегодня, завтра, послезавтра)
- Из какой посуды нельзя ничего поесть? (Из пустой)
- Что произойдет с белым платком, если его опустить в Черное море? ( Он станет мокрым.)
- Как в решете воду принести? ( Заморозив ее.)

Ну, что команды готовы?

Какая команда первая покажет как она зашифровала стихотворение в мнемотаблицу (команды показывают ватманы с нарисованными мнемотаблицами).

Молодцы команды, справились с этим заданием. Сложно было? (ответы участников)

### **3. Заключительная часть**

Овладение приемами работы с мнемотаблицами помогает в развитии основных психических процессов – памяти, внимания, образного мышления, а также сокращает время обучения связной речи детей дошкольного возраста. Хочу обратить ваше внимание на то, что работа с мнемотаблицами особенно хороша для обучения любого вида речи в работе с неуверенными в себе детьми, замкнутыми, застенчивыми, этот метод позволяет преодолевать робость при ответах, учит ребенка чувствовать себя свободнее в обществе. «Учите ребёнка каким-нибудь неизвестным ему пяти словам – он будет долго и напрасно мучиться, но свяжите двадцать таких слов с картинками, и он их усвоит на лету».

Чем раньше мы будем учить детей рассказывать или пересказывать, используя метод мнемотехники, тем лучше мы подготовим их к школе, так как связная речь является важным показателем умственных способностей ребенка и готовности его к школьному обучению.

#### **Рефлексия.**

-Предлагаю на мнемоквадрате выразить свое настроение, полученное на моем мастер – классе (отображение своего настроения с помощью мнемоквадрата) и приклеить его в мою мнемотаблицу на мольберте.

***Спасибо за внимание!***