

МУНИЦИПАЛЬНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ «ДЕТСКИЙ САД с.  
СТОРОЖЕВКА ТАТИЩЕВСКОГО РАЙОНА САРАТОВСКОЙ ОБЛАСТИ»

412192, Саратовская область, Татищевский район, с.Сторожевка, ул.Средняя 2 «А». тел.: (845-58)5-53-73

Принято на заседании  
педагогического совета  
протокол № 1  
« 12 » 08 2024 г.

«Утверждаю»:

Заведующий МДОУ  
«Детский сад «с. Сторожевка  
Татищевского района Саратовской  
области»  
Приказ № 91 от 12.08.2024г.  
Ю.Р. Данильченко



**Адаптированная образовательная программа для  
воспитанников с УО (интеллектуальными  
нарушениями)**

МДОУ «Детский сад с.Сторожевка  
Татищевского района Саратовской области»  
на 2024-2025 учебный год  
для детей старшей группы (5-6лет до 7 лет)

## СОДЕРЖАНИЕ

### 1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

#### 1.1. Пояснительная записка

##### 1.1.1. Цели и задачи Программы

##### 1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы

#### 1.2. Психолого-педагогическая характеристика детей старшего дошкольного возраста с умственной отсталостью

#### 1.3. Планируемые результаты

#### Целевые ориентиры для детей с умственной отсталостью

#### 1.4. Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе

### 2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

#### 2.1. Общие положения

#### 2.2. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях:

-Социально-коммуникативное развитие

-Познавательное развитие.

-Речевое развитие

-Художественно-эстетическое развитие

-Физическое развитие:

\*Виды деятельности на занятиях физической культурой

\*Основные направления и задачи физической коррекционно-педагогической работы для ребенка с умственной отсталостью

\* Планируемые результаты

\*Сотрудничество с семьей воспитанников.

#### 2.3 Воспитательно-образовательная работа учителя-логопеда:

\* Направления логопедической работы

\*Совместная коррекционная работа учителя-логопеда и воспитателя

\*Формы сотрудничества с семьями воспитанников

\*Система работы учителя-логопеда

#### 2.4. Взаимодействие педагогического коллектива с семьями дошкольников

#### 2.5. Программа коррекционно-развивающей работы

### 3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

#### 3.1. Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка:

\*Организация работы педагога –психолога с семьей

\*Информационно-аналитический и диагностический этап

#### 3.2. Организация развивающей предметно-пространственной среды

#### 3.3. Кадровые условия реализации Программы

#### 3.4. Материально-техническое обеспечение Программы

#### 3.5. Финансовые условия реализации Программы

#### 3.6. Планирование образовательной деятельности

#### Приложение 1 Индивидуальный маршрут ребенка – инвалида с умственной отсталостью

#### 3.7. Режим дня и распорядок

#### 3.8. Перспективы работы по совершенствованию и развитию содержания

Программы и обеспечивающих ее реализацию нормативно-правовых, финансовых,

научно-методических, кадровых, информационных и материально-технических ресурсов

3.9. Перечень нормативных правовых актов

3.10. Перечень литературных источников

ПРИЛОЖЕНИЕ 1.Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе

Примерная адаптированная образовательная программа дошкольного образования для детей дошкольного возраста с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (далее – Программа) отражает современное понимание процесса воспитания и обучения детей указанной категории раннего и дошкольного возраста, основывающееся на психолого-педагогических и медико-социальных закономерностях развития детства. При этом детство рассматривается как уникальный и неповторимый этап жизни ребенка, в котором закладываются основы для его личностного становления, развития способностей и возможностей, воспитания автономии, самостоятельности и дальнейшей социализации.

Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования, утвержденный приказом Минобрнауки России от 17 октября 2013 г. № 1155 (далее – Стандарт), предусматривает ряд требований и условий, необходимых для получения образования детьми с ограниченными возможностями здоровья, в том числе, с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями): создание условий для диагностики и коррекции нарушений развития и социальной адаптации, оказания ранней коррекционной помощи, разработки и реализации плана индивидуально ориентированных коррекционных мероприятий, обеспечения доступности развивающей предметно-пространственной среды.

Данная Программа соответствует требованиям Стандарта, адресована всем участникам образовательных отношений, участвующим в обучении и воспитании детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) и охватывает все основные образовательные области возрастного периода 5-7 лет.

В соответствии с Конституцией Российской Федерации и с учетом Конвенции ООН о правах ребенка Программа ориентирована на сохранение уникальности и самоценности детства при любых вариантах его развития. Уважение личности всех субъектов образовательного процесса – основа реализации Программы.

В программе учитываются возрастные и индивидуальные потребности ребенка, связанные с его социальной ситуацией развития и состоянием здоровья, определяющие особые условия получения им образования. Специфической особенностью Программы является коррекционная направленность воспитательно-образовательной работы. В рамках возрастного, деятельностного и дифференцированного подходов к коррекционно-развивающему обучению и воспитанию детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) отличительной особенностью данной Программы является выделение специфических коррекционно-педагогических задач, направленных на развитие и коррекцию индивидуальных познавательных, речевых и эмоциональных нарушений детей в процессе занятий с профильными специалистами, а также на формирование эффективных детско-родительских отношений с учетом индивидуальных особенностей развития ребенка.

Программа основана на системном подходе, учитывающем возрастные психологические новообразования, а также ведущую и типичные виды деятельности на каждом возрастном этапе развития детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) раннего и дошкольного возраста. Задачи обучения ориентированы на онтогенетические закономерности и возрастные особенности нормативного детства. При этом на каждом этапе обучения учитываются индивидуальные возможности обучения ребенка с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

Исключительной особенностью Программы является акцент на формирование способов усвоения детьми общественного опыта в процессе взаимодействия с миром людей и предметным окружением, а также на задачах, направленных на формирование возрастных психологических новообразований и становление различных видов детской деятельности, которые осуществляются в процессе организации специальных занятий с детьми при преимущественном использовании коррекционных подходов в обучении.

Структура Программы состоит из трех основных разделов: целевого, содержательного и организационного.

Целевой раздел описывает цели, значимые для всех субъектов образовательного процесса: детей, родителей, педагогов, организаторов образования.

В содержательном разделе представлены описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях, а также программа коррекционно-развивающей работы.

Организационный раздел Программы описывает систему условий реализации образовательной деятельности, необходимых для достижения целей Программы, планируемых результатов ее освоения в виде целевых ориентиров, а также особенности организации образовательной деятельности.

## **1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ**

### **1.1. Пояснительная записка**

### 1.1.1. Цели и задачи Программы

Стандарт, на основании Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», определил образование как общественно значимое благо, осуществляемое в интересах человека, семьи, общества и государства (п.1, ст.2), закрепив за ним важнейшую функцию социальной деятельности общества и ресурс его развития.

Цель Стандарта – выразить запросы, предъявляемые к образованию государством, обществом и семьей в интересах растущей и развивающейся личности. Стандарт обеспечивает государственные гарантии уровня и качества дошкольного образования на основе единства обязательных требований к условиям реализации образовательных программ дошкольного образования, их структуре и результатам их освоения.

В рамках Стандарта создана настоящая Программа, которая закрепила существование специфических подходов к обучению и воспитанию детей старшего дошкольного возраста с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

Программа является документом, предназначенным для разработки и конструирования адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (далее – АООП) для организации образовательно-воспитательного процесса для данной категории детей в соответствии с требованиями Стандарта. При этом могут использоваться комплексные образовательные программы, соответствующие Стандарту, а также парциальные образовательные программы и методические и научно-практические материалы.

**Основные задачи Программы** – создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование положительных личностных качеств, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, формирование предпосылок к учебной деятельности и самостоятельности в быту, обеспечение безопасности жизнедеятельности ребенка.

Особое внимание в Программе уделяется сохранению и укреплению здоровья детей, формированию ориентировки в жизненных ситуациях, уважения к традиционным ценностям, условий для коррекции высших психических функций и формирования всех видов детской деятельности, формированию способов и приемов взаимодействия детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) с миром людей и окружающим их предметным миром.

Эти задачи реализуются в процессе создания условий для осуществления коррекционной направленности всего процесса воспитания и обучения детей обозначенной категории:

- создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет раскрыть потенциальные возможности каждого ребенка, растить их доброжелательными к людям;

- создание условий для формирования разнообразных видов детской деятельности для включения каждого ребенка в социальное взаимодействие со сверстниками;

- уважительное отношение к результатам детского труда;

- единство требований к воспитанию детей в условиях дошкольной образовательной организации и семьи;

- преемственность задач в содержании образования и воспитания дошкольной образовательной организации и начальной школы.

Решение вышеуказанных в Программе цели и задач воспитания возможно только при систематической и целенаправленной поддержке каждого ребенка педагогами и специалистами, оказании ему эмоциональной помощи в период адаптации к дошкольной образовательной организации.

От педагогического мастерства каждого педагогического работника (воспитателя, учителя-логопеда, педагога-психолога, музыкального педагога и др.), его культуры, любви к детям, профессионального взаимодействия между собой зависит динамика общего и социального развития каждого ребенка.

Разрабатываемая на основе Стандарта Программа ориентирована на повышение социального статуса дошкольного образования; сохранение единства образовательного пространства Российской Федерации относительно уровня дошкольного образования; обеспечение равенства возможностей для каждого ребенка в получении качественного дошкольного образования; обеспечение преемственности и вариативности основных образовательных Программ обучения детей в разных возрастных периодах и организационных формах дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учетом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей.

Программа в соответствии со Стандартом базируется на следующих постулатах:

- поддержка разнообразия детства; сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека, самоценность детства – понимание (рассмотрение) детства как периода жизни значимого самого по себе, без всяких условий; значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот период есть период подготовки к следующему периоду;
- личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников Организации) и детей;
- уважение личности ребенка;
- реализация Программы в формах, специфических для детей данных возрастных групп, прежде всего в форме игры, познавательной и исследовательской деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие ребенка, в соответствии с пунктом 1.2. Стандарта.

Профессиональное применение представленной Программы способствует решению следующих *задач*:

1. охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;

2. обеспечение равных возможностей детям в части максимально возможного индивидуального развития в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей;
3. обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней на всех возрастных этапах детского развития;
4. создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослым миром;
5. объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
6. формирование общей культуры личности детей, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка; формирование предпосылок учебной деятельности;
7. формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим, эмоциональным и физиологическим особенностям детей;
8. обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей (п.1.6 Стандарта).

В соответствии с требованиями Стандарта Программа имеет четкую структуру, опирающуюся на примерную основную образовательную программу дошкольного образования, описывает условия реализации и содержит описание планируемых результатов освоения образовательной программы дошкольного образования в виде.

### **1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы**

Программа базируется на основных принципах дошкольного образования, сформулированных в ФГОС ДО:

- полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
- построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным субъектом образования;
- содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- формирование и поддержка инициативы детей в различных видах детской деятельности;
- сотрудничество организации с семьей;
- приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;

- формирование познавательных интересов и познавательных действий в различных видах детской деятельности;
- адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов и используемых приемов возрасту, особенностям развития и состоянию здоровья);
- учет этнокультурной ситуации развития детей.

Методологические основы и концептуальные подходы Программы базируются на учении о единстве человека и среды, культуросообразности в образовании и воспитании личности, культурно-исторической теории развития высших психических функций, деятельностном подходе к развитию психики. Программа ориентируется на следующие теоретические положения: динамическая взаимосвязь между биологическим и социальным факторами; общие закономерности развития ребенка в норме и при нарушениях развития. При отклоняющихся вариантах недоразвития, когда биологические факторы первично определяют ход имеющихся у ребенка психических нарушений и расстройств, социальные факторы рассматриваются как основные детерминанты детского развития. Из этого следует, что создание специальных педагогических условий могут обеспечить коррекцию и компенсацию уже существующего нарушения и служить средством предупреждения вторичных отклонений развития.

Содержание программного материала основано на возрастном, онтогенетическом и дифференцированном подходах к пониманию всех закономерностей и этапов детского развития. Возрастной подход учитывает уровень развития психологических новообразований и личные достижения каждого ребенка. Онтогенетический – ориентирует на учет сенситивных периодов в становлении личности и деятельности ребенка. Дифференцированный – учитывает индивидуальные достижения ребенка с позиции понимания ведущего нарушения, его характера, глубины и степени выраженности и наличия вторичных отклонений.

Педагоги, реализующие данную Программу, рассматривая вопросы воспитания и обучения ребенка и детей указанной категории, должны учитывать общий фон витальных и образовательных потребностей каждого конкретного ребенка, общие и специфические особенности и направленность на формирование компенсаторных механизмов и коррекцию имеющихся нарушений в развитии. Наряду с этим важно помнить о том, что для ребенка семья является первым и главным социальным институтом. Формирование социально-педагогической компетентности родителей, воспитание детско-родительских отношений, обучение родителей способам взаимодействия со своим проблемным ребенком также относится к области значимых составляющих в концептуальных подходах.

Общеизвестно, что психическое развитие ребенка происходит в процессе усвоения им общественно-исторического опыта. Ребенок с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) не включается в освоение пласта социальных и культурных достижений общечеловеческого развития. Он затрудняется использовать традиционную «взрослую» культуру как источник развития высших психических функций, специфических человеческих способностей способов деятельности. По отношению к умственно отсталому ребенку перестают действовать традиционные для каждого возрастного этапа способы решения воспитательно-образовательных задач.

Возникает объективная потребность в «обходных путях», других способах педагогического воздействия, т. е. ином, специально организованном образовательном пространстве, которое может обеспечить и такому ребенку все необходимые условия для реализации своего права на наследование общественно-исторического опыта.

Преодоление ограничений в этом праве, коррекция, предупреждение вторичных отклонений в развитии (реализация особых образовательных потребностей) происходят в сфере образования и с помощью его средств. Но в данном случае имеется в виду не массовое и традиционное, а специально организованное, особым образом построенное образование.

Максимально возможная реализация особых образовательных потребностей ребенка, максимально возможное восстановление прав такого ребенка на наследование социального и культурного опыта выражают цель и определяют значение реабилитации средствами образования.

Содержание программного материала учитывает общие принципы воспитания и обучения, принятые в дошкольной педагогике: научность, системность, доступность, концентричность изложения материала, повторяемость, единство требований к построению системы воспитания и обучения детей-дошкольников; учет возрастных особенностей ребенка. Однако они дополняются принципами специальной дошкольной педагогики: учет возрастных возможностей ребенка к обучению, принцип единства диагностики и коррекции отклонений в развитии; принцип учета вида, структуры и характера нарушений (первичного нарушения и вторичных отклонений в развитии); генетический принцип, ориентированный на общие возрастные закономерности развития с поправкой на специфику степени выраженности нарушения при разворачивании этого развития, когда психика чрезвычайно чувствительна даже к незначительным внешним воздействиям; принцип коррекции и компенсации (коррекционная направленность на формирование компенсаторных механизмов); направленность на учет соотношения «актуального уровня развития» ребенка и его «зоны ближайшего развития».

Принципиально значимыми положениями в данной Программе являются:

- учет генетических закономерностей развития ребенка, характерных для становления ведущей деятельности и психологических новообразований в каждом возрастном периоде;
- деятельностный подход к организации целостной системы коррекционно-педагогической работы;
- принцип единства диагностики и коррекции отклонений в развитии;
- приоритетное формирование способов усвоения общественного опыта ребенком (в том числе и элементов учебных деятельности) как одна из ведущих задач обучения, которая является ключом к его развитию и раскрытию потенциальных возможностей и способностей;
- анализ социальной ситуации развития ребенка и его семьи;
- развивающий характер обучения, основывающийся на положении о ведущей роли обучения в развитии ребенка и формировании «зоны ближайшего развития»;
- формирование и коррекция высших психических функций в процессе специальных занятий с детьми;

- включение родителей или лиц, их заменяющих, в коррекционно-педагогический процесс;
- расширение традиционных видов детской деятельности и обогащение их новым содержанием;
- реализация личностно-ориентированного подхода к воспитанию и обучению детей через изменение содержания обучения и совершенствование методов и приемов работы;
- стимулирование эмоционального реагирования, эмпатии и использование их для развития практической деятельности детей, общения и воспитания адекватного поведения;
- расширение форм взаимодействия взрослых с детьми и создание условий для активизации форм партнерского сотрудничества между детьми;
- определение базовых достижений ребенка с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) в каждом возрастном периоде с целью планирования и осуществления коррекционной работы, направленной на раскрытие потенциальных возможностей его развития.

Содержание программы учитывает личностную направленность педагогического взаимодействия и приоритеты социализации ребенка. В связи с этим важнейшим компонентом общеразвивающей и коррекционной работы является преодоление социальной недостаточности ребенка. Л.С. Выготский считал, что «...специальное воспитание должно быть подчинено социальному развитию.... Социализацию ребенка он рассматривал как процесс его «вращения» в цивилизацию, связывая это с овладением способностью к знаковому опосредованию, что происходит, главным образом, в практической и символично-моделирующих видах деятельности и речи.

Исходя из общности основных закономерностей развития в норме и патологии, в Программе определяются базовые направления педагогической работы, обеспечивающие, прежде всего, целостность, гармоничность личностного развития ребенка. Это осуществляется в процессе следующих образовательных областей: социально-коммуникативного развития, познавательного развития; речевого развития; художественно-эстетического развития; физического развития, ориентированного также и на укрепление здоровья.

## **1.2. Психолого-педагогическая характеристика старшего дошкольного возраста с умственной отсталостью**

В подавляющем большинстве случаев умственная отсталость является следствием органического поражения ЦНС на ранних этапах онтогенеза. Негативное влияние органического поражения ЦНС имеет системный характер, когда в патологический процесс оказываются вовлеченными все стороны психофизического развития ребенка – мотивационно-потребностная, социально-личностная, моторно-двигательная; эмоционально-волевая сфера, а также когнитивные процессы: восприятие, мышление, деятельность, речь, поведение. Умственная отсталость является самой распространенной формой интеллектуального нарушения, но также имеются около 350 генетических синдромов, которые приводят к стойким и необратимым нарушениям познавательной деятельности. Разное сочетание психического недоразвития и дефицитарности центральной нервной системы обуславливает замедление темпа усвоения социального и культурного опыта, в

результате происходит темповая задержка, нивелирование индивидуальных различий, базирующихся на первичном (биологическом) нарушении, и усиления внимания к социальным факторам в развитии детей. Это требует создания специальных условий, поиска обходных путей, методов и приемов, которые, учитывая уровень актуального развития ребенка, тем не менее, будут ориентированы на зону его ближайшего развития с самого раннего детства.

В соответствии с МКБ-10 на основе психометрических исследований выделяют 4 степени умственной отсталости: легкая (IQ - 50 – 69, код F70), умеренная (IQ - 35 – 49, код F71), тяжелая умственная отсталость (IQ - 20 – 34, код F 72), глубокая умственная отсталость (IQ ниже 2, код F) и другие формы умственной отсталости (код F 78). При организации коррекционно-педагогической работы, необходимо учитывать, с одной стороны, степень выраженности умственной отсталости, а с другой – общие закономерности нормативного развития, последовательность и поэтапность становления формируемых функций.

**В старшем дошкольном возрасте** проявляются специфические черты, которые отличают всех этих детей от их сверстников с нормативным развитием. Эти дети отстают в физическом и психомоторном развитии. Они отличаются от своих ровесников соматической ослабленностью, повышенной восприимчивостью к простудным и инфекционным заболеваниям, бронхитам, пневмониям.

*В социально-коммуникативном развитии:* многие из них не фиксируют взор на лице взрослого, не контактируют «глаза в глаза», не проявляют потребности к общению с близкими взрослыми. В новой ситуации взаимодействия дети часто капризничают, реагируют криком, плачем на новых взрослых и успокаиваются только на руках близкого взрослого. Для многих из них характерно неустойчивое настроение, раздражительность, проявление упрямства, плаксивости, возбудимости или вялости. У некоторых выражены отдельные звуки и звуковые комплексы. Многие из детей не откликаются на собственное имя, не могут по просьбе взрослого показать (назвать) части своего тела и лица. В игровой ситуации не подражают взрослому, не могут выполнить простую инструкцию (например, «Поиграй в ладушки!»), не проявляют интереса к сверстникам и к социальным явлениям. При организации и проведении целенаправленной коррекционной помощи эти особенности в развитии детей сглаживаются.

*Познавательное развитие* характеризуется неустойчивостью внимания, отсутствием интереса к игрушкам и предметам окружающего мира (дети не берут в руки игрушки и не рассматривают их); отсутствует любознательность ко всему новому. В результате пассивности малышей у них не возникают ориентировки типа «Что это?» и «Что с ним можно делать?».

В ситуации целенаправленного коррекционного воздействия эти дети начинают проявлять интерес к игрушкам, к действиям с ними. На такой основе появляется возможность подражать действиям взрослого, что становится отправной точкой для дальнейшего познавательного развития ребенка, возможности усвоения новых умений.

*Деятельность:* во многих случаях эмоциональное общение не достигает «расцвета» в нормативные сроки и не переходит в ситуативно-деловое общение; преобладают неспецифические манипуляции, которые перемежаются

неадекватными действиями с предметами: стучат ложкой по столу, тянут в рот и облизывают игрушки, смахивают игрушки со стола и т. д.

При целенаправленных занятиях у детей формируется эмоционально-личностное общение, интерес к предметно-ситуативному общению со взрослым. Дети, подражая взрослому, начинают выполнять соотносящие действия с игрушками (собрать пирамидки, вставлять фигурки в прорези и т. д.), начинают усваивать предметные действия с игрушками.

*Физическое развитие:* Движения характеризуются неустойчивостью, неуклюжестью, замедленностью или импульсивностью. Дети с помощью взрослого могут самостоятельно ходить целенаправленно по прямой дорожке, подниматься и опускаться по лестнице. Отмечается недоразвитие ручной и мелкой моторики: не формируется ведущая рука и согласованность действий обеих рук, мелкие и точные движения кистей и пальцев рук. Дети захватывают мелкие предметы всей ладонью, не могут выделить отдельно каждый палец.

В быту такие дети частично зависимы от взрослого.

Отмечаются *социальные факторы*, которые влияют на развитие умственно отсталых детей в дошкольном возрасте: своевременность, систематичность и системность коррекционно-педагогической помощи; включение родителей в коррекционный процесс.

При отсутствии хотя бы одного из факторов происходит подмена социального развития «расцветом» физических возможностей, что сказывается на психической активности и умственных возможностях ребенка, практически, во всех случаях, приводит к искажению хода развития в целом, что обуславливает ее вариативность.

*Социально-коммуникативное развитие:* дети не фиксируют взор на лице взрослого, у них затруднен контакт с новым взрослым «глаза в глаза», не проявляют желание сотрудничества со взрослыми; эмоционально-личностное общение не переходит в ситуативно-деловое. У них снижена инициатива и активность в коммуникативных проявлениях. В новой ситуации дети «жмутся» к близкому взрослому, просят на руки, капризничают; во многих случаях отмечается «полевое поведение».

Они не выделяют себя из окружающей среды, не могут по просьбе взрослого назвать свое имя, показать свои части тела и лица. У них не формируются представления о себе, о «своем Я», и своих близких. Для многих из них характерно неустойчивое настроение, раздражительность, порой резкое колебание настроения. Они, как правило, упрямы, плаксивы, часто бывают либо вялы, либо возбудимы; не стремятся подражать и взаимодействовать с близкими взрослыми и сверстниками.

У них отмечается выраженная задержка становления навыков опрятности и культурно-гигиенических навыков самообслуживания (отсутствует самостоятельность в быту), полностью зависимы от взрослого.

Способы усвоения общественного опыта самостоятельно не появляются: умения действовать по указательному жесту, готовность действовать совместно со взрослым, действовать по подражанию, ориентировка и действия по речевой инструкции, что, в свою очередь, отрицательно сказывается на всем последующем развитии личности ребенка.

*Познавательное развитие:* отставание в познавательном развитии проявляется во всех психических процессах: внимании, памяти, восприятии, мышлении и речи. Дети не проявляют интереса к окружающему миру: не рассматривают предметы, не

берут самостоятельно игрушки в руки, не манипулируют и не действуют ими. У них отсутствует любознательность и «жажда свободы». Они длительное время не различают свойства и качества предметов, самостоятельно не овладевают методом «проб и ошибок» при выполнении познавательных задач. В старшем дошкольном возрасте они с трудом начинают осваивать сенсорные эталоны (называют некоторые цвета, форму предметов), но при этом не учитывают эти свойства в продуктивных видах деятельности. У них не формируется наглядно-действенное мышление, что отрицательно сказывается на становлении наглядно-образного и логического мышления.

Для них характерно выраженное системное недоразвитие речи: они могут выполнить только простую речевую инструкцию в знакомой ситуации, начинают овладевать коммуникативными невербальными средствами (смотреть в глаза, улыбаться, протягивать руку и др.). В активной речи появляются звукокомплексы и отдельные слова, фразовая речь появляется после 5 лет.

У детей с умеренной умственной отсталостью могут наблюдаться все формы нарушений речи – дислалия, дизартрия, анартрия, ринолалия, дисфония, заикание и т. д. Особенность речевых расстройств у них состоит в том, что преобладающим в их структуре является нарушение семантической стороны речи.

Речевые нарушения у этих детей носят системный характер, т.е. страдает речь как целостная функциональная система: нарушены все компоненты речи: ее фонетико-фонематическая сторона, лексика, семантика, грамматический строй. У детей отмечается слабость мотивации, снижение потребности в речевом общении; нарушено смысловое программирование речевой деятельности, создание внутренних программ речевых действий.

Речь у них монотонна, маловыразительна, лишена эмоций. Это говорит об особенностях просодических компонентов речи. Нарушения звукопроизношения у умственно отсталых детей определяются комплексом патологических факторов.

*Деятельность:* у детей своевременно не появляются специфические предметные действия (соотносящие и орудийные), преобладают манипуляции с предметами, иногда напоминающие специфическое использование предмета, но, в действительности, ребенок, производя эти действия, совсем не учитывает свойства и функциональное назначение предметов. Кроме того, эти манипуляции перемежаются неадекватными действиями: ребенок стучит ложкой по столу, бросает машинку, облизывает или сосет игрушку и т. д. Нецеленаправленные и неадекватные действия, равнодушное отношение к результату своих действий – именно эти особенности отличают деятельность ребенка с умеренной умственной отсталостью от деятельности его нормально развивающегося сверстника. В дошкольный период у детей с умеренной умственной отсталостью не формируются предпосылки и к другим видам детской деятельности – игре, рисованию, конструированию.

*Физическое развитие:* общие движения детей характеризуются неустойчивостью, неуклюжестью, замедленностью или импульсивностью. Они не могут подниматься и опускаться самостоятельно по лестнице, у них отсутствует стремление овладевать такими основными движениями как бегом и прыжками. Без коррекционного воздействия характерно для них недоразвитие ручной и мелкой моторики: не выделяется ведущая рука и не формируется согласованность действий обеих рук. Дети захватывают мелкие предметы всей ладонью, не могут выделить отдельно каждый палец, у них отсутствует указательный тип хватания (указательным

и большим пальцем) и хватание щепотью (указательным, средним и большим пальцами).

Одной из важнейших образовательных потребностей у этих детей является формирование интереса к эмоциональному и ситуативно-деловому сотрудничеству с новым взрослым, развитие коммуникативных умений (невербальных, вербальных средств общения), подражательных возможностей.

Дети демонстрируют положительную динамику в психическом развитии, проявляя при систематическом взаимодействии со взрослым усидчивость, познавательный интерес и социально-коммуникативную потребность к сверстникам в игровой ситуации.

Общие закономерности, возрастные и специфические особенности развития детей с разной степенью выраженности умственной отсталости обуславливают их особые образовательные потребности.

*Особые образовательные потребности всех детей с нарушением интеллекта:*

раннее коррекционное обучение и воспитание в ситуации эмоционально-положительного взаимодействия, непрерывность, системность и поэтапность коррекционного обучения, реализация возрастных и индивидуальных потребностей ребенка на доступном уровне взаимодействия со взрослым, использование специальных методов и приемов обучения в ситуации взаимодействия со взрослыми, проведение систематических коррекционных занятий с ребенком, создание ситуаций для формирования переноса накопленного опыта взаимодействия в значимый для ребенка социальный опыт, активизация всех сторон психического развития с учетом доступных ребенку способов обучения, активизация и стимуляция познавательного интереса к ближайшему окружению.

*Специфические образовательные потребности развития:* пропедевтика рисков социальной дезинтеграции в среде сверстников, накопление разнообразных представлений о ближнем окружении жизненно-значимых для социальной адаптации, овладение социальными нормами поведения в среде сверстников овладение самостоятельностью в разных бытовых ситуациях, формирование социального поведения в детском коллективе; воспитание самостоятельности в разных видах детской деятельности, в том числе досуговой.

Для детей данного варианта развития важными направлениями в содержании обучения и воспитания являются: социально-коммуникативное, познавательное, физическое, художественно-эстетическое развитие. Кроме этого, специфической задачей обучения этой категории детей является создание условий для формирования всех видов детской деятельности (общения, предметной, игровой, продуктивных видов и элементов трудовой).

В рамках возрастного, деятельностного и дифференцированного подходов к коррекционно-развивающему обучению и воспитанию детей с нарушением интеллекта является выделение специфических коррекционно-педагогических задач, направленных на развитие и коррекцию индивидуальных речевых нарушений детей в процессе занятий с логопедом, а также на формирование детско-родительских отношений с учетом индивидуальных особенностей развития ребенка. Формирование социально-педагогической компетентности родителей, воспитание детско-родительских отношений, обучение родителей способам взаимодействия со своим проблемным ребенком также относится к области значимых направлений работы педагогов дошкольных организаций.

### **1.3. Планируемые результаты**

**Целевые ориентиры** дошкольного образования определяются независимо от форм реализации Программы, а также от ее характера, особенностей развития детей и Организации, реализующей Программу.

Настоящие требования являются ориентирами для:

а) построения образовательной политики на соответствующих уровнях с учетом целей дошкольного образования, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации;

б) решения задач: формирования Программы; анализа профессиональной деятельности; взаимодействия с семьями;

в) изучения характеристик образования детей в возрасте от 5 до 7 лет;

г) информирования родителей (законных представителей) и общественности относительно целей дошкольного образования, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации.

***Целевые ориентиры для детей с умственной отсталостью в старшем дошкольном возрасте.***

Освоение Программы, созданной на основе ФГОС, обеспечивает достижение воспитанниками с умственной отсталостью двух видов результатов: личностных и предметных.

В структуре планируемых результатов ведущее место принадлежит личностным результатам, поскольку именно они обеспечивают овладение комплексом социальных (жизненных) компетенций, необходимых для достижения основной цели современного образования - введения детей с умственной отсталостью в культуру, овладение ими социо-культурным опытом.

Предметные результаты освоения Программы включают освоенные воспитанниками знания и умения, специфичные для каждой образовательной области, готовность их применения.

Возможные достижения ребенка:

- Ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий.

- Использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении; проявляет навыки опрятности.

- Соблюдает правила элементарной вежливости (самостоятельно или по напоминанию говорит «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, в группе); имеет первичные представления об элементарных правилах поведения в детском саду, дома, на улице и старается соблюдать их.

- Стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; понимает речь взрослых; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого. Эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, принимает игровую задачу.

- Проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им. Умеет играть рядом со сверстниками, не мешая им. Проявляет интерес к совместным играм небольшими группами.

- Проявляет интерес к окружающему миру природы, с интересом участвует в сезонных наблюдениях.

- Проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинок, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства.

- С пониманием следит за действиями героев кукольного театра; проявляет желание участвовать в театрализованных и сюжетно-ролевых играх.

- Проявляет интерес к продуктивной деятельности (рисование, лепка, конструирование, аппликация).

- У ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движений (бег, лазанье, перешагивание и пр.). С интересом участвует в подвижных играх с простым содержанием, несложными движениями.

#### **1.4. Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе**

В соответствии с ФГОС ДО, целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей. Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников.

Образовательная деятельность по Программе оценивается посредством введения системы показателей, которые объединены в группы ведущих факторов, ориентированных на те или иные сферы деятельности дошкольной организации, оказывающей помощь детям с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

Педагогическое обследование проводится в начале и в конце учебного года. Целью педагогического обследования является изучение индивидуального уровня сформированности основных линий развития и всех видов детской деятельности. Обследование направлено на выявление актуального уровня развития ребенка (самостоятельное выполнение заданий), зоны его ближайшего развития (возможности ребенка при выполнении заданий с помощью взрослого), а также предполагает фиксацию статуса ребенка «ниже зоны ближайшего развития», что указывает на чрезвычайно низкий темп его обучаемости и слабые потенциальные возможности.

Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдений за поведением детей в группе, уровня их самостоятельности в быту, активностью в свободной и специально организованной деятельности, а также в процессе индивидуального обследования специалистами (педагогом-психологом и учителем - логопедом).

## **2.СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ**

### **2.1. Общие положения**

На основе требований ФГОС ДО и с учетом образовательных потребностей умственно отсталых детей раннего и дошкольного возраста в программе *выделены пять образовательных областей*:

Социально-коммуникативное развитие

Познавательное развитие

Речевое развитие

Художественно-эстетическое развитие

Физическое развитие

Каждая образовательная область основывается на возрастных закономерностях развития ребенка, содержит концептуальные подходы к содержанию воспитания и обучения детей и обозначает целевые ориентиры их развития в разные возрастные периоды.

**Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях:**

***Социально-коммуникативное развитие*** происходит в процессе взаимодействия детей с ближним и дальним кругом человеческого окружения и рассматривается как основа формирования способов общения, ведущей деятельности, психологических новообразований, самостоятельности ребенка, личностных качеств, его общения со сверстниками.

Содержание данной области охватывает следующие направления педагогической работы с детьми:

1. формирование положительного опыта взаимодействия ребенка с матерью;
2. развитие эмоциональных средств общения ребенка с близкими взрослыми;
3. формирование у ребенка представлений о самом себе и воспитание элементарных навыков для выстраивания адекватной системы положительных личностных оценок и позитивного отношения ребенка к себе (концентр «Я сам»);
4. развитие сотрудничества ребенка со взрослыми и сверстниками и воспитание навыков продуктивного взаимодействия в процессе совместной деятельности (концентр «Я и другие»);
5. формирование игровой деятельности как ведущей деятельности детей дошкольного возраста;
6. воспитание самостоятельности в быту;
7. формирование адекватного восприятия окружающих предметов и явлений, воспитание положительного отношения к предметам живой и неживой природы, создание предпосылок и закладка первоначальных основ экологического мироощущения, нравственного отношения к позитивным национальным традициям и общечеловеческим ценностям (концентр «Я и окружающий мир»)

Основопологающим содержанием раздела «Социально-коммуникативное развитие» является формирование сотрудничества ребенка со взрослым и обучение дошкольника способам усвоения и присвоения общественного опыта. В основе его сотрудничества со взрослым лежит эмоциональный контакт, который является центральным звеном становления у ребенка мотивационной сферы. Переход ребенка от непосредственного восприятия к подлинно познавательному интересу становится

основой для деловой формы общения, а затем и для подлинного сотрудничества с другими людьми.

***от 5-ти до 6-ти лет:***

- воспитывать у детей потребность в любви, доброжелательном внимании значимых взрослых и сверстников;
- формировать умение видеть настроение и различные эмоциональные состояния близких взрослых и детей (радость, печаль, гнев), умение выражать сочувствие (пожалеть, помочь);
- закрепить умение называть свое имя и фамилию, имена близких взрослых и сверстников;
- учить детей называть свой возраст, день рождения, место жительства (город, поселок);
- формировать интересы и предпочтения в выборе любимых занятий, игр, игрушек,
- предметов быта;
- учить детей обращаться к сверстнику с элементарными предложениями, просьбами, пожеланиями («Давай будем вместе играть», «Дай мне игрушку (машинку)»);
- продолжать формировать у детей коммуникативные умения – приветливо здороваться и прощаться, вежливо обращаться по имени друг к другу – доброжелательно взаимодействовать;
- учить детей осуществлять элементарную оценку результатов своей деятельности и деятельности сверстников;
- формировать у детей потребность, способы и умения участвовать в коллективной деятельности сверстников (игровой, изобразительной, музыкальной, театральной и др.);

***от 6-ти до 7-ми лет:***

- учить детей выражать свои чувства (радость, грусть, удивление, страх, печаль, гнев, жалость, сочувствие);
- формировать у детей умение играть в коллективе сверстников;
- продолжать формировать у детей умение разворачивать сюжетно-ролевые игры, осуществляя несколько связанных между собой действий в причинно-следственных зависимостей;
- учить детей передавать эмоциональное состояние персонажей в процессе игры (радость, печаль, тревога, страх, удивление);
- учить детей предварительному планированию этапов предстоящей игры;
- продолжать учить детей отражать события реальной жизни, переносить в игру увиденные ими в процессе экскурсий и наблюдений, закрепить умение оборудовать игровое пространство с помощью различных подручных средств и предметов-заменителей;
- учить детей использовать знаковую символику для активизации их самостоятельной деятельности и создания условных ориентиров для разворачивания игры;
- продолжать развивать у детей умение передавать с помощью специфических движений характер персонажа, его повадки, особенности поведения;

- закрепить умение драматизировать понравившиеся детям сказки и истории;
- учить детей распознавать связь между выраженным эмоциональным состоянием и причиной, вызвавшей это состояние;
- формировать у детей элементарную самооценку своих поступков и действий;
- учить детей осознавать и адекватно реагировать на доброжелательное и недоброжелательное отношение к ребенку со стороны окружающих;
- учить детей замечать изменения настроения, эмоционального состояния близкого взрослого или сверстника;
- формировать у детей переживания эмпатийного характера (сострадание, сочувствие, отзывчивость, взаимопомощь, выражение радости);
- формировать у детей отношение к своим чувствам и переживаниям как к регуляторам общения и поведения;
- формировать у детей умения начинать и поддерживать диалог со своими сверстниками и близким взрослым;
- формировать у детей простейшие способы разрешения возникших конфликтных ситуаций;
- обучать детей навыкам партнерства в игре и совместной деятельности, учить обращаться сверстникам с просьбами и предложениями о совместной игре и участии в других видах деятельности;
- продолжать формировать у детей желание участвовать в совместной деятельности (уборка игрушек; кормление и уход за животными и растениями в живом уголке; сервировка стола, уборка посуды; уход за территорией; влажная уборка помещения в детском саду и дома; посадка лука и цветов в детском саду, на приусадебном участке и др.).

***Дети могут научиться:***

1. передавать эмоциональное состояние персонажей (горе, радость и удивление);
2. здороваться при встрече со знакомыми взрослыми и сверстниками, прощаться при расставании;
3. благодарить за услугу, за подарок, угощение;
4. адекватно вести себя в знакомой и незнакомой ситуации;
5. проявлять доброжелательное отношение к знакомым и незнакомым людям;
6. выражать свои чувства - радость, удивление, страх, гнев, жалость, сочувствие, в соответствии с жизненной ситуацией в социально приемлемых границах;
7. проявлять элементарную самооценку своих поступков и действий;
8. адекватно реагировать на доброжелательное и недоброжелательное отношение к себе со стороны окружающих;
9. замечать изменения настроения близкого взрослого или сверстника;
10. начинать и поддерживать диалог со своими сверстниками и близкими взрослыми;
11. владеть одним-двумя приемами разрешения возникших конфликтных ситуаций (пригласить взрослого, уступить сверстнику).

***В области «ВОСПИТАНИЯ САМОСТОЯТЕЛЬНОСТИ В БЫТУ (ФОРМИРОВАНИЯ КУЛЬТУРНО-ГИГИЕНИЧЕСКИХ НАВЫКОВ)» основными задачами образовательной деятельности являются:***

### ***от 5-ти до 6-ти лет:***

- воспитывать у детей желание трудиться, получать удовлетворение от результатов своего труда;
- учить детей замечать беспорядок в одежде, в знакомом помещении, на знакомой территории и устранять его;
- формировать у детей практические действия, которые необходимы им для наведения порядка в своих вещах, помещении, игровом уголке, на огороде (цветнике), а также в уходе за растениями и животными;
- создать условия для овладения детьми практическими действиями с предметами-орудиями и вспомогательными средствами в целях наведения порядка в знакомом помещении и на знакомой территории;
- учить детей планировать свои практические действия при выполнении трудовых поручений, распределять свое время в соответствии с необходимыми трудовыми затратами;
- учить детей взаимодействовать со сверстниками в процессе выполнения хозяйственно-бытовых поручений;
- воспитывать чувство гордости за результаты своего труда;

### ***от 6-ти до 7-ми лет:***

- закреплять у детей желание трудиться, умение получать удовлетворение от результатов своего труда;
- продолжать формировать умения наводить порядок в своей одежде, в знакомом помещении, на знакомой территории;
- формировать у детей практические действия, которые необходимы для ухода за растениями на участке и животными из живого уголка;
- продолжать учить детей практическим действиям с предметами-орудиями и вспомогательными средствами в целях правильного их использования при наведении порядка в знакомом помещении и на знакомой территории;
- учить детей выполнять свои практические действия в соответствии с планом занятий и с учетом режимных моментов;
- расширять способы сотрудничества детей в процессе выполненной работы;
- учить детей бережному отношению к орудиям труда;
- воспитывать самостоятельность и активность детей в процессе трудовой деятельности.

### ***Дети могут научиться:***

- получать удовлетворение от результатов своего труда;
- наводить порядок в одежде, в знакомом помещении, на знакомой территории; пользоваться знакомым рабочим инвентарем;
- ухаживать за растениями дома и на участке; выполнять элементарные действия по уходу за домашними животными;
- сотрудничать со сверстниками при выполнении определенных поручений;
- выполнять обязанности дежурного по группе; передавать друг другу поручения взрослого; давать словесный отчет о выполненной работе;
- бережно относиться к орудиям труда, к результатам своего труда и труда взрослых;
- оказывать помощь нуждающимся в ней взрослым и детям.

## При формировании игры:

### *от 5-ти до 6-ти лет:*

формировать у детей умение играть не только рядом, но и вместе, небольшими группами, объединяясь для решения игровой задачи;  
обогащать представления детей о взаимоотношениях между людьми;  
формировать в игре представления о содержании деятельности взрослых на основе наблюдений за их трудом;  
учить детей решать в игре новые задачи: использовать предмет - заменитель, фиксирующую речь, носящую экспрессивный характер, в процессе игры;  
учить детей осуществлять перенос усвоенных игровых способов действий из ситуации обучения в свободную игровую деятельность;  
активизировать самостоятельную деятельность детей, насыщая сюжет игровыми ситуациями;  
учить детей самостоятельно принимать решения о выборе будущей игры, закладывая основы планирования собственной деятельности;  
закрепить умение детей драматизировать понравившиеся им сказки и истории;

### *от 6-ти до 7-ми лет:*

формировать у детей умение играть в коллективе сверстников;  
продолжать формировать у детей умение разворачивать сюжетно-ролевые игры, осуществляя несколько связанных между собой действий в причинно-следственных зависимостях;  
учить детей передавать эмоциональное состояние персонажей в процессе игры (радость, печаль, тревога, страх, удивление);  
учить детей предварительному планированию этапов предстоящей игры;  
продолжать учить детей отражать события реальной жизни, переносить в игру увиденные ими в процессе экскурсий и наблюдений, закрепить умение оборудовать игровое пространство с помощью различных подручных средств и предмето-заменителей;  
учить детей использовать знаковую символику для активизации их самостоятельной деятельности и создания условных ориентиров для разворачивания игры;  
продолжать развивать у детей умение передавать с помощью специфических движений характер персонажа, его повадки, особенности поведения;  
закрепить умение драматизировать понравившиеся детям сказки и истории.

### *Дети могут научиться:*

играть с желанием в коллективе сверстников;  
передавать эмоциональное состояние персонажей (горе, радость и удивление);  
отражать в игре события реальной жизни, переносить в игру увиденное детьми в процессе экскурсий и наблюдений;  
участвовать в знакомых сюжетно-ролевых играх («Семья», «Магазин», «Больница», «Парикмахерская», «Почта», «Аптека», «Цирк», «Школа», «Театр»);  
передавать в игре с помощью специфических движений характер персонажа, повадки животного, особенности его поведения;

использовать в игре знаки и символы, ориентироваться по ним в процессе игры;  
самостоятельно выбирать настольно-печатную игру и партнера для совместной деятельности;  
участвовать в коллективной драматизации знакомых сказок или рассказов;  
проявлять готовность к социальному взаимодействию в коллективе сверстников.

### ***Познавательное развитие***

В данной области Программы выделены направления коррекционно-педагогической работы, которые способствуют поэтапному формированию способов ориентировочно-исследовательской деятельности и способов усвоения ребенком общественного опыта в следующих направлениях:

- сенсорное воспитание и развитие внимания, формирование мышления, формирование элементарных количественных представлений, ознакомление с окружающим.

В образовательной области **«СЕНСОРНОЕ ВОСПИТАНИЕ И РАЗВИТИЕ ВНИМАНИЯ»** основными задачами образовательной деятельности являются:

#### ***Дети 5-7 лет могут научиться:***

соотносить действия, изображенные на картине, с реальными действиями (выбор из 3-4-х);

дорисовывать недостающие части рисунка;

воссоздавать целостное изображение предмета по его частям;

соотносить форму предметов с геометрической формой – эталоном;

ориентироваться в пространстве, опираясь на схему собственного тела;

дифференцировать цвета и их оттенки и использовать представления о цвете в продуктивной и игровой деятельности;

использовать разнообразную цветовую гамму в деятельности;

описывать различные свойства предметов: цвет, форму, величину, качества поверхности, вкус;

воспроизводить по памяти наборы предложенных слов и словосочетаний (2-3);

дифференцировать звуки окружающей действительности на бытовые шумы и звуки явлений природы;

группировать предметы по образцу и по речевой инструкции, выделяя существенный признак, отвлекаясь от других признаков;

использовать обобщенные представления о некоторых свойствах и качествах предметов деятельности;

ориентироваться по стрелке в знакомом помещении;

пользоваться простой схемой-планом.

При **формировании мышления** основными задачами являются:

#### ***от 5-ти до 6-ти лет:***

создавать предпосылки для развития у детей наглядно-образного мышления:

формировать обобщенные представления о предметах-орудиях, их свойствах и качествах, а также об их роли в деятельности людей;

продолжать формировать у детей умение анализировать проблемно-практическую

задачу;

продолжать формировать у детей зрительную ориентировку и основные функции речи:

фиксирующую, сопровождающую, планирующую в процессе решения проблемно-практических задач;

учить детей решать задачи наглядно-образного плана: предлагать детям сюжетные картинки с изображением ситуаций, знакомых им из собственного практического опыта, стимулировать их высказывания, обобщения, раскрывающие смысл ситуаций; формировать у детей восприятие целостной сюжетной ситуации, изображенной на картинках;

учить детей устанавливать причинно-следственные связи и зависимости между объектами и явлениями, изображенными на сюжетных картинках;

формировать у детей умения выполнять операции сравнения, обобщения, элементы суждения, умозаключения;

учить детей определять предполагаемую причину нарушенного хода явления, изображенного на сюжетной картинке, учить подбирать соответствующую предметную картинку (при выборе из 2-3-х);

учить детей определять последовательность событий, изображенных на картинках: раскладывать их по порядку, употреблять слова «сначала», «потом» в своих словесных рассказах;

**от 6-ти до 7-ми лет:**

формировать у детей тесную взаимосвязь между их практическим, жизненным опытом наглядно-чувственными представлениями, отражать эту связь в речи, **фиксируя** этот опыт и обобщая его результаты;

учить детей выявлять связи между персонажами и объектами, изображенными на сюжетных картинках, формируя умения рассуждать, делать вывод и обосновывать суждение;

учить детей анализировать сюжеты со скрытым смыслом;

учить детей соотносить текст с соответствующей иллюстрацией;

учить детей выполнять задания на классификацию картинок, выполнять упражнения на исключение «четвертой лишней» картинки.

**Дети могут научиться:**

производить анализ проблемно-практической задачи; выполнять анализ наглядно-образных задач;

устанавливать связи между персонажами и объектами, изображенными на картинках; сопоставлять и соотносить текст с соответствующей иллюстрацией; выполнять задания на классификацию картинок; выполнять упражнения на исключение «четвертой лишней» картинки.

**Формирование элементарных количественных представлений** требует реализации следующих задач:

**от 5-ти до 6-ти лет:**

формировать количественные представления с учетом ведущей и типичных видов деятельности детей старшего дошкольного возраста (игровой и изобразительной). на занятиях по математике использовать элементы рисования и сюжетно-дидактических игр с математическим содержанием;

проводить с детьми в свободное от занятий время сюжетно - дидактические игры с математическим содержанием «Магазин», «Автобус» и др. (тематику игр согласовывать с разделом программы «Обучение игре»);

продолжать формировать мыслительную деятельность. Учить анализировать, классифицировать, обобщать, рассуждать, устанавливать причинно-следственные связи и отношения. Развивать наглядно-образное мышление;

расширять активный словарь детей, связанный с математическими представлениями; переходить на новый этап выполнения умственных действий: проговаривание действия в речи до его выполнения (практические действия служат способом проверки);

формировать планирующую функцию речи;

учить детей осуществлять счет и различные операции с множествами (пересчет, сравнение, преобразование и др.) в пределах четырех и пяти; решать арифметические задачи на наглядном материале в пределах пяти, по представлению и отвлеченно в пределах четырех.

формировать простейшие измерительные навыки: учить измерять, отмерять и сравнивать протяженные, сыпучие и жидкие тела с помощью условной мерки;

***от 6-ти до 7-ми лет:***

формировать математические представления во взаимодействии с другими видами деятельности (изобразительной, конструктивной и игровой);

создавать условия для использования детьми полученных на занятиях математических знаний и умений в самостоятельной игровой и практической деятельности;

продолжать развивать познавательные способности детей: умение анализировать, классифицировать, обобщать, сравнивать, устанавливать закономерности, связи и отношения, планировать предстоящие действия;

расширять и углублять математические представления детей. учить пользоваться условными символами (цифрами) при решении арифметических задач, выполнении арифметических действий;

учить самостоятельно составлять арифметические задачи;

знакомить с цифрами в пределах пяти;

учить устному счету до десяти в прямом порядке и от семи в обратном порядке.

способствовать осмыслению воспитанниками последовательности чисел и места каждого из них в числовом ряду;

учить счету от заданного до заданного числа в пределах десяти;

продолжать формировать измерительные навыки. знакомить детей с использованием составных мерок.

***Дети могут научиться:***

осуществлять количественный счет в прямом и обратном порядке, счет от средних членов ряда, порядковый счет в пределах шести;

пересчитывать предметы и изображения предметов на картинках, расположенных в ряд, при разном их расположении; предметы и изображения предметов, имеющих различную величину, цвет, форму;

осуществлять преобразования множеств, предварительно проговаривая действие;

определять место числа в числовом ряду и отношения между смежными числами;

решать задачи по представлению и отвлеченно в пределах пяти;

измерять, отмеривать непрерывные множества, используя условную мерку; уметь использовать составные мерки.

При ознакомлении с окружающим основными задачами обучения и воспитания выступают:

***от 5-ти до 6-ти лет:***

формировать у детей обобщенное представление о человеке (тело, включая внутренние органы, чувства, мысли);

учить детей дифференцировать предметы и явления живой и неживой природы;

учить детей соотносить явления окружающей действительности и деятельность человека;

формировать у детей обобщенные представления о характерных признаках групп и категорий предметов;

формировать у детей обобщенные представления у детей о явлениях природы на основе сочетания частных разносторонних характеристик групп, категорий и свойств;

учить детей пользоваться в активной речи словесными характеристиками и определениями, обозначающими качественное своеобразие изученных групп предметов;

формировать у детей временные представления (времена года: лето, осень, зима, весна;

время суток – ночь, день);

учить детей расширять и дополнять выделяемые группы предметов однородными предметами на основе наблюдений, практического опыта действия с предметами, применяя имеющиеся знания и представления;

***от 6 до 7-ми лет:***

продолжать расширять у детей представления о свойствах и качествах предметов явлений, объектах живой и неживой природы;

пополнять представления детей вновь изучаемыми категориями свойств и признаков;

формировать у детей представления о вариативности выделяемых признаков и различных основаниях для осуществления классификации;

формировать у детей представления о видах транспорта;

формировать у детей временные представления (о временах года, об их последовательности, о времени суток, днях недели);

закрепить у детей представления о времени и расширять умение соотносить свою деятельность с категорией времени;

продолжать формировать у детей представления о труде людей и значимости той или иной профессии в жизни;

развивать у детей элементы самосознания на основе понимания изменчивости возраста и времени.

***Дети могут научиться:***

называть свое имя, фамилию, возраст;

называть город (населенный пункт), в котором ребенок проживает; называть страну;

узнавать сигналы светофора, уметь переходить дорогу на зеленый сигнал светофора;

узнавать и показывать на картинках людей следующих профессий: врач, учитель, повар, парикмахер, продавец, почтальон, шофер;

выделять на картинках изображения предметов транспорта, мебели, продуктов, инструментов, школьных принадлежностей и называть их;  
различать деревья, траву, цветы, ягоды и называть некоторые из них;  
называть отдельных представителей диких и домашних животных, диких и домашних птиц и их детенышей;  
определять признаки четырех времен года; различать части суток: день и ночь.

### ***Речевое развитие***

Основными задачами обучения и воспитания выступают:

#### ***от 5-ти до 6-ти лет:***

воспитывать у детей потребность выражать свои мысли, наблюдения и эмоциональные переживания в речевых высказываниях;  
продолжать уточнять и обогащать словарный запас дошкольников;  
начать формировать у детей процессы словообразования;  
формировать у детей грамматический строй речи, стимулируя использование детьми знакомых и новых речевых конструкций (употребление в речевых высказываниях предлогов *за, перед*, согласование существительных и глаголов, согласование существительных и прилагательных, местоимений и глаголов, употребление существительных в дательном и творительном падежах);  
учить детей образовывать множественное число имен существительных;  
учить детей строить фразы из трех-четырёх слов сначала по действиям с игрушками, затем по картинке, употребляя знакомые глаголы;  
учить детей понимать и передавать характер, особенности и повадки знакомых персонажей сказок, рассказов и мультфильмов;  
учить детей понимать прочитанный текст, устанавливая причинно-следственные отношения, явные и скрытые (с помощью педагога);  
учить детей понимать прочитанный текст, уметь передавать его содержание по уточняющим вопросам и самостоятельно;  
учить детей разучивать наизусть стихи, считалки, потешки, скороговорки;  
учить детей понимать и отгадывать загадки;  
учить детей придумывать различные рассказы по наглядной модели-схеме;  
поощрять речевые высказывания детей в различных видах деятельности;

#### ***от 6-ти до 7 лет:***

#### **Задачи обучения и воспитания:**

развивать у детей вербальные формы общения со взрослыми и сверстниками;  
продолжать учить детей выражать свои впечатления, чувства и мысли в речи;  
закрепить умение детей пользоваться в речи монологическими и диалогическими формами;  
продолжать формировать у детей грамматический строй речи;  
формировать понимание у детей значения глаголов и словосочетаний с ними в настоящем, прошедшем и будущем времени;  
уточнить понимание детьми значения изученных предлогов, учить пониманию и выполнению инструкции с предлогами *на, под, в, за, около, у, из, между*;  
учить детей употреблять в речи существительные в родительном падеже с предлогами *у, из*;

расширять понимание детей значения слов (различение глаголов с разными приставками, употребление однокоренных существительных)  
учить детей выполнению действий с разными глаголами и составлять фразы по картинке;  
продолжать учить детей рассказыванию по картинке и составлению рассказов по серии сюжетных картинок;  
закрепить у детей интерес к сказкам, воспитывая у них воображение и умение продолжить сказку по ее началу, восстановить утраченный элемент сюжета сказки;  
учить детей составлять предложения и небольшой рассказ по сюжетной картинке;  
продолжать учить детей рассказыванию об увиденном;  
учить детей придумывать различные рассказы по наглядной модели-схеме;  
продолжать разучивать с детьми стихи, загадки, считалки, пословицы и поговорки;  
поощрять их использование детьми в процессе игры и общения;  
формировать у детей умение регулировать свою деятельность и поведение посредством речи;  
закрепить у детей в речевых высказываниях элементы планирования своей деятельности;  
продолжать воспитывать культуру речи детей в повседневном общении детей и на специально организованных занятиях.

### ***Дети могут научиться:***

проявлять готовность к социальному взаимодействию в коллективе сверстников;  
выражать свои мысли, наблюдения и эмоциональные переживания в речевых высказываниях;  
пользоваться в повседневном общении фразовой речью, состоящей из трех-четырех словных фраз;  
употреблять в речи названия предметов и детенышей животных с использованием уменьшительно-ласкательных суффиксов;  
понимать и использовать в активной речи предлоги *в, на, под, за, перед, около, у, из, между*;  
использовать в речи имена существительные и глаголы в единственном и множественном числе;  
использовать в речи глаголы настоящего и прошедшего времени;  
строить фразы и рассказы, состоящие из трех-четырех предложений, по картинке;  
прочитать наизусть 2-3 разученные стихотворения;  
ответить на вопросы по содержанию знакомой сказки, перечислить ее основных персонажей, ответить, чем закончилась сказка;  
знать 1-2 считалку, уметь завершить потешку или поговорку; планировать в речи свои ближайшие действия.

### ***Художественно-эстетическое развитие***

образовательной области «**ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ**»  
основными задачами образовательной деятельности являются:

### ***от 5-ти до 6-ти лет:***

формировать эмоционально-ассоциативное и предметно-образное восприятие музыкальных произведений детьми;

формировать у детей навык пластического воспроизведения ритмического рисунка фрагмента музыкальных произведений;

учить детей различать голоса сверстников и узнавать, кто из них поет;

учить детей петь хором несложные песенки в примарном (удобном) диапазоне, соблюдая одновременность звучания;

учить детей выполнять плясовые движения под музыку (стучать каблучком, поочередно выставляя вперед то левую, то правую ногу, делать шаг вперед, шаг назад на носочках, кружиться на носочках, выполнять «маленькую пружинку» с небольшим поворотом корпуса вправо-влево);

учить детей участвовать в коллективной игре на различных элементарных музыкальных инструментах (металлофон, губная гармошка, барабан, бубен, ложки, трещотки, маракасы, бубенчики, колокольчики, треугольник);

учить детей внимательно следить за развитием событий в кукольном спектакле, эмоционально реагировать на его события, рассказывать по наводящим вопросам о наиболее ярком эпизоде или герое;

формировать элементарные представления о разных видах искусства и художественно-практической деятельности;

### ***от 6-ти до 7-ми лет:***

стимулировать у детей желание слушать музыку, эмоционально откликаться на нее, рассказывать о ней, обогащать запас музыкальных впечатлений;

совершенствовать умения запоминать, узнавать знакомые простейшие мелодии;

стимулировать желание детей передавать настроение музыкального произведения в рисунке, поделке, аппликации;

формировать ясную дикцию в процессе пения, учить пониманию и выполнению основных дирижерских жестов: внимание, вдох, вступление, снятие;

развивать у детей интерес к игре на деревозвучных, металлозвучных и других элементарных музыкальных инструментах;

учить называть музыкальные инструменты и подбирать (с помощью взрослого) тот или иной инструмент для передачи характера соответствующего сказочного персонажа;

поощрять стремление детей импровизировать на музыкальных инструментах;

формировать групповой детский оркестр, в котором каждый ребенок играет на своем музыкальном инструменте и который может выступать как перед родителями и перед другими детскими коллективами;

закреплять интерес к театрализованному действию, происходящему на «сцене» – столе,

ширме, фланелеграфе, учить сопереживать героям, следить за развитием сюжета, сохраняя интерес до конца спектакля;

учить (с помощью взрослого) овладевать простейшими вербальными и невербальными способами передачи образов героев (жестами, интонацией, имитационными движениями);

формировать начальные представления о театре, его доступных видах: кукольном (на ширме), плоскостном (на столе, на фланелеграфе), создавая у детей радостное настроение от общения с кукольными персонажами.

### *Дети могут научиться:*

эмоционально откликаться на содержание знакомых музыкальных произведений; различать музыку различных жанров (марш, колыбельная песня, танец, русская плясовая);

называть музыкальные инструменты и подбирать с помощью взрослого тот или иной инструмент для передачи характера соответствующего сказочного персонажа;

называть выученные музыкальные произведения;

выполнять отдельные плясовые движения в паре с партнером – ребенком и взрослым;

иметь элементарные представления о театре, где артисты или куклы (которых оживляют тоже артисты) могут показать любимую сказку;

участвовать в коллективных театрализованных представлениях.

Музыкальное воспитание и театрализованная деятельность детей 6-7 лет с умственной отсталостью.

Значимость эстетического развития для становления личностных качеств ребенка с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) очень велика. Именно в процессе музыкальных, художественно-ритмических занятий и занятий изобразительным искусством ребенок может проявить те индивидуальные возможности, которые не находят своего отражения на других видах коррекционно-развивающего обучения. Позитивная обстановка и образность выразительных средств на занятиях эстетической области позволяют создавать условия для регуляции детского поведения и общения, способствуют накоплению у детей собственного опыта успехов и достижений. Таким образом, эстетическое развитие способствует гармоничной социализации ребенка, формированию у него способов взаимодействия и видов деятельности, принимаемых и поощряемых в конкретном социальном окружении.

Музыкальное воспитание является частью системы коррекционно-педагогической работы, проводимой с детьми раннего и дошкольного возраста с умственной отсталостью. Органично вписываясь в эту систему, а именно в ее

эстетический блок, оно решает как собственно музыкальные, так и коррекционно-развивающие задачи.

Музыкальные занятия проводятся два раза в неделю специалистом – музыкальным руководителем. Продолжительность занятия зависит от количества детей в группе и их возраста, а также от уровня подготовленности к восприятию музыки; эта продолжительность может варьироваться в пределах от 10-15 минут – в раннем детстве, до 20-40 минут – в дошкольном. Музыкальное воспитание не исчерпывается только развитием и обучением ребенка на музыкальных занятиях. Музыка должна сопровождать жизнь ребенка в различные режимные моменты, на других занятиях, на прогулках, перед сном. Важно рассказывать родителям о музыкальных произведениях, рекомендуемых ребенку для домашнего прослушивания. Таким образом, в коррекционно-педагогический процесс включаются все взрослые, окружающие малыша: родители, воспитатели, педагог-дефектолог, музыкальный руководитель.

Основными методами и приемами работы с детьми на музыкальных занятиях являются:

- наглядно-слуховой (исполнение педагогом песен, игра на музыкальных инструментах, использование аудиозаписи);
- зрительно-двигательный (показ игрушек и ярких картинок, раскрывающих содержание песен, показ взрослым действий, отражающих характер музыки, показ танцевальных движений);
- метод совместных действий ребенка со взрослым;
- метод подражания действиям взрослого;
- метод жестовой инструкции;
- метод собственных действия ребенка по вербальной инструкции взрослого.

При проведении музыкальных занятий необходимо соблюдать ряд условий: регулярность проведения занятий; простота и доступность для восприятия детей музыкального материала по содержанию и по форме; выразительность предлагаемых детям музыкальных произведений, их яркость и жанровая определенность; сочетание в рамках одного занятия различных методов работы учителя и видов деятельности детей; повторяемость предложенного материала не только на музыкальных, но и на других видах занятий; использование ярких дидактических пособий (игрушек, элементов костюмов, детских музыкальных инструментов и т. д.); активно-действенное и ярко эмоциональное участие взрослых (воспитателей, педагогов-дефектологов, родителей) в проведении музыкальных занятий, праздников, времени досуга.

В программе коррекционно-развивающей работы выделяются следующие подразделы:

Слушание музыки направлено на развитие у детей интереса к окружающему их миру звуков, оно способствует развитию слухового внимания, воспитанию потребности слушать музыку, активизирует эмоциональный отклик на ее изобразительный характер, учит сосредотачиваться в ответ на звучание музыки (пьесы, песни), узнавать и запоминать знакомые мелодии.

Пение способствует у детей развитию желания петь совместно со взрослым, пропевать слоги, слова, затем целые фразы, подражая его интонации, одновременно начинать и заканчивать песню, не отставая и не опережая друг друга, петь естественным голосом без форсировки, с музыкальным сопровождением.

Музыкально-ритмические движения и танцы способствуют эмоциональному и психофизическому развитию детей. В процессе освоения движений под музыку, дети учатся ориентироваться на музыку как на особый сигнал к действию и движению. На занятиях поощряется проявление детьми самостоятельности в движениях под музыку, умение передавать простейшие ритмические движения: ходить по залу, не мешая друг другу, сходить вместе и расходиться, двигаться по кругу по одному и парами, реагировать сменой движения на изменение характера музыки (маршевого, танцевального, песенного, плясового, спокойного), выполнять элементарные движения с предметами (платочками, погремушками), помахивать, вращать, овладеть простейшими танцевальными и образными движениями по показу взрослого, притопывать одной и двумя ногами, «пружинить» на двух ногах, вращать кистями рук, помахивать одной и двумя руками, легко прыгать на двух ногах, идти спокойным, мягким шагом, а также выполнять движения, отображающие характер и поведение персонажей изображающих людей и животных.

В процессе танцев у детей совершенствуется моторика, координация движений, развивается произвольность движений, коммуникативные способности, формируются и развиваются представления о связи музыки и движений.

Игра на музыкальных инструментах доставляет дошкольникам огромное удовольствие. В процессе совместной игры на музыкальных инструментах у детей развивается умение сотрудничать друг с другом, формируется чувство партнерства и произвольная организация собственной деятельности. Этот вид занятий развивает у детей музыкальные способности, в первую очередь тембровый и мелодический слух, чувство музыкального ритма.

В данный раздел также включены музыкально-дидактические игры, в процессе которых у детей развиваются слуховое внимание и восприятие, совершенствуется межанализаторное взаимодействие в деятельности различных анализаторов. Восприятие разнообразных серий звуков, отличающихся по высоте, темпу, длительности и силе звучания, сыгранных на различных музыкальных инструментах и прослушанных в виде звукозаписи, активизирует умение детей дифференцировать звуковые характеристики и качества воспринимаемых мелодий в разнообразных ситуациях.

Театрализованная деятельность вызывает у детей желание участвовать в коллективных формах взаимодействия, совместно со взрослым и сверстниками, включаться в разыгрывание по ролям песенок, коротких потешек, закрепляет умение использовать образно-имитационные движения, отражающие повадки птиц и зверей, учит их с помощью элементов костюмов персонажей стимулировать образно-игровые проявления. В ходе подготовки к инсценировке того или иного спектакля у детей закрепляются умения ориентироваться на свойства и качества предметов, развивается слуховое внимание, память, речь, воображение, желание проявить свои индивидуальные способности.

Театрализованные виды деятельности особенно значимы для реализации у детей скрытых возможностей и индивидуальных способностей, что обеспечивает им становление самопринятия и самоуважения, стимулирует формирование позитивной самооценки и положительных личностных качеств.

Режим занятий, предложенный в программе, учитывает, что они могут проводиться музыкальным руководителем совместно как с воспитателем, так и

педагогом-дефектологом. Такое расписание позволяет педагогу-дефектологу участвовать в организации театрализованной деятельности детей в утренние часы (один раз в неделю).

Примерный перечень оборудования и дидактического материала для музыкального воспитания:

Фортепиано; аккордеон или баян.

Детские музыкальные инструменты: металлофон, ксилофон, цитры, цимбалы или гусли, аккордеон детский «Мелодия – 2 (3)», «Симона», пиле, фаэмирояль, пианино (детские), арфа, триола, барабаны с разной высотой звучания, бубны, треугольники, маракасы, трещотка, кастаньеты, тарелки (детские), румба, свирели, дудки, рожки, мирлетон, флейты, или кларнеты, саксофоны. Колотушка, бубенцы, коробочка аудиокассетами различных мелодий (песни, танцы, марш и т. д.); телевизор и видеокассетный магнитофон с видеофильмами о природе, о детях, мультфильмами;

музыкальные игрушки: погремушки, колокольчики, шарманка, свистульки, бубен, барабан, дудочка, треугольник, триола, свирель и др.);

музыкальные молоточки; магнитофон с аудиокассетами различных мелодий (песни, танцы, марш и т. д.); телевизор с видеокассетным магнитофоном; видеофильмы о природе, о детях, мультфильмы;

синтезатор; дорожки с различным покрытием (нашитые пуговицы, гладкая поверхность, меховая поверхность и т. п.); большое настенное зеркало; настольная и напольная ширмы; плоскостные деревянные, пластмассовые или картонные фигурки персонажей сказок; декоративные украшения (солнце, тучи, деревья, елки, дома и т. п.); наборы кукол для пальчикового театра (кошка, мышка, медведь, лиса, собака и т. п.);

куклы бибабо (заяц, мышка, кошка, собака, девочка, мальчик, бабушка, дедушка т.п.); рукавички с изображениями мордочек животных (кошка, собака, курочка и т. п.);

атрибуты для игры-драматизации: большой макет репки из папье-маше или какого-то материала, домик-теремок; костюмы курочки, собачки, кошки, мышки, бабочек и других сказочных персонажей; нагрудники или нагрудные фартучки с прозрачными кармашками для контурных изображений животных, птиц;

музыкальный телефон; музыкальный центр с набором детских пластинок и аудиокассет; дидактические игры «Музыкальное лото», «Времена года в цвете и звуке», «Подумай и отгадай», «Найди нужный колокольчик», «Веселый поезд» и т. п.; плоскостное изображение радуги с колокольчиками различных цветов соответствующих цветам радуги;

цветные фоны (красный, бледно-зеленый, желтый и белый), соответствующие временам года, крепящиеся к стене или различным стендам.

В образовательной области **«ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»** основными задачами образовательной деятельности являются:

стимулировать у детей желание слушать музыку, эмоционально откликаться на нее, рассказывать о ней, обогащать запас музыкальных впечатлений;

совершенствовать умения запоминать, узнавать знакомые простейшие мелодии;

стимулировать желание детей передавать настроение музыкального произведения в рисунке, поделке, аппликации;

формировать ясную дикцию в процессе пения, учить пониманию и выполнению основных дирижерских жестов: внимание, вдох, вступление, снятие;

развивать у детей интерес к игре на деревозвучных, металлозвучных и других элементарных музыкальных инструментах;

учить называть музыкальные инструменты и подбирать (с помощью взрослого) тот или иной инструмент для передачи характера соответствующего сказочного персонажа;

поощрять стремление детей импровизировать на музыкальных инструментах;

формировать групповой детский оркестр, в котором каждый ребенок играет на своем музыкальном инструменте и который может выступать как перед родителями и перед другими детскими коллективами;

закреплять интерес к театрализованному действию, происходящему на «сцене» – столе, ширме, фланелеграфе, учить сопереживать героям, следить за развитием сюжета, сохраняя интерес до конца спектакля учить (с помощью взрослого) овладевать простейшими вербальными и невербальными способами передачи образов героев (жестами, интонацией, имитационными движениями);

формировать начальные представления о театре, его доступных видах: кукольном (на ширме), плоскостном (на столе, на фланелеграфе), создавая у детей радостное настроение от общения с кукольными персонажами.

Дети могут научиться:

- эмоционально откликаться на содержание знакомых музыкальных произведений;
- различать музыку различных жанров (марш, колыбельная песня, танец, русская плясовая);
- называть музыкальные инструменты и подбирать с помощью взрослого тот или иной инструмент для передачи характера соответствующего сказочного персонажа;
- называть выученные музыкальные произведения;
- выполнять отдельные плясовые движения в паре с партнером – ребенком и взрослым;
- иметь элементарные представления о театре, где артисты или куклы (которых оживляют тоже артисты) могут показать любимую сказку;
- участвовать в коллективных театрализованных представлениях.

Целевые ориентиры дошкольного образования определяются независимо от форм реализации Программы, а также от ее характера, особенностей развития детей и Организации, реализующей Программу.

Настоящие требования являются ориентирами для:

а) построения образовательной политики на соответствующих уровнях с учетом целей дошкольного образования, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации;

б) решения задач: формирования Программы; анализа профессиональной деятельности; взаимодействия с семьями;

в) изучения характеристик образования детей в возрасте от 2 месяцев до 8 лет;

г) информирования родителей (законных представителей) и общественности относительно целей дошкольного образования, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации.

Целевые ориентиры зависят от возраста и степени тяжести интеллектуального нарушения и состояния здоровья ребенка.

- знать и выполнять некоторые упражнения из комплекса утренней зарядки или разминки в течение дня;
- самостоятельно участвовать в знакомых подвижных и музыкальных играх
- взаимодействовать со знакомым взрослым в знакомой игровой ситуации;

Педагогическая работа с родителями в дошкольных образовательных организациях направлена на решение следующих задач: повышение педагогической компетентности у родителей; формирование потребности у родителей в содержательном общении со своим ребенком; обучение родителей педагогическим технологиям воспитания и обучения детей; создание в семье адекватных условий воспитания детей.

Работа с родителями осуществляется в двух формах – индивидуальной и групповой. При использовании индивидуальной формы работы у родителей формируются навыки сотрудничества с ребенком и приемы коррекционно-воспитательной работы с ним. При групповой форме даются психолого-педагогические знания об условиях воспитания и обучения ребенка в семье.

Индивидуальные формы помощи – первичное (повторное) психолого-педагогическое обследование ребенка, консультации родителей, обучение родителей педагогическим технологиям коррекционно-развивающего обучения и воспитания детей.

Групповые формы работы – консультативно-рекомендательная; лекционно-просветительская; практические занятия для родителей; организация «круглых столов», родительских конференций, детских утренников и праздников и др.

В ходе использования этих форм работы родители получают ответы на интересующие их вопросы, касающиеся оценки специалистами уровня психического развития детей, возможности их обучения, а также рекомендации по организации дальнейших условий воспитания ребенка в семье.

Используются следующие методы работы с родителями: беседы, анкетирование, тестирование, наблюдение, участие и обсуждение вебинаров, ведение и анализ дневниковых записей, практические занятия.

Важно также взаимодействие с родителями музыкального педагога. Учитывая во многих случаях наличие нарушения общения у воспитанников и трудности его формирования, можно говорить о том, что именно с помощью музыки родители могут установить эмоциональный контакт с ребенком, развивать его эмоциональную сферу. Музыкальные занятия способствуют развитию положительного взаимодействия между детьми и взрослыми.

При освоении раздела «Ознакомление с художественной литературой» основными задачами обучения и воспитания являются:

***от 5-ти до 6-ти лет:***

продолжать учить детей воспринимать произведения разного жанра и тематики – сказку, рассказ, стихотворение, малые формы поэтического фольклора, загадки, считалки;

формировать у детей запас литературных художественных впечатлений;

знакомить детей с отдельными произведениями и их циклами, объединенными одними и теми же героями;

учить детей передавать содержание небольших прозаических текстов и читать наизусть небольшие стихотворения, участвовать в драматизации знакомых литературных произведений;

учить детей рассказывать знакомые литературные произведения по вопросам взрослого (педагогов и родителей);

привлекать детей к самостоятельному рассказыванию знакомых произведений, к их обыгрыванию и драматизации;

продолжать вырабатывать умение слушать рассказывание и чтение вместе со всей группой сверстников;

продолжать учить детей слушать и участвовать в составлении коротких историй и рассказов по результатам наблюдений за эмоционально яркими событиями из их повседневной жизни;

учить детей прослушивать фрагменты знакомых сказок в аудиозаписи, уметь рассказать продолжение сказки или рассказа;

воспитывать у детей индивидуальные предпочтения к выбору литературных произведений;

продолжать обогащать литературными образами игровую, театрализованную, изобразительную деятельность детей и конструирование;

формировать у детей бережное отношение к книге, стремление самостоятельно и повторно рассматривать иллюстрации, желание повторно послушать любимую книгу;

***от 6-ти до 7-ми лет:***

создавать условия для расширения и активизации представлений о литературных художественных произведениях у детей;

познакомить детей с различием произведений разных жанров: учить различать сказку и стихотворение;

познакомить детей с новым художественным жанром – пословицами, готовить детей к восприятию переносного значения слов в некоторых пословицах и в отдельных выражениях;

продолжать учить детей самостоятельно рассказывать содержание небольших рассказов читать наизусть небольшие стихотворения, участвовать в коллективной драматизации известных литературных произведений;

закрепить интерес детей к слушанию рассказываемых и читаемых педагогом художественных произведений вместе со всей группой сверстников;

учить детей узнавать и называть несколько авторских произведений художественной литературы и их авторов;

продолжать воспитывать у детей индивидуальные предпочтения к выбору литературных произведений;

формировать у детей динамичные представления о развитии и изменении художественного образа, его многогранности и многосвязности.

***Дети могут научиться:***

различать разные жанры – сказку и стихотворение;  
уметь ответить на вопросы по содержанию знакомых произведений;  
рассказывать наизусть небольшие стихотворения (3-4);  
участвовать в коллективной драматизации известных литературных произведений;

узнавать и называть несколько авторских произведений художественной литературы и их авторов (К. Чуковский, С. Маршак, А. Барто и др.);

подбирать иллюстрации к знакомым художественным произведениям (выбор из 4-5-ти);

внимательно слушать фрагменты аудиозаписи художественных произведений, уметь продолжать рассказывать его, отвечать на вопросы («Какое произведение слушал?» «Чем закончилось событие?»);

называть свое любимое художественное произведение.

**Продуктивная деятельность и изобразительная деятельность.**

***от 5-ти до 6-ти лет:***

развивать умение детей создавать лепные поделки, постепенно переходя к созданию сюжетов;

учить детей при лепке передавать основные свойства и отношения предметов (форма – круглый, овальный; цвет – красный, желтый, зеленый, черный, коричневый; размер – большой, средний, маленький; пространственные отношения – вверху, внизу, слева, справа);

учить детей лепить предметы посуды (чашка, кастрюля, ваза) способом вдавливания и ленточным способом;

учить детей подбирать яркие тона для раскрашивания поделок из глины и теста;

учить детей в лепке пользоваться приемами вдавливания, сплющивания, защипывания, оттягивания;

учить детей лепить предметы по образцу, слову и замыслу;

воспитывать у детей оценочное отношение детей к своим работам и работам сверстников;

***от 6-ти до 7-ми лет:***

развивать у детей умение создавать лепные поделки отдельных предметов и сюжетов, обыгрывая их;

продолжать учить детей в лепке передавать основные свойства и отношения предметов (форму – круглую, овальную; цвета – белый, серый, красный, желтый, зеленый, оранжевый, черный, коричневый; размер – большой, средний и маленький; длинный – короткий; пространственные отношения – вверху, внизу, слева, справа);

учить лепить предметы по предварительному замыслу;

учить детей передавать при лепке человека передавать его в движения, используя прием раскатывания, вдавливания, сплющивания, защипывания, оттягивания, соединение частей в целое;

учить лепить предметы по образцу, слову и замыслу;

воспитывать оценочное отношение детей к своим работам и работам сверстников.

### ***Дети могут научиться:***

обследовать предмет перед лепкой – ощупывать форму предмета;  
создавать лепные поделки отдельных предметов по образцу и играть с ними;  
передавать в лепных поделках основные свойства и отношения предметов (форма – круглый, овальный; цвет – белый, серый, красный, желтый, зеленый, оранжевый, черный, коричневый; размер – большой, средний и маленький; длинный – короткий; пространственные отношения – вверху, внизу, слева, справа);  
лепить предметы по образцу, словесной инструкции; давать элементарную оценку своей работы и работы сверстников;  
участвовать в создании коллективных лепных поделок.

При занятиях аппликацией с детьми в возрасте основными задачами обучения и воспитания являются:

### ***от 5-ти до 6-ти лет:***

продолжать формировать у детей положительное отношение к занятиям по аппликации;  
развивать умение располагать правильно на листе бумаги заготовки аппликации, рассказывая о последовательности их наклеивания;  
учить детей самостоятельно создавать предметные изображения, постепенно переходя к созданию сюжетных изображений;  
учить располагать элементы аппликации, правильно ориентируясь в пространстве листа бумаги (вверху, внизу, посередине листа), фиксируя пространственные представления в речевых высказываниях;  
учить создавать сюжетные аппликации по образцу, анализируя образец и рассказывая о последовательности выполнения задания;  
продолжать воспитывать оценочное отношение детей к своим работам и работам сверстников;

### ***от 6-ти до 7-ми лет:***

продолжать формировать у детей положительное отношение к занятиям по аппликации;  
развивать умение располагать правильно на листе бумаги заготовки аппликации, рассказывая о последовательности их наклеивания;  
учить детей самостоятельно создавать предметные изображения, постепенно переходя к созданию сюжетных изображений;  
учить располагать элементы аппликации, правильно ориентируясь в пространстве листа бумаги (вверху, внизу, посередине листа), фиксируя пространственные представления в речевых высказываниях;  
учить создавать сюжетные аппликации по образцу, анализируя образец и рассказывая о последовательности выполнения задания;  
учить располагать элементы аппликации, правильно ориентируясь в пространстве листа бумаги (вверху, внизу, посередине листа), фиксируя пространственные представления в речевых высказываниях;

учить создавать сюжетные аппликации по образцу, анализируя образец и рассказывая о последовательности выполнения задания.

продолжать воспитывать оценочное отношение детей к своим работам и работам сверстников.

### ***Дети могут научиться:***

ориентироваться в пространстве листа бумаги, по образцу: вверху, внизу, посередине, слева, справа:

правильно располагать рисунок на листе бумаги, ориентируясь на словесную инструкцию взрослого;

выполнять аппликации по образцу-конструкции, по представлению и речевой инструкции взрослого;

рассказывать о последовательности действий при выполнении работы;

давать оценку своим работам и работам сверстников, сравнивая ее с образцом, с наблюдаемым предметом или явлением.

При занятиях **рисованием** с детьми в возрасте основными задачами обучения и воспитания являются:

### ***от 5-ти до 6-ти лет:***

продолжать формировать у детей положительное отношение к занятиям по рисованию;

создавать условия для развития самостоятельной рисуночной деятельности;

учить располагать рисунок на листе бумаги, правильно ориентируясь на пространстве листа бумаги: вверху, внизу, середина, фиксируя эти пространственные представления в речевых высказываниях;

учить создавать декоративные рисунки по образцу с элементами народной росписи;

учить детей анализировать образец, создавая рисунок по образцу-конструкции;

учить детей закрашивать определенный контур предметов;

учить детей создавать сюжетные рисунки на основе результатов собственных наблюдений или действий, фиксируя впечатления и опыт в речевых высказываниях, планируя свою деятельность;

продолжать воспитывать оценочное отношение детей к своим работам и работам сверстников;

### ***от 6-ти до 7-ми лет:***

продолжать воспитывать оценочное отношение детей к своим работам и работам сверстников;

продолжать формировать у детей положительное отношение к занятиям по аппликации;

развивать умение располагать правильно на листе бумаги заготовки аппликации, рассказывая о последовательности их наклеивания;

учить детей самостоятельно создавать предметные изображения, постепенно переходя к созданию сюжетных изображений;

создавать условия для развития и закрепления у детей интереса к процессу и результатам рисования;  
учить детей обобщать в изображениях результаты своих наблюдений за изменениями в природе и социальной жизнью;  
закреплять у детей умения передавать в рисунках предметы различной формы, знакомить с изображением предметов и их элементов треугольной формы;  
учить детей использовать разнообразные цвета и цветовые оттенки в изображениях предметов и явлений окружающей природы;  
закреплять у детей умение отображать предметы и явления окружающей действительности в совокупности их визуальных признаков и характеристик (по представлению);  
продолжать учить детей дорисовывать целостные, законченные изображения на основе заданных геометрических форм и незаконченных элементов;  
учить создавать сюжетные изображения по собственному замыслу;  
закреплять умение ориентироваться в пространстве листа бумаги: вверху, внизу, посередине, слева, справа;  
учить детей создавать изображения, сочетающие элементы рисования и аппликации;  
создавать условия для дальнейшего формирования умений выполнять коллективные рисунки;  
учить детей создавать декоративные рисунки по образцу и по памяти, рассказывать о последовательности выполнения этих работ;  
знакомить детей с элементами народного промысла (хохломянская роспись по образцу);  
продолжать воспитывать оценочное отношение детей к своим работам и работам сверстников;  
формировать умения сравнивать их с образцом, объяснять необходимость доработки;  
развивать у детей планирующую функцию речи.

### ***Дети могут научиться:***

готовить рабочие места к выполнению задания в соответствии с определенным видом изобразительной деятельности;  
пользоваться изобразительными средствами и приспособлениями – карандашами, красками, фломастерами, мелом, губкой для доски, подставками для кисточки, тряпочкой для кисточки;  
создавать по просьбе взрослого предметные и сюжетные изображения знакомого содержания;  
выполнять рисунки по предварительному замыслу;  
участвовать в выполнении коллективных изображений;  
эмоционально реагировать на красивые сочетания цветов, подбор предметов в композициях, оригинальных изображениях;  
рассказывать о последовательности выполнения работ; давать оценку своим работам и работам сверстников.

Индивидуальное обследование (экспериментальное обследование и наблюдение за ребёнком в процессе выполнения) Выполнение действий по инструкции воспитателя.

При занятиях **конструированием** основными задачами обучения и воспитания являются:

***от 5-ти до 6-ти лет:***

продолжать формировать интерес к конструктивной деятельности, поощрять самостоятельную индивидуальную инициативу ребенка на занятиях в свободное время;

учить детей выполнять постройки и конструкции по образцу, по памяти и замыслу;

создавать условия для включения постройки и конструкции в замысел сюжетной игры;

учить детей выполнять конструкции из сборно-разборных игрушек, собирать их по образцу и по представлению, формировать целостный образ предмета;

учить детей выполнять постройки и конструкции по плоскостному образцу;

формировать у детей целостный образ предмета, используя приемы накладывания элементов конструктора на плоскостной образец и при выкладывании их рядом с образцом;

способствовать формированию умений у детей включать постройку в игровую деятельность: в инсценировку сказок, драматизацию сказок, сюжетно-ролевую игру;

расширять словарный запас детей, связанный с овладением конструктивной деятельностью, названием элементов строительного материала, конструкторов;

учить детей выражать в словесных высказываниях элементы планирования своих предстоящих действий при конструировании;

учить детей сравнивать свои постройки с образцом, воспитывать оценочное отношение детей к своим постройкам и постройкам своих сверстников;

***от 6-ти до 7-ми лет:***

продолжать формировать у детей положительное отношение к конструктивной деятельности;

развивать умение создавать самостоятельные предметные постройки, постепенно переходя к созданию сюжетных композиций;

учить детей правильно передавать основные свойства и отношения предметов в различных видах конструктивной деятельности;

- продолжать учить детей анализировать образец, используя для построек конструкции-образцы и рисунки-образцы;

- учить детей выполнять предметные постройки по рисунку-образцу и по аппликации-образцу, по памяти;

учить создавать сюжетные композиции и постройки по образцу, по замыслу;

формировать умения для создания коллективных построек с использованием знакомых образов и сюжетов;

воспитывать оценочное отношение детей к своим работам и работам сверстников.

***Дети могут научиться:***

готовить рабочее место к выполнению того или иного задания в соответствии с определенными условиями деятельности – на столе или на ковре;  
различать конструкторы разного вида и назначения;  
создавать по просьбе взрослого предметные и беспредметные конструкции, выполняемые детьми в течение года;  
создавать постройки по образцу, по представлению, по памяти, по речевой инструкции (из 6-7 элементов);  
выполнять постройки по предварительному замыслу; участвовать в выполнении коллективных построек;  
рассказывать о последовательности выполнения работы; давать оценку своим работам и работам сверстников.

На занятиях по ручному труду с детьми в возрасте *от 5-ти до 6-ти лет* основными задачами являются:

развивать у детей интерес к трудовой деятельности в целом, к собственным изделиям и поделкам;

познакомить детей с такими материалами и их свойствами, как бумага, картон, природные материалы;

учить детей работать по подражанию, по образцу, по словесной инструкции;

учить использовать ножницы, клей, салфетки, тряпочку, клеевую кисточку, клеенку,

пластилин как средство для соединения частей и деталей из природного материала;

формировать умение работать аккуратно, пользоваться фартуком и нарукавниками,

убирать рабочее место после завершения работы;

знакомить детей с приемами работы с бумагой – складывание пополам, по прямой линии, по диагонали, резание бумаги, накладывание, примеривание, сгибание, отгибание, намазывание, наклеивание, склеивание частей;

на занятиях закрепить у детей умение классифицировать материалы для поделок (сюда – листья, туда – желуди; в эту коробочку – семена, в другую коробочку – каштаны);

учить детей доводить начатую работу до конца;

формировать у детей элементы самооценки;

***от 6-ти до 7-ми лет:***

закреплять у детей интерес к трудовой деятельности;

знакомить детей с такими материалами и их свойствами, как ткань, кожа, нитки, соломка;

закреплять у детей навык работы с бумагой, картоном, природными материалами и бросовыми материалами (катушки, яичная скорлупа, скорлупа орехов, пластмассовые оболочки из-под киндер-сюрпризов, пластиковых крышек и других материалов – в зависимости от местных условий);

продолжать учить детей работать по образцу и словесной инструкции;

закреплять умение пользоваться ножницами, клеем, салфетками, тряпочкой, клеевой кисточкой, клеенкой, пластилином как средством для соединения частей и деталей из природного материала;

знакомить детей с иглой и нитками; учить сшивать бумажные предметы;  
знакомить с прямым швом «вперед в иголку», учить пришивать пуговицы с двумя дырочками;

знакомить детей с приемами работы с тканью и нитками – примеривание, резание, шитье прямым швом;

учить детей подбирать красивые сочетания цвета материалов, подбирать цвет ниток к цвету ткани или кожи;

знакомить детей с приемами плетения коврика из соломки и бумаги;

продолжать учить детей работать аккуратно, пользоваться фартуком и нарукавниками, готовить и убирать рабочее место после завершения работы;

учить детей выполнять коллективные работы из природного и бросового материалов;

учить детей доводить начатую работу до конца;

формировать у детей элементы самооценки.

### ***Дети могут научиться:***

проявлять интерес к трудовой деятельности и ее результатам;

выполнять элементарные, знакомые поделки из бумаги, природного материала, ткани, ниток и соломки;

сравнить собственную поделку с образцом, отмечая признаки сходства и различия;

пользоваться ножницами, клеем, нитками, другими материалами, используемыми в местных условиях, для изготовления поделок;

выполнять знакомые поделки по образцу и словесной инструкции; отвечать на вопросы по результатам изготовления поделки;

дать элементарную оценку выполненной поделке – «хорошо», «плохо», «аккуратно», «неаккуратно»;

пользоваться фартуком и нарукавниками, готовить и убирать рабочее место после завершения работы;

выполнять коллективные работы из природного и бросового материала; доводить начатую работу до конца.

### **В процессе *эстетического воспитания средствами изобразительного искусства***

основными задачами обучения и воспитания детей *от 5-ти до 7-ми лет* являются:

- воспитывать у детей интерес к различным видам изобразительной и художественно-графической деятельности;

- побуждать детей к созданию ассоциативных образов, развивать сюжетно-игровую

замысел;

- поддерживать экспериментирование с красками, изобразительными материалами,

аппликативными формами, комками глины и пластилина для создания простых, выразительных композиций;

- развивать у детей способность всматриваться в очертания линий, форм, мазков, пятен, силуэтов, находить их сходство с предметами и явлениями;

- учить детей в сотворчестве с педагогами и другими детьми выполнять коллективные работы в рисовании, лепке, аппликации;

- воспитывать эмоциональный отклик, эстетическое отношение к природному окружению дизайну своего быта;

- учить детей создавать аранжировки из природных и искусственных материалов, использовать их для украшения одежды и комнаты;

- развивать художественную культуру ребенка в условиях социокультурной среды музеев, выставок, театров.

### ***Дети могут научиться:***

получать удовольствие от рассматривания картин, иллюстраций, предметов декоративно-прикладного искусства, скульптур и архитектурных памятников;

узнавать 2-3 знакомые картины известных художников;

воспринимать выразительность и праздничность предметов народных промыслов

(дымковская игрушка, хохломская и городецкая роспись и др.) и узнавать их в предметах быта;

уметь дорисовывать различные декоративные линии, украшая ими знакомые предметы или сюжеты;

создавать изображения по собственному замыслу, используя знакомые техники и изобразительные средства;

адекватно вести себя при посещении музеев, выставочных залов, театров и выставок.

### ***Физическое развитие***

В данной области Программы рассматриваются условия, необходимые для защиты, сохранения и укрепления здоровья ребенка, определяются задачи формирования предпосылок и конкретных способов здорового образа жизни ребенка и членов его семьи. Занятия по физической культуре проводит воспитатель по физкультуре два раза в неделю в утренний период времени.

**Содержание** коррекционно-педагогической работы по освоению ребенком с умственной отсталостью образовательной области «Физическое развитие».

Физическое развитие направлено на совершенствование функций формирующегося организма ребенка, полноценное развитие основных движений, разнообразных двигательных навыков, совершенствование тонкой ручной моторики и развитие зрительно-двигательной координации.

Основной формой работы по физическому воспитанию в детском саду является занятие по физической культуре. Длительность занятия для старшей группы составляет 25 минут 2 раза в неделю с индивидуальным подходом для ребенка с умственной отсталостью. Каждое занятие планируется в соответствии с основными требованиями: постепенное повышение нагрузки в упражнениях и переход к концу урока к успокоительным упражнениям, подбор упражнений соответствующих возрасту и развитию воспитанников.

Занятие по физкультуре в детском саду состоит из: общеразвивающих упражнений, основных видов движений, подвижных игр и игр малой подвижности. Этапы занятия методически должны быть связаны между собой и адаптированы для ребенка с умственной отсталостью. К каждому этапу подбираются упражнения и сочетаются в таких пропорциях, чтобы обеспечить всестороннее воздействие на детей. Достижение названных целей и задач, решение проблем во время занятий происходит за счёт правильного выбора структуры лечебно-оздоровительной работы с применением здоровьесберегающих технологий, как совокупности приёмов и методов организации учебно-воспитательного процесса.

Структура занятий строится с учётом методических положений с использованием современных методов обучения: словесного инструктирования, совместного действия ребёнка и педагога, движения в игровой форме под музыкальное сопровождение с осуществлением индивидуального подхода. Цель занятий – содействовать развитию у учащихся внимания, памяти, мышления, пространственных и временных ориентировок, воспитывать чувство товарищества, навыки культурного поведения, дисциплину.

На занятиях применяются специальные педагогические приёмы, направленные на развитие интеллектуальной деятельности детей: обучить названию движений и исходных положений, предлагать запоминать комбинации упражнений, различение движений по темпу, объёму, плавности. Широко применяются упражнения, которые требуют чёткой дозировки силовых, временных и пространственных компонентов движений: метание в цель, подбрасывание мяча, бросание мяча об пол, о стену так, чтобы он отлетел на заданное расстояние, перебрасывание мяча в шеренгах, прыжки на точность приземления, упражнения в равновесии; игры, требующие точности движений. Внедрение в практику физического воспитания указанных средств и приёмов содействуют не только коррекции недочётов двигательной сферы, но и интеллектуальной деятельности.

Необходимо учитывать проведение занятий на свежем воздухе. Помещение, отведённое для занятий, должно соответствовать установленным санитарно - гигиеническим нормам, оборудовано современным спортивным инвентарём, пособиями.

Занятия по физическому развитию строятся так, чтобы с их помощью решались как общие, так и коррекционные задачи. В занятия включаются физические упражнения, направленные на развитие всех основных видов движений (ходьба, бег, лазанье, ползание, метание), а также общеразвивающие упражнения, направленные на укрепление мышц спины, плечевого пояса и ног, координацию движений, формирование правильной осанки, развитие равновесия.

**Виды деятельности на занятиях физической культурой с ребенком 5-7 лет с умственной отсталостью:**

1. Двигательная.
2. Игровая.
3. Коммуникативная.
4. Непосредственно образовательная деятельность.

**Основные направления и задачи физической коррекционно – педагогической работы для ребенка с умственной отсталостью 5-7 лет:**

1. Метание.
2. Ходьба.

3. Бег.
4. Прыжки.
5. Ползание, лазанье, перелезание.
6. Общеразвивающие упражнения:

- упражнения без предметов;
- упражнения с предметами;
- упражнения, направленные на формирование правильной осанки;
- упражнения для развития равновесия.

7. Подвижные игры.

**Планируемые результаты освоения программы для ребенка 5-7 лет с умственной отсталостью:**

- выполняет действия и упражнения по показу взрослого;
- выполняет речевые инструкции взрослого;
- умеет бросать и ловить мяч большого размера;
- умеет прыгать на месте и с продвижением;
- умеет сохранять равновесие при выполнении упражнений на гимнастической скамейке;
- перелезает через препятствия и подлезает под них.

**Основные направления работы по физическому воспитанию:** метание, построение, ходьба, бег, ползание, лазание, перелезание, прыжки, общеразвивающие упражнения (упражнения без предметов, упражнения с предметами, упражнения, направленные на формирование правильной осанки, упражнения для развития равновесия, подвижные игры, плавание).

**Метание** – один из первых видов двигательной активности ребенка, который основывается на развитии хватательных движений и действий малыша. Общеизвестно, что в онтогенезе развития движений хватание развивается раньше прямохождения. Развитие руки стимулирует формирование остальных двигательных функций организма, активизируя всю психическую деятельность ребенка. Даже глубоко умственно отсталый ребенок может схватывать предметы, удерживать их непродолжительное время и бросать, выполняя движение «от плеча», поэтому в программе данный вид занятий стоит на первом месте. В процессе метания движение выполняется как одной рукой, так и двумя руками. При этом стимулируется выделение ведущей руки и формируется согласованность совместных действий обеих рук. Все это имеет особое значение для коррекции отклонений в познавательной сфере детей с умственной отсталостью.

**Построение** – направлено на организацию деятельности детей в процессе физического воспитания. В ходе построения дети учатся слышать взрослого и подчинять свое поведение требованиям инструкции взрослого. Наряду с этим умственно отсталый ребенок учится адекватно вести себя, ориентироваться в ситуации и участвовать в совместных действиях со сверстниками.

**Ходьба** – направлена на развитие основных движений ребенка, формирование умения правильно держать корпус, соблюдать ритм ходьбы, на совершенствование согласованных движений рук и ног, формирование слухо-двигательной и зрительно-

двигательной координации. В процессе ходьбы развивается целенаправленность в деятельности ребенка.

**Бег** – способствует совершенствованию основных движений ребенка, позволяет ему овладеть навыком согласованного управления всеми действиями корпуса, формирует легкость и изящество при быстром перемещении ребенка.

Совместный бег в группе детей закрепляет навыки совместных действий, эмоционального отклика на них и предпосылок коммуникативной деятельности.

Правильная организация бега детей позволяет формировать у них адекватные формы поведения в коллективе сверстников и желание участвовать в совместной деятельности.

**Прыжки** – направлены на развитие основных движений ребенка, тренировку внутренних органов и систем детского организма. Прыжки создают большую нагрузку на неокрепший организм ребенка. Физиологами доказано, что для безопасного выполнения прыжков необходимо наличие у ребенка развитого брюшного пресса и S-образного изгиба позвоночника. Поэтому прыжки нужно вводить постепенно и очень осторожно. Детей начинают учить прыжкам со спрыгивания, с поддержкой взрослого. Прыжки подготавливают тело малыша к выполнению заданий на равновесие, которые очень сложны для умственно отсталого дошкольника. Для совершенствования навыков в прыжках ребенок должен проявить волевые качества своей личности, сосредоточиться и собраться с силами. Кроме того, в процессе выполнения прыжков у детей начинают закладываться основы саморегуляции и самоорганизации своей деятельности.

**Ползание, лазание** – направлены на развитие и совершенствование двигательных навыков, укрепление мышц спины, брюшного пресса, позвоночника. Эти движения, в свою очередь, оказывает положительное влияние на формирование координированного взаимодействия в движениях рук и ног; на укрепление внутренних органов и систем. При этом являются одним из важнейших направлений работы, имеющей высокую коррекционную значимость как для физического, так и психического развития ребенка. Общеизвестно, что многие умственно отсталые дети в своем развитии минуют этап ползания. Поэтому одна из задач физического воспитания – восполнить этот пробел в их развитии.

**Общеразвивающие упражнения** – способствуют развитию интереса к движениям, совершенствованию физических качеств и двигательных способностей; развивают гибкость и подвижность в суставах; укрепляют функционирование вестибулярного аппарата. Физические упражнения обеспечивают активную деятельность внутренних органов и систем, укрепляют мышечную систему в целом. В общеразвивающих упражнениях выделяются следующие группы движений:

упражнения без предметов; упражнения с предметами;

упражнения, направленные на формирование правильной осанки; упражнения для развития равновесия.

**Подвижные игры** – закрепляют сформированные умения и навыки, стимулируют подвижность, активность детей, развивают способность к сотрудничеству со взрослыми и детьми. Подвижные игры создают условия для формирования у детей ориентировки в пространстве, умения согласовывать свои движения с движениями других играющих детей. Дети учатся находить свое место в колонне, в кругу, действовать по сигналу, быстро перемещаться по залу или на игровой площадке. Совместные действия детей создают условия для общих радостных переживаний, общей активной деятельности.

Наиболее эффективно проведение подвижных игр на свежем воздухе. При активной двигательной деятельности детей на свежем воздухе усиливается работа сердца и легких, а, следовательно, увеличивается поступление кислорода в кровь, что благотворно влияет на общее состояние здоровья. Также в процессе подвижных игр создаются условия для развития психических процессов и личностных качеств воспитанников, у детей формируются умения адекватно действовать в коллективе сверстников.

данный раздел включено обучение плаванию, поскольку оно оказывает колоссальное стимулирующее воздействие на растущий организм ребенка. Физические свойства водной среды, частности, плотность воды, оказывают специфическое влияние на функции кровообращения, дыхания, кожные рецепторы. Плавание закаливает, тренирует вестибулярный аппарат. Занятия в воде необходимо сочетать с общеразвивающими упражнениями и подвижными играми на суше.

Основными задачами обучения и воспитания являются:

***от 5-ти до 6-ти лет:***

учить детей выполнять упражнения по показу, по подражанию и отдельные задания по речевой инструкции (руки вверх, вперед, в стороны, руки за голову, на плечи);

учить детей ловить и бросать мячи большого и среднего размера;

учить детей передавать друг другу один большой мяч, стоя в кругу;

учить детей метать в цель мешочек с песком;

учить детей ползать по гимнастической скамейке на четвереньках;

учить детей подлезать и подползать через скамейки, ворота, различные конструкции;

формировать у детей умение удерживаться и лазить вверх и вниз по гимнастической стенке;

учить детей ходить по доске и скамейке, вытянув руки в разные стороны либо вперед;

учить детей ходить на носках с перешагиванием через палки;

учить детей ходить, наступая на кубы, «кирпичики», ходить, высоко поднимая колени «как цапля»;

формировать у детей желание участвовать в коллективных подвижных играх, самостоятельно принимать участие в них, проявлять инициативу при выборе игры;

учить детей бегать змейкой, прыгать «лягушкой»;

учить детей передвигаться прыжками вперед;

учить детей выполнять скрестные движения руками;

учить детей держаться самостоятельно на воде, демонстрируя некоторые действия

(прыгать, передвигаться, бросать мяч);

### ***от 6-ти до 7 лет:***

учить детей выполнять по речевой инструкции ряд последовательных движений без предметов и с предметами;

учить детей попадать в цель с расстояния 5 метров;

продолжать учить детей бросать и ловить мячи разного размера;

учить детей находить свое место в шеренге по сигналу;

учить детей ходить на носках, на пятках и внутренних сводах стоп;

учить детей согласовывать темп ходьбы со звуковыми сигналами;

продолжать учить детей перестраиваться в колонну и парами, в соответствии со звуковыми сигналами;

учить детей ходить по наклонной гимнастической доске;

учить детей лазить вверх и вниз по шведской стенке, перелазить на соседний пролет

стенки;

продолжать учить детей езде на велосипеде;

учить детей ходить и бегать с изменением направления – змейкой, по диагонали;

закрепить умение у детей прыгать на двух ногах и на одной ноге;

продолжать обучить выполнению комплекса упражнений утренней зарядки и разминки течение дня;

формировать у детей желание участвовать в знакомой подвижной игре, предлагать сверстникам участвовать в играх;

продолжать учить детей держаться на воде и плавать;

разучить с детьми комплекс разминочных движений и подготовительных упражнений для плавания;

продолжать учить детей плавать: выполнять гребковые движения руками в сочетании с движениями ногами;

уточнить представления каждого ребенка о своей внешности, половой принадлежности и основных отличительных чертах внешнего строения;

воспитывать у детей потребность в выполнении гигиенических навыков;

обращать внимание детей на приятные ощущения от наличия чистых рук, волос, тела, белья, одежды;

закрепить представление детей о режиме дня и необходимости и полезности его соблюдения.

### ***Дети могут научиться:***

выполнять по речевой инструкции ряд последовательных движений без предметов и с предметами;

попадать в цель с расстояния 5 метров; бросать и ловить мяч;

находить свое место в шеренге по сигналу;

ходить на носках, на пятках и внутренних сводах стоп; согласовывать темп ходьбы со звуковыми сигналами;

перестраиваться в колонну и парами, в соответствии со звуковыми сигналами; ходить по наклонной гимнастической доске;

лазить вверх и вниз по гимнастической стенке, перелезть на соседний пролет стенки; ездить на велосипеде (трех или двухколесном); ходить и бегать с изменением направления - змейкой, по диагонали; прыгать на двух ногах и на одной ноге;

знать и выполнять комплекс упражнений утренней зарядки, для разминки в течение дня; самостоятельно участвовать в знакомой подвижной игре; выполнять комплекс разминочных и подготовительных движений;

держаться на воде, выполнять гребковые движения руками в сочетании с движениями ногами;

соблюдать правила гигиены в повседневной жизни.

### **Сотрудничество с семьей воспитанников умственной отсталостью.**

Появление ребёнка – большое и радостное событие в каждой семье. Ребёнку с нарушением интеллектуального развития, как и всем детям, необходимы любовь, забота, внимание. Эти дети нуждаются в постоянной помощи, руководстве в обучении гораздо больше, чем их здоровые сверстники. Установление взаимопонимания, тесного контакта специалиста с родителями является необходимым условием успешной психолого – педагогической работы с ребёнком.

Детско-родительские отношения в семье, воспитывающей ребёнка с интеллектуальной недостаточностью, представляет собою важную и сложную проблему. Социальная адаптация ребёнка с аномальным развитием зависит от правильного родительского поведения.

Недостатки познавательной деятельности уже в раннем детстве препятствуют установлению нормальных взаимоотношений ребёнка с родителями, другими членами общества. Это значительно затрудняет усвоение социального опыта, формирование способов межличностного общения, тормозит эмоциональное развитие ребёнка с интеллектуальным нарушением. Проблемы отношений в семье, воспитывающей ребёнка с отклонениями в развитии. В общей и специальной педагогике установлено, что развитие ребёнка, его социализация начинаются с общения с близкими ему людьми. Эмоциональное общение ребёнка с матерью – это первый вид деятельности, в который он вступает в качестве субъекта обучения.

Три наиболее важных свойства родительской позиции, особенно благоприятных для развития ребёнка, которые должны сформировать у родителей специалисты:

Адекватность наиболее близких к объективной оценке психических и характерологических особенностей своего ребёнка и построение на этой основе процесса воспитания.

Динамичность - как способность изменять методы и формы общения и воздействия на ребёнка применительно к ситуации и условиям жизни семьи.

Прогностичность – как направленность воспитательных усилий в будущее.

Организационные формы психолого – педагогической помощи ребёнку и его семье

Психолого-педагогический консилиум. В основное содержание деятельности входит анализ путей развития каждого ребёнка, обсуждение направлений коррекционной работы специалистов учреждения в рамках программы оптимизации, разработка оптимальных форм взаимодействия с родителями по вопросам обучения и воспитания ребёнка данной категории.

На лекционных занятиях в родительской группе, которые проводят специалисты образовательного учреждения, осуществляется просвещение близких взрослых в области коррекционно-развивающей деятельности, родители знакомятся с приемами и методами работы в процессе эффективного взаимодействия с ребенком, семинары и тренинги становятся основными способами по формированию адекватного восприятия ребенка родителями.

Специально организованные специалистом занятия с детьми направлены на формирование навыков сотрудничества, повышения уровня сплоченности в детском коллективе. В ходе подобных занятий также уточняются и обогащаются знания детей о семье, семейных ролях, семейном функционировании.

Групповая форма работы в детско-родительском коллективе предназначена для непосредственного обучения близких взрослых педагогическим техникам взаимодействия с ребенком, формирование навыков сотрудничества у детей с родителями, со сверстниками, другими взрослыми. Совместные занятия детей и родителей построены с использованием игр, в том числе дидактических, которые предлагаются для выполнения в паре (родитель-ребенок), команде (2-3 диады), группе (все участники занятия). Данный вид занятий направлен на создание теплых, позитивно-эмоциональных отношений.

Групповая форма работы с родителями служит для расширения арсенала средств педагогического и психологического воздействия на ребенка, тренировке родителей в использовании новых приемов воздействия.

Индивидуальное консультирование предусматривается с целью преодоления различных трудностей в обучении, воспитании ребенка в семье. Встречаются ситуации, когда требуется помощь семейного психолога. К таким ситуациям можно отнести часто встречающиеся случаи: прекращение занятий при некотором улучшении состояния ребенка; лечение у народных целителей, экстрасенсов; неприятие родителями факта инвалидности ребенка и другие.

Эффективность внедрения таких комплексных программ по работе, связанной с оптимизацией детско-родительских отношений в семьях, имеющих ребенка с нарушениями интеллекта, может быть подтверждена проявлением позитивных изменений как в отношениях между родителями, так и в изменении поведения ребенка.

Основные задачи обучения и воспитания **при формировании представлений о здоровом образе жизни (от 5-ти до 7 лет):**

формировать у детей представление о человеке как о целостном разумном существе, у которого есть душа, тело, мысли, чувства;

уточнить представления каждого ребенка о своей внешности, половой принадлежности и основных отличительных чертах внешнего строения;

воспитывать у детей потребность в выполнении гигиенических навыков;

обращать внимание детей на приятные ощущения от наличия чистых рук, волос, тела, белья, одежды;

закрепить представление детей о режиме дня и необходимости и полезности его соблюдения;

обучать детей приемам самомассажа и укрепления здоровья через воздействие на биологически активные точки своего организма;

познакомить детей с ролью подвижных игр и специальных упражнений для снятия усталости и напряжения;

познакомить детей со значением солнца, света, чистого воздуха и воды и их влиянием на жизнь и здоровье человека;

познакомить детей с месторасположением и основным назначением позвоночника в жизни человека, обучать правилам соблюдения правильной осанки и приемам расслабления позвоночника в позиции лежа и сидя;

познакомить детей с приемами правильного дыхания и с элементарными дыхательными упражнениями;

познакомить детей с правилами ухода за своими зубами, со связью здорового полноценного питания со здоровыми зубами и деснами, с основами рационального питания.

### *Дети могут научиться:*

выполнять основные гигиенические навыки;

владеть навыками повседневного ухода за своими зубами (чистить утром и вечером,

полоскать после еды);

выполнять комплекс утренней зарядки;

показывать месторасположение позвоночника и сердца;

выполнять элементарные дыхательные упражнения под контролем взрослого; перечислить по просьбе взрослого полезные продукты для здоровья человека;

иметь элементарные представления о роли солнца, света, чистого воздуха и воды для жизни и здоровья человека;

выполнять 3-4 упражнения для снятия напряжения с глаз;

использовать приемы самомассажа пальцев рук, кистей и стоп эластичным кольцом,

эластичной пружинистой палочкой (су-джок);

перечислить правила безопасного поведения дома и на улице;

иметь представление о необходимости заботливого и внимательного отношения к своему здоровью.

### **Воспитательно-образовательная работа учителя-логопеда**

#### **Особенности речевого развития детей дошкольного возраста с нарушением интеллекта**

Нарушения речи у данной категории детей представляют собой нарушение речевой деятельности в целом. Структура речевого дефекта у детей с умственной отсталостью является неоднородной. Это обусловлено тем, что нарушения речи у этих детей вызываются целым комплексом биологических и социальных факторов, воздействующих на формирование различных уровней речевой функциональной системы. Однако ведущим нарушением, при всех вариантах структуры речевого дефекта у умственно отсталых детей является недоразвитие семантического компонента речи.

Нарушения речевого развития у детей с ИН проявляются в раннем возрасте. Раннее органическое поражение центральной нервной системы приводит в большинстве случаев к грубому недоразвитию речи и всех её функций. Это

обнаруживается уже в доречевой период и проявляется в слабой выраженности гуления, в позднем появлении активного лепета. Характерно, что лепет почти не структурируется, в нем едва просматриваются ритмические структуры (серии слогов, организованные по принципу повторности и чередования). Но главное - почти отсутствует ответный лепет, то есть лепет в ответ на обращение взрослого. Отмечается запаздывание появления первых слов; весьма замедленно, затрудненно протекает процесс овладения фразовой речью; переход от отдельных слов к двусловному предложению растягивается (по сравнению с нормально развивающимися сверстниками) на долгое время. У детей с интеллектуальными проблемами медленно образуются и закрепляются речевые формы, слабо выражена самостоятельность речевого творчества, наблюдается стойкое фонетическое недоразвитие, не развит артикуляционный аппарат, отмечаются полиморфное нарушение звукопроизношения, не сформировано фонематическое восприятие, доминирование в речи имен существительных, недостаточное употребление слов, обозначающих действия, признаки и отношения, снижена речевая активность. В речи типичны аграмматизмы, проявляющиеся как в сложных, так и в простых формах словоизменения; нарушено словообразование; характерна слабая сформированность связной речи или её отсутствие. Характерные особенности просодической стороны речи детей с нарушением интеллекта выражены в том, что их речь монотонна, маловыразительна и лишена эмоций. В речевых нарушениях преобладает семантический (смысловой) дефект. Нарушения речи очень стойки.

Нарушения звукопроизношения определяются комплексом патологических факторов. Выделяют следующие основные причины нарушений звукопроизношения у детей с нарушением интеллекта: несформированность познавательных процессов, направленных на овладение звуковым составом речи; позднее развитие фонематического слуха; недоразвитие общей и речевой моторики (нередки остаточные явления параличей, парезов речевой мускулатуры, что резко ограничивает возможности овладения правильным произношением звуков речи); аномалии в строении органов артикуляции: губ, твердого и мягкого неба, челюстей.

Инертность нервных процессов, плохая переключаемость процессов возбуждения и торможения проявляются у детей с нарушением интеллекта при постановке и особенно при автоматизации звуков. Коррекция нарушений звукопроизношения связана с формированием речевой функции в целом, так как дефекты звукопроизношения проявляются на фоне системного недоразвития речи умственно отсталых детей. Недоразвитие понимания речи сочетается с недоразвитием самостоятельной речи. Выполняют какие-либо действия, контактируют друг с другом, играют дошкольники, как правило, молча. Они не сопровождают свои действия речью и лишь иногда произносят отдельные слова фиксирующего характера.

Многие из детей пользуются жестами, мимикой, движениями головы с целью сообщить о своих потребностях, желаниях, положительных или отрицательных впечатлениях о происходящих вокруг них событиях и т.д.

Умственно отсталых детей различные компоненты языковой системы нарушаются неоднозначно. В большей мере страдает семантический компонент языковой системы, в меньшей – план выражения. Более грубо нарушен синтаксический компонент, чем морфологическая система языка, в которой лучше усваиваются формы с простым, конкретным значением. Сенсомоторный уровень

речи у одних детей является сохранным, других же – нарушены как моторика, так и сенсорно – перцептивный уровень восприятия речи.

Речь детей с интеллектуальной недостаточностью отличается от речи их сверстников в норме. Они часто не могут установить и объяснить связи между предметами, событиями, персонажами художественных произведений, людьми в окружающей обстановке; плохо рассказывают, невнятно передают свои впечатления и т.д.

До конца дошкольного возраста у детей остается полностью несформированной регулирующая функция речи. Речь почти не включается в процесс деятельности, не оказывает на него должного организующего и регулирующего влияния. Поэтому дети очень часто не могут самостоятельно играть. Слабость планирующей функции приводит к потере первоначального замысла.

Несформированность речевой деятельности выражается в слабости мотивации и снижении потребности в речевом общении; в нарушенных операциях программирования речевого высказывания, создания внутренних речевых программ и нарушенных операциях реализации речевой программы и контроля за речью.

Среди детей с нарушением интеллекта есть дети с различным уровнем развития речи:

- совсем не владеющие активной речью;
- владеющие небольшим словарным запасом и простой фразой;
- владеющие *формально хорошо* развитой речью.

Так же дети с интеллектуальной недостаточностью могут иметь разную степень системного недоразвития речи:

1.) *Системное недоразвитие речи тяжелой степени при умственной отсталости* Логопедическая характеристика:

Осложненный речевой дефект, в структуре которого ведущими нарушениями являются: недоразвитие семантического компонента и расстройство моторных или языковых операций порождения речевых высказываний. Отмечается отсутствие активной речи или полиморфное нарушение звукопроизношения, отсутствие как сложных, так и простых форм фонематического анализа, ограниченный словарный запас (до 10-15 слов). Фразовая речь представлена однословными и двусловными предложениями, состоящими из аморфных слов корней. Формы словоизменения и словообразования отсутствуют. Связная речь не сформирована. Грубое нарушение понимания речи.

2.) *Системное недоразвитие речи средней степени при умственной отсталости* Логопедическая характеристика:

Имеется относительно равномерное нарушение всех компонентов речевой функциональной системы, всех операций порождения высказываний, но без дополнительных локальных органических поражений мозга, вызывающих нарушения речи.

Полиморфное нарушение звукопроизношения, грубое недоразвитие фонематического восприятия и фонематического анализа и синтеза (как сложных, так и простых форм); ограниченный словарный запас; выраженные аграмматизмы, проявляющиеся в неправильном употреблении окончаний существительных в предложных и беспредложных синтаксических конструкциях, в нарушении согласования прилагательного и существительного, глагола и существительного;

несформированность словообразовательных процессов (существительные, прилагательные и глаголы); отсутствие или грубое недоразвитие связной речи (1-2 предложения вместо пересказа).

3.) *Системное недоразвитие речи легкой степени при умственной отсталости* Логопедическая характеристика:

- структуре речевого дефекта преобладают фонетико-фонематические расстройства.

Полиморфное нарушение звукопроизношения, недоразвитие фонематического восприятия и фонематического анализа и синтеза; аграмматизмы, проявляющиеся в сложных формах словоизменения (в предложно-падежных конструкциях при согласовании прилагательного и существительного среднего рода в именительном падеже, а также в косвенных падежах); нарушение словообразования, недостаточная сформированность связной речи, в пересказах наблюдаются пропуски и искажения смысловых звеньев, нарушение передачи последовательности событий.

Таким образом, речевые нарушения у дошкольников с интеллектуальной недостаточностью характеризуются различной структурой дефекта и степенью выраженности.

### **Общая характеристика ребенка с интеллектуальной недостаточностью**

Развитие речи тесно связано с общим психическим развитием ребенка данной группы. Несформированность речевой деятельности выражается в слабости мотивации и снижении потребности в речевом общении; в нарушенных операциях программирования речевого высказывания, создания внутренних речевых программ и нарушенных операциях реализации речевой программы и контроля за речью.

Индивидуальный уровень достижений в области развития речи у всех дошкольников различный. Но постоянное внимание педагогов и специалистов к речевой деятельности детей, акцентирование достижений каждого ребенка, отслеживание положительной динамики придают этой работе первоочередное значение.

В группу поступил умственно отсталый дошкольник, который имеет системное нарушение речи тяжелой степени:

Безречевой ребенок. В общении ребенок пользуется отдельными звукоподражаниями и интонированными криками;

Из этого следует, что коррекционно-логопедическая работа определяется образовательным маршрутом, учитывающим уровень речевого развития, возрастными индивидуально – типологическими особенностями развития ребенка.

Для детей (*безречевых*) основное значение придается стимулированию речевой активности. Логопед должен сформировать мотивационный компонент речевой деятельности, равивать когнитивные предпосылки речевой деятельности: восприятие, внимание, память мышление. Осуществлять формирование вербализованных представлений об окружающем мире, дифференцированного восприятия предметов и явлений, элементарных обобщений в сфере предметного мира является одной из важных задач. Ребенка необходимо научить понимать название предметов, действий, признаков, с которыми они встречаются в повседневной жизни. Ребенок должны научиться выполнять словесные инструкции, выраженные различными по сложности синтаксическими конструкциями.

Формирование импрессивной речи направлено на пополнение речевого запаса, на дифференциацию понятий лексических значений слов и грамматических форм.

Необходимо развивать у ребенка сенсомоторные функции, формировать механизмы речевой деятельности, стимулировать звукоподражания и общения с помощью аморфных слов корней, формировать первые формы слов.

Большое значение для коррекции речевых нарушений имеет создание речевой среды, обеспечивающей развитие способности детей взаимодействовать, активно вступать в контакт со взрослыми и сверстниками. Задача логопеда – стимулировать, поддерживать, поощрять, направлять речевую активность ребенка, его желание общаться с помощью слова.

Одним из основных направлений логопедической работы с воспитанниками, имеющими нарушение интеллекта, является развитие коммуникативной функции речи процессе расширения возможностей участие детей в диалоге, формирование монологической речи.

**Планируемые результаты освоения ОП предусмотрены в ряде целевых ориентиров:**

- ребенок проявляет интерес к окружающему, к речевым высказываниям взрослых, рассказам, стихам, потешкам, песенкам;
- воспроизводит знакомые звукоподражания, лепетные слова и усеченные фразы;
- выполняет действия по простым речевым инструкциям.

### **Направления логопедической работы**

Развитие речи тесно связано с общим психическим развитием ребенка. Базовыми предпосылками для его развития являются: коммуникативная направленность общения, интерес ребенка к окружающему миру, слуховое внимание и восприятие, развитый фонематический слух, согласованное межанализаторное взаимодействие нескольких ведущих анализаторов, готовность органов артикуляционного аппарата, развитие основных функций речи. Развитие этих предпосылок и определяет содержание основных задач, имеющих коррекционную направленность при обучении умственно отсталого дошкольника.

Развитие речи и формирование коммуникативных способностей у детей происходит в повседневной жизни в процессе общения с членами семьи, во всех видах детской деятельности, а также на специальных занятиях по развитию речи с логопедом. На таких занятиях систематизируется и обобщается речевой материал, в том числе приобретенный детьми в процессе других видов деятельности, расширяется и уточняется импрессивный и экспрессивный словарь, ведется работа над формированием грамматического строя речи, формируются элементарные представления о языковом и звуко-буквенном анализе, активизируется и развивается связная речь. Кроме того, решаются специфические коррекционные задачи: формируются основные функции речи – фиксирующая, сопровождающая, познавательная, регулирующая и коммуникативная; осуществляется работа по коррекции звукопроизношения у детей.

Основной задачей логопедической работы ребенка с ИН является развитие и дальнейшее совершенствование механизмов языкового уровня речевой деятельности.

В процессе работы над развитием речи детей большое внимание должно уделяться:

- воспитанию потребности в речевом высказывании с целью общения со взрослыми

и сверстниками;

- воспитанию интереса к окружающим людям, их именам, действиям с игрушками предметами и к названиям этих действий;
- формированию представления о том, что все увиденное, интересное, новое можно отразить в собственном речевом высказывании;
- созданию у детей предпосылок к развитию речи и формированию языковой способности детей;
- формированию умения высказывать свои потребности во фразовой речи;
- развитию познавательной функции речи;
- воспитанию потребности выражать свои мысли, наблюдения и эмоциональные переживания в речевых высказываниях;
- обогащению словарного запаса дошкольников (в импрессивной и экспрессивной речи);

Таким образом, коррекционно-логопедическая работа направлена на развитие различных компонентов языковой способности: *фонетического, лексического, словообразовательного, морфологического, семантического.*

#### Педагогические ориентиры

- Преодолеть речевой и неречевой негативизму детей, формировать эмоциональный контакт с окружающими, развивать положительное отношение детей к занятиям.
  - Развивать когнитивные предпосылки речевой деятельности, формировать речь во взаимосвязи с развитием восприятия, внимания, памяти, мышления.
  - Расширять понимание речи.
  - Развивать интерес к окружающей действительности и познавательную деятельность детей.
  - Формировать элементарные коммуникативные умения, обучать детей взаимодействию с окружающими.
  - Учить детей отражать в речи содержание выполненных действий.
  - Формировать общие речевые навыки.
  - Совершенствовать кинестетическую и кинетическую основу движений детей в процессе развития общей, мелкой и артикуляторной моторики.
  - Обогащать предметный (существительные), предикативный (глаголы) и адъективный (прилагательные) словарь импрессивной и экспрессивной речи.
  - Расширять возможности участия детей в диалоге.
  - Осуществлять коррекцию нарушений дыхательной и голосовой функции.
  - Создавать благоприятные условия для последующего формирования функций фонематической системы.
- Осуществлять коррекцию нарушений фонетической стороны речи, развивать фонематические процессы.

#### ***Социально- коммуникативная:***

- усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;
- развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками;

• становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.

### ***Познавательное развитие:***

- развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации;
- формирование познавательных действий, становление сознания;
- развитие воображения и творческой активности;
- формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира, форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.)

### ***Речевое развитие.***

- коррекция, формирование и совершенствование речевой функции;
- владение речью как средством общения и культуры;
- обогащение активного словаря;
- развитие речевого творчества;
- развитие звуковой и интонационной культуры речи;
- развитие фонематического слуха;
- формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылке к обучению грамоте.

### **Виды детской деятельности**

Содержание образовательных областей могут реализовываться в видах деятельности детей: *коммуникативная, игровая, в различных познавательно-исследовательской, восприятие художественной литературы и фольклора, двигательная, конструирование.*

***Игровая:*** включает дидактические, сюжетно ролевые, с правилами, театрализованные игры.

***Коммуникативная:*** общение, взаимодействие со взрослыми и сверстниками.

***Познавательно-исследовательская:*** исследования объектов окружающего мира.

***Двигательная:*** общая, мелкая моторика рук, мимическая, артикуляционная.

### **Содержание логопедической работы с воспитанниками с умственной отсталостью**

#### **Содержание работы**

Обследование речи детей и разработка индивидуальных программ обучения

#### **подготовительный этап**

Преодоление речевого негативизма. Установление контакта с ребенком. Повышение эмоционального тонуса ребенка. Включение его в совместную деятельность и формирование навыков взаимодействия «ребенок–взрослый», «ребенок-ребенок». Воспитание у ребенка уверенности в своих силах. Формирование его интереса к игровой деятельности и умения участвовать в игре.

***Развитие слухового и зрительного восприятия, внимания, памяти, развитие чувства ритма, развитие фонематического восприятия, общей моторики и мелкой моторики пальцев рук, артикуляционной моторики;***

Обучение фиксации взгляда на объекте. Знакомство с различными свойствами предметов на основе операций с ними (форма, величина, цвет). Знакомство с объемными и плоскостными геометрическими фигурами и формами предметов (круг, квадрат, треугольник; круглый, квадратный, треугольный. Развитие стереогноза. Соотнесение формы предмета со словом.

Формирование элементарных понятий о величине предметов и ее параметрах (большой, маленький, средний, самый большой, самый маленький; длинный, короткий; высокий, низкий; широкий, узкий; толстый, тонкий). Различение предметов по величине и ее параметрам: противопоставление по принципу «такой - не такой», выбор предметов одинаковых по величине из группы однородных, группировка разнообразных предметов по величине и ее параметрам; расположение предметов по словесной инструкции в ряд (в порядке возрастания и убывания) и т.д.. Соотнесение величины предмета и ее параметров со словом. Привлечение внимания к неречевым звукам, формирование сосредоточения на звуке, определение местонахождения источника звука. Развитие слухового внимания при восприятии звуков различной громкости (громкий – тихий), высоты (высокий – низкий) с использованием звучащих игрушек и т.д. воспитание слухового внимания к речи.

Расширение круга узнаваемых предметов на основе сформированных зрительных и слуховых представлений. Увеличение объема зрительной, слуховой и слухоречевой памяти. Совершенствование процессов запоминания и воспроизведения последовательности и количества предметов (три, четыре), картинок, геом.фигур; ряда неречевых звуков (двух, трех), звукоподражаний (два) и т.п.

Формирование кинестетической и кинетической основы движений в процессе развития общей, ручной и артикуляторной моторики.

Развитие движений кистей рук в спец. Упр.: сжимание, разжимание, встряхивание и помахивание кистями и т.д, совершенствование межанализаторного взаимодействия (в работе зрительного, слухового и тактильного анализаторов).

Подготовка артикуляционного аппарата к естественному формированию правильного звукопроизношения в процессе выполнения артикуляторных игровых упражнений по подражанию. Формирование движений мимической мускулатуры по подражанию.

### ***Формирование мыслительных операций.***

Обучение детей умению получать новые сведения об объекте в процессе использования не только знакомых, но и новых способов действия. Развитие способности создавать целое из частей. Обучение простейшим обобщениям на основе установления сходных признаков.

Формирование операций анализа и синтеза и обучение способам их реализации в деятельности, устанавливая сходство и различие предметов на основе зрительного анализа (разобрать составную матрешку, пирамидки, игры с конструктором, настольно-печатные игры типа «Найди такую же картинку», складывание фигурок или картинок из двух, трех, и т.п.).

Формирование операций сравнения, обобщения, классификации. Развитие способностей установления сходства и различия предметов, по каким либо признакам, объединение предметов и явлений в группу по общему признаку, распределение предметов по подгруппам.

Обучение пониманию содержания и смысла сюжетных картинок.

### ***Формирование слухозрительного и слухомоторного взаимодействия в процессе восприятия и воспроизведения ритмических структур.***

Воспитание чувства ритма. Прохлопывание простого ритма по подражанию. Развитие слухового внимания и слуховой памяти на материале из трех ритмических сигналов «Посмотри и сделай, как я» и т.п. Развитие чувства ритма в ритмических играх «Мишки бегают», «Птичка летает», «Кормим петушка» и др.

### ***Развитие импрессивной речи.***

Формирование умения вслушиваться в речь, понимать ее содержание, сосредоточиваться на восприятии речи и давать ответные двигательные и звуковые реакции. Совершенствование понимания речи на основе восприятия целостных словосочетаний, подкрепленных действием «Покажи игрушку» (выбор игрушки и выполнение действий в соответствии с инструкцией), «Покажи куклу. Понимание двухступенчатых инструкций «подойди к шкафу и возьми мишку». Обучение пониманию вопросов: Что? Кто? Где? «Покажи, кто спит», «покажи, где кошка умывается, а где спит» и т.п. соотнесение слов *один-много* с соответствующим количеством предметов и слов *большой-маленький* с величиной предметов.

#### ***Вызывание речевого подражания, потребности подражать слову взрослого.***

Вызывание речевого подражания на материале гласных звуков и их сочетаний («Катя поет: а-а-а», «мышка пищит: и-и-и»; «в лесу кричат: ау,ау,ау»;

Вызывание звукоподражаний на материале открытых слогов: *корова «му»*; *мышка «пи»*; *курица «ко-ко-ко»*; на материале закрытых слогов: *собака «ав-ав»*, *мячик «бух»*, на материале слогов со стечением согласных: *лягушка «ква»*, *уточка «кря»*; Формирование способности называть предмет или действие словом, а не звукоподражанием: *Аня, Оля, папа, мама, на, дай*, произносить указательные слова: *тут, там, это*;

Называть действия, обозначаемые глаголами повелительного наклонения 2-го лица ед. числа (*возьми, иди, пей, спи, сиди, положи*).

Обучение фразовой речи путем договаривания начатых учителем-логопедом фраз (*мама дай, папа иди, хочу пить, давай играть*);

Формирование умения составлять двухсловные предложения, включающие усвоенные сущ. в И.п., вопросительные и указательные слова: «Где баба?», «Вот Тата», «Это мама».

### **Основной этап**

#### ***Формирование общих речевых навыков***

Обучение оптимальному для речи типу физиологического дыхания. Обучение речевому дыханию без речевого сопровождения: «понюхаем цветок», «кораблики», и с речевым сопровождением на материале гласных звуков и их сочетаний, изолированных глухих щелевых согласных Ф, Х, слогов с этими согласными, слов,

фраз. Длительность выдоха 3 слова. Развитие силы голоса (тихо-громко) и модуляций голоса (высоко-низко); правильного и умеренного темпа речи.

Формирование первичных представлений об интонационной выразительности речи с помощью потешек, стихов, сказок. Обучение интонационному подражанию голосам животных и птиц.

Активизация движений артикуляторного аппарата и мимической мускулатуры в процессе выполнения игровых упражнений по подражанию (сказка о «веселом язычке», «обезьянка»);

Формирование умения передавать акценты ударами в бубен, хлопками в ладоши и выдерживать паузы. Обучение воспроизведению ритмического рисунка с одновременным отстукиванием рукой.

### **Развитие импрессивной речи**

Уточнение значений слов. Закрепление обобщающих понятий.

«Покажи игрушку» выбор игрушки и выполнение действий в соответствии с инструкцией), «Покажи картинку: чем мы режем хлеб? Чем ты ешь суп? «Покажи то, что ты наденешь на прогулку?» Дифференциация форм сущ. ед. и мн числа муж. и жен. рода в И п. «Покажи , где стол, где столы», «Покажи, где кукла, а где куклы». Обучение пониманию значения продуктивных уменьшительно-ласкательных суффиксов сущ. –ик, -ок, -чик, -очк, -ечк; («Покажи, где мяч, где мячик», «Покажи, где гриб, где грибок» и т.д.

Обучение пониманию косвенных вопросов с использованием вопросительных слов: кому, у кого, чем, куда («Покажи, кому мама дает молоко, «покажи у кого кукла» и т.д. Формирование антонимических отношений в процессе различения противоположных по значению глаголов (надень-сними, налей-вылей, залезает-слезает) и т.д. Дифференциация глаголов в форме третьего лица ед. и мн. числа наст. вр. (Покажи, где мальчик спит, где мальчики спят»).

Формирование предметного, предикативного, адъективного словаря экспрессивной речи.

Расширение, активизация и уточнение словаря посредством использования в речи:

-слов действий; (играет, рисует, танцует, поет, катается, кормит, прыгает, бегают, улыбается, плачет, смеется, спит, идет, стоит, ест, строит...); *"Кто что делает?"*  
*Рыба плавает. Лошадь скачет. Мальчик спит.*

-слов-названий по различным лексическим темам: «Игрушки», «Овощи» ит.д.

-слов обозначающих признаки предметов: цвет (красный, синий, зеленый, желтый, черный, белый), величину и ее параметры: (большой, маленький, побольше, поменьше), вкус (кислый, сладкий, горький, соленый, вкусный);

-личных и притяжательных местоимений (я, ты, вы, он, она, мой, твой, ваш, наш);

-наречий, обозначающих местонахождение (там, вот, туда, здесь), время (сейчас, скоро), количество (много, мало, еще), сравнение (больше, меньше), ощущения (тепло, холодно, горячо, кисло, сладко, горько, вкусно), оценку действий (хорошо, плохо); Введение в словарь экспрессивной речи числительных (один, два, три и т.)

**Формирование грамматических стереотипов словоизменения и словообразования в экспрессивной речи.** Обучение стандартным и наиболее продуктивным способам словоизменения.

Обучение употреблению форм единственного и множественного числа существительных мужского и женского рода в именительном падеже с окончаниями –ы (*шар-шары*), - и (*кошка-кошки*).

Обучение изменению существительных по падежам:

- В.п. сущ. Ед. числа с окончанием –у (*Я беру...куклу, зайку, мишку*);
- Р.п сущ. муж. и жен. Рода ед. числа без предлога и с предлогом –у (*У кого нет мяча? Мяча нет у мальчика. У кого есть усы? Усы есть у кошки.*);
- Д.п.сущ. мужского и женского рода ед. числа с окончанием –е (*Кому подарили игрушки? Игрушки подарили девочке.* );
- Т.п. сущ. муж. рода ед. числа с окончанием -ом (*Чем режут хлеб? Хлеб режут ножом*).

Обучение употреблению глаголов в форме повелительного наклонения 2-го лица ед. числа наст. времени (*сиди, лежи, играй, иди*), глаголов в форме изъявительного наклонения 3-го лица ед. и мн. числа наст. времени (*поет-поют, стоит-стоят, лежит-лежат*).

Обучение согласованию прилагательных с существительными муж. и жен. рода ед. и мн. числа в И п. и косвенных падежах по опорным вопросам.

Обучение согласованию местоимений *мой, моя, мое, мои* с сущ. в И.п. (*мой мишка, моя кукла*).

Обучение правильному употреблению форм рода и числа глаголов прошедшего времени (*ушел- ушла-ушли*).

Обучение правильному употреблению приставочных глаголов: (*Бежать, подбежать, выбежать; писать, подписать, переписать; шел, вошел, пришел, ушел и т.д*).

Обучение образованию сущ. с помощью продуктивных уменьшительно-ласкательных суффиксов –ик, -ок, -чик, -к, -очк, -ечк-. «Назови ласково» (*брат – братик-братец, мама-мамочка, зайка-зайчик*);

Обучение правильному употреблению предлогов: (*В, на, под, за, к, от, над, перед, между, около, из, из-за, под, из-под*)

Обучение употреблению слов-антонимов (*большой — маленький, грязный — чистый*); *Слон большой, а муха маленькая.*

Обучение согласованию числительных с существительными: (*одна конфета, две конфеты, пять конфет*);

Формирование синтаксических стереотипов и усвоение синтаксических связей в составе предложения. Обучение детей отвечать на вопросы по картинкам двусоставным простым предложением: (*Кот спит. Мальчик бежит. Дети поют.*)

Обучение употреблению в речи трехсоставного простого предложения с прямым и косвенным дополнением: (*Мама, дай куклу. Тата, возьми чашку.*) или (*Вова ест кашу. Катя машет рукой.*)

Формирование умения предлагать сотрудничество или выражать желание с помощью трехсоставной простой синтаксической конструкции, включающей обращение и инфинитив (*Мама, хочу пить. Катя, давай играть.*)

### **Коррекция нарушений фонетической стороны речи.**

Формирование правильного звукопроизношения в индивидуальной и групповой работе. Закрепление произносительных навыков (в пределах доступного словаря).

Формирование у детей звукослоговой структуры слова с правильным воспроизведением ударного слога и ритмического рисунка:

Двусложные слова, состоящие из прямых открытых слогов (*пила, рыба...*); Односложные слова, состоящие из закрытого слога (*мяч, лук...*); Двусложные слова, состоящие из открытого и закрытого слогов (*батон, каток...*); Двусложные слова, состоящие из закрытого и открытого слогов (*ложка, мишка, кошка...*)

Развитие интонационной выразительности речи в песенках, потешках, играх, инсценировках, в самостоятельной речи.

### Лексические темы и словарь

«Детский сад»,

«Игрушки»

*Имена существительные:*

кукла, машина, мяч, пирамидка, флажок, кубик, лошадка, юла, совок, лопата, кораблик, матрешка, игрушки;

*Глаголы:* дай, на, возьми, мыть, играть, катать, купать, строить, собирать, насыпать, спать, кормить, качать, прятать, убирать;

*Имена прилагательные:* большие, маленькие, новые, старые, красивые, красные и т.д. чистые, грязные, мягкие, любимые;

*Счет. Предлоги. Наречия:* Один -много;

Октябрь

«Осень. Овощи»

*Имена существительные:*

дождь, лужа – лужи, листочек – листочки, листья, туча - тучи, зонт, плащ, солнце, ветер, трава, цветы, птицы;

Яблоко, груша, банан, лимон, апельсин, слива, фрукты, сад;

*Глаголы:* идет дождь, идут дожди, падают, опадают, осыпаются, исчезают, светит, дует, растет, желтеют, краснеют, срывают, ставят (в вазу);

дай, на, растет, ешь, ем, срывать, брать, резать, мыть, очищать, положить, варить, есть;

*Имена прилагательные:* красный, желтый, зеленый, коричневый, холодный, хмурый, дождливый, теплый, золотой, сухие, красивые, большие, маленькие;

желтое, красное, зеленое, большое, маленькое, круглое, сладкое, кислое, вкусное, сочное, овальное;

*Счет. Предлоги. Наречия:* один-много, два, три и т.д., прохладно, пасмурно, часто;

«Осень. Фрукты»

*Имена существительные:* огурец, помидор, репа, морковь, картофель, овощи, урожай, грядки, огород;

*Глаголы:* купить, растет, варить, резать, мыть, чистить, складывать, есть, брать, собирать, убирать;

*Имена прилагательные:* большой, маленький, желтая, красный, круглый, зеленый, оранжевый, овальный, длинный, сладкая, горький, мягкий,

твердый, чистый, грязный, красивая, вкусный, сочный;

*Счет. Предлоги. Наречия:* один-много, два, три и т.д.

Ноябрь

«Домашние животные, детеныши»

*Имена существительные:* коза, корова, лошадь, кошка, собака, свинья их детеныши;

*Части тела:* голова, лапы, ноги, уши, глаза, хвост, когти, рога;

*Питание:* трава, сено, рыба, мясо, хлеб;

*Глаголы:* мычит, мяукает, лает, грызет, блеет, хрюкает, ржет, едят, спят, пьют, лакает, бегают, дают (молоко, шерсть), сторожит, охранять, бодается, ухаживать, кормить, мыть, жевать;

*Имена прилагательные:* большой, поменьше, маленький, побольше, ласковая, добрая, рогатая, бодливая (корова), сильная, красивая (лошадь), толстая, грязная;

*Счет. Предлоги. Наречия:* У, В;

«Дикие животные, детеныши»

*Имена существительные:* волк, заяц, медведь, лиса, еж, белка, их детеныши;

*Части тела:* голова, глаза, уши, нос, шея, хвост, лапы, когти, иголки, лес, звери; *питание:* малина, орехи, грибы, мед, кора;

*Глаголы:* живут, воет, рычит, пищит, лазает, сидит, бегают, прыгает, спит, ест, ловит, собирает;

*Имена прилагательные:* большой, поменьше, маленький, серый, хитрая, рыжая, пушистая, злой, колючий, голодный, лохматый, длинные, короткий;

*Счет. Предлоги. Наречия:* В

Декабрь

«Человек. Семья»

*Имена существительные:* мальчик, девочка, тело, голова, шея, живот, спина, руки, пальцы, ноги, волосы, лицо, уши, лоб, глаза, брови, нос, щеки, рот, ресницы, зубы, язык, мыло, тазик, вода, губка; мама, папа, бабушка, дедушка, сын, дочь, внук, внучка;

*Глаголы:* мыть, вытирать, умыть, умываться, чистить, причесывать, , расчесывать, тереть, бежать, упасть;

стирает, гладит, готовит, работает, моет, чистит, читает, смотрит, заботится, дарить, любить, помогать, поздравлять;

*Имена прилагательные:* чистый, грязный, мокрый, сухой, веселый, грустный, лохматый, аккуратный, опрятный, причесанный;

добрая, хорошая, заботливая, сильный, молодой, старый, послушный, непослушный;

*Счет. Предлоги. Наречия:*

Один – много, два, три и т.д.

Слева, справа, сзади, впереди;

«Зима. Новогодний  
праздник»

*Имена существительные:* снег, мороз, снежки, снежинки, снегопад, лед, одежда, деревья, улица, зима; елка, Дед Мороз, Снегурочка, подарки, праздник, игрушки, шары, бусы, флажки, мишура, хоровод; санки, лыжи, палки, коньки, горка, снеговик, комок, ком, снежки, ледянка;

Январь

" Головные уборы "

*Имена существительные:* шапка, шляпа, косынка, панама, платок, кепка, фуражка, бескозырка, берет, каска, шлем, детали головных уборов.

*Глаголы:* защищать, надевать, носить, снимать.

*Имена прилагательные:* зимний, летний, мужской, женский, детский, шерстяной, вязаный, меховой, кожаный, железный, головной;

*Счет. Предлоги. Наречия:* тепло, удобно, прохладно, красиво;

Февраль

«Транспорт, дорожные  
движения»

*Имена существительные: шофер:* машина, автобус, руль, кабина, кузов;

*Имена прилагательные:* троллейбус, автобус, трамвай, самолет, машина, грузовик, поезд, корабль; составные части: кабина, колеса, руль, кузов, фары, мотор;

*Глаголы:* летает, едет, везет, перевозит, поезжай, приехал, прилетел, улетел, управляет;

*Имена прилагательные:* быстрый, медленный; грузовая, легковая, пассажирский, зеленый, красный, желтый;

*Счет. Предлоги. Наречия:* высоко, низко, далеко, близко, быстро, медленно;

«Профессии»

*Имена существительные:*

*моряк:* корабль, фуражка, якорь; *летчик:* самолет, вертолет; *полицейский:* форма, фуражка, профессия; *воспитатель:* картинки, игрушки, *учитель:* школа, книги, тетради, ручка, портфель, *врач:* лекарство, градусник, бинт, таблетки, *продавец:* магазин, товары, продукты, *парикмахер:* расческа, ножницы, фен, зеркало, *повар:* половник, кастрюли и т.д;

*Глаголы:* водит, сигналист, перевозит, разгружает, едет, плавает, плывет, бросает, служит, летает, управляет, защищает, следит, учит считать, рисовать, лепить; занимается, воспитывает, учитель: учит читать, писать, считать;

врач: лечит, продавец: продает, парикмахер:  
стрижет, причесывает, готовит,  
*Имена прилагательные:* смелый, сильный, ловкий,  
умный, большой, маленький,; добрая, заботливая,  
строгая, внимательный, умелый;  
*Счет Предлоги. Наречия:* НА, В  
один, два, три;

Март

"Дом, мебель"

*Имена существительные:* стол, стул, шкаф,  
кровать, кресло, диван, полка, тумбочка, табуретка,  
мебель.

*Глаголы:* сидеть, спать, лежать, хранить, вешать,  
передвигать, отодвигать, поднимать, беречь;

*Имена прилагательные:* большой, маленький,  
круглый, квадратный, высокий, низкий, твердый,  
мягкий, красивая, новая, старая, чистая,;

*Счет. Предлоги. Наречия:* Один, два, три и  
т.д.НА;

"Посуда"

*Имена существительные:* чашка, чайник,  
кастрюля, сковорода, тарелка, нож, вилка, ложка,  
половник; части посуды: носик, ручка, крышка,  
доньшко, зубья, посуда;

*Глаголы:* буду есть, пить, резать, варить, печь,  
делать, мыть, вытирать, убрать, взять, ставить,  
разбить, принести, поставить, держать, беречь,  
бьется, уронить, сушить, кипятить, жарить;

*Имена прилагательные:* стеклянный,  
металлический, острый, чистая, грязная, красный,  
желтый, синий, зеленый, большой, маленький,  
чайная, мелкая, глубокая;

*Счет. Предлоги. Наречия:* У , Один – много;

"Продукты"

*Имена существительные:* каша, суп, молоко,  
сок, чай, хлеб, булка, пирожок, колбаса, масло,  
сыр, рыба, сахар, сушки и т.д.

*Глаголы:* пить, есть, накладывать, резать,  
намазывать, наливать, варить, жарить;

*Имена прилагательные:* вкусный, полезный,  
сладкий, мягкий, горячий, теплый, холодный;

*Счет. Предлоги. Наречия:* вкусно, горячо,  
сладко;

Апрель

"Весна, птицы"

*Имена существительные:* солнце, ручьи, снег,  
сосульки, лужи, почки, травка, проталины,  
подснежники, мать- и -мачеха, одуванчик,  
кораблики, весна;

снегирь, синица, воробей, ворона, голубь.

Части тела: голова, туловище, глаза, клюв, крылья,  
лапы, перья, хвост, когти; ветки, дерево, крошки;  
гнездо, яйца, птенцы;

*Глаголы:* тает, светит, пригревает, бегут, журчит, капает, набухают, лопаются, распускаются, растёт, сняли, пускают, пришла;

летать, вить, клевать, чирикать, каркать, пищат, едят, поют, сидят

*Имена прилагательные:* теплая, зеленая, белый, весенний, большой, маленький, красивый

*Счет:* один, два, три.

Май

«Домашние птицы и их детеныши»

*Имена существительные:* курица, цыпленок, гусь, гусенок, утка, утенок;

*Части тела:* голова, туловище, глаза, клюв, крылья,

лапы, перья, хвост, когти; ветки, дерево, крошки;

гнездо, яйца, птенцы;

*Глаголы:* клюёт, кудахчет, крикает, кричит, летает, несет, бегают

*Имена прилагательные:* теплая, зеленая, белый, весенний, большой, маленький, красивый

*Счет:* один, два, три.

"День победы"

*Имена существительные:* праздник, победа, война, солдаты, враги, герои, ветераны, памятники, песни, стихи, парад, знамя, огонь, Родина;

*Глаголы:* нападать, защищать, погибать, не забывать, помнить, сражаться, петь, читать;

*Имена прилагательные:* великий, прекрасный, трагичный, военный, красное, вечный;

*Счет Предлоги. Наречия:* НА, В, С и т.д.

"Лето. Цветы"

*Имена существительные:* дождь, гроза, гром, молния, роса, туман, солнце, жара, песок, река, цветы, ягоды, насекомые, лес, дача;

тюльпан, ромашка, колокольчик, цветы;

их части: стебель, листья, цветок, пушинка;

*Глаголы:* греть, припекать, загорать, гремит, льет, идет, сверкает, отдыхать, купаться, плавать, собирать, играть; растёт, цветет, облетает, ставят, поливают, засыхают, украшают, радуют, пахнут, увядают;

*Имена прилагательные:* солнечная, ождливая, теплая, жаркая, яркая, сильный;

желтый, белый, красный; розовые, голубые;

длинный, круглый, зеленый, красивые, душистые, свежие;

*Счет Предлоги. Наречия:* один, два и т.д

У, НА, В; жарко, солнечно, тепло;

## **Совместная коррекционная работа учителя-логопеда и воспитателя**

Задачи, стоящие перед логопедом

Задачи, стоящие перед воспитателем

### *Коррекционная работа*

1.Создание условий для проявления речевой активности, преодоления речевого негативизма. Создание обстановки эмоционального благополучия.

## 2.Обследование речи детей,

Обследование общего развития детей, состояние психических процессов, связанных с речью, двигательных знаний и навыков по программе, навыков предшествующей возрастной группы

1.Заполнение речевой карты, изучение результатов обследования и определения уровня речевого развития ребенка. Заполнение таблицы обследования, изучение результатов его с целью перспективного планирования.

2.Обсуждение результатов обследования. Составление психолого-педагогической характеристики группы в целом

1.Развитие слухового внимания детей и сознательного восприятия речи.

Воспитание общего и речевого поведения детей, включая работу по развитию слухового внимания.

2.Развитие зрительной, слуховой, вербальной памяти. Расширение кругозора детей, благодаря использованию экскурсий, целевых прогулок, наблюдений, просмотру мультфильмов и спектаклей, чтению художественной литературы

1.Активизация словарного запаса, формирование обобщающих понятий. Уточнение имеющегося словаря детей, расширение пассивного словарного запаса, его активизация по лексическо-тематическим материалам.

2.Обучение детей процессам анализа, синтеза. Развитие представлений детей о времени, сравнения предметов по их составным частям и пространстве, величине и цвете, признакам, действиям предметов (сенсорика)

1.Развитие подвижности речевого аппарата. Развитие общей мелкой моторики, речевого дыхания и на этой основе работа по артикуляционной моторики детей, коррекции звукопроизношения

2. Развитие фонематического восприятия. Подготовка Детей к предстоящему логопедическому занятию, включая выполнение заданий и рекомендаций.

1. Обучение детей процессам звуко-слогового анализа. Закрепление речевых навыков, использование анализа и синтеза слов, анализа предложений их на занятиях, в практической деятельности, в повседневной жизни

2. Развитие восприятия ритмико-слоговой. Развитие памяти детей путем заучивания речевого структуры слова материала различного вида

1. Формирование навыков словообразования и закрепление навыков словообразования словоизменения (начинает логопед в различных играх и в повседневной жизни

2. Формирование предложений разных типов.

Контроль за речью детей, речь по моделям, демонстрации действий,

рекомендации логопеда, тактичное исправление ошибок, вопросы по картинке и ситуации.

## **Формы сотрудничества с семьями воспитанников**

Успех коррекционного обучения во многом определяется тем, насколько чётко организуется преемственность в работе логопеда и родителей (законных представителей). Задача педагогов группы – установить партнёрские отношения с семьями воспитанников, создать атмосферу общности интересов, активизировать и обогащать воспитательные умения родителей.

- Знакомство с семьей, анкетирование.

- Информирование родителей о ходе образовательного процесса: индивидуальные и групповые консультации, родительские собрания, оформление информационных стендов, создание памяток.
- Организация и проведение круглых столов, мастер-классов для родителей воспитанников.  
Эффективная коррекция речевого и сопутствующих нарушений у детей с нарушением интеллекта возможна только при активной, скоординированной работе учителя логопеда с родителями воспитанников, установление взаимопонимания, доброжелательной, психологически комфортной атмосферы и создание условий для эффективного сотрудничества.
- течение года осуществляется регулярное и систематическое информирование родителей (законных представителей) о ходе образовательного процесса, индивидуальные консультации, создание памяток, рекомендации для закрепления речевых навыков дома, полученных на занятиях.

### **Система работы учителя-логопеда**

Учебный год для детей с умственной отсталостью легкой степени начинается 1 сентября, длится до 15 мая и условно делится на 2 периода:

*Сентябрь* – адаптационный период и углублённая диагностика (обследование и заполнение речевых карт, наблюдение за детьми в различных ситуациях: во время режимных моментах, игровых ситуациях, при общении со взрослыми и сверстниками), индивидуальная работа с детьми.

С октября по май осуществляется логопедическая работа с детьми, которая проводится поэтапно: 1. Подготовительный этап; 2 Основной этап. Затем *с ребенком проводятся занятия* по закреплению сформированных речевых навыков (игры и игровые упражнения).

- 
- Логопедическая работа с ребенком проводится индивидуально. В зависимости от характера и выраженности речевого дефекта, психологических, интеллектуальных и характерологических особенностей ребенка в возрасте от 5 до 7 лет, занятие длится от 15 до 25 минут, но не более 25 минут. В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводится физкультминутка. (Продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности для детей в соответствии СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных организациях»)

### **2.4. Взаимодействие педагогического коллектива с семьями дошкольников**

Важнейшим фактором развития психики ребенка является общение его с близкими взрослыми. Эмоциональное общение матери с ребенком создает оптимальные условия для более эффективного выхаживания детей с проблемами здоровья после рождения.

Педагогическая работа с родителями в дошкольных образовательных организациях направлена на решение следующих задач: повышение педагогической компетентности у родителей; формирование потребности у родителей в содержательном общении со своим ребенком; обучение родителей педагогическим технологиям воспитания и обучения детей; создание в семье адекватных условий воспитания детей.

Работа с родителями осуществляется в двух формах – индивидуальной и групповой. При использовании индивидуальной формы работы у родителей формируются навыки сотрудничества

1. ребенком и приемы коррекционно-воспитательной работы с ним. При групповой форме даются психолого-педагогические знания об условиях воспитания и обучения ребенка в семье.

Индивидуальные формы помощи – первичное (повторное) психолого-педагогическое обследование ребенка, консультации родителей, обучение родителей педагогическим технологиям коррекционно-развивающего обучения и воспитания детей.

Групповые формы работы – консультативно-рекомендательная; лекционно-

просветительская; практические занятия для родителей; организация «круглых столов», родительских конференций, детских утренников и праздников и др.

1. В ходе использования этих форм работы родители получают ответы на интересующие их вопросы, касающиеся оценки специалистами уровня психического развития детей, возможности их обучения, а также рекомендации по организации дальнейших условий воспитания ребенка в семье.

На лекционных занятиях родители усваивают необходимые знания по различным вопросам воспитания детей; знакомятся с современной литературой в области психологии и специального обучения и воспитания детей. На практических занятиях родители знакомятся с приемами обучения ребенка в условиях семьи: формирование у него навыков самообслуживания и социального поведения.

Содержание работы специалистов с семьей планируется с учетом следующих факторов: социального положения семьи; особенностей характера взаимодействия близких взрослых со своим ребенком; позиции родителей по отношению к его воспитанию; уровня педагогической компетентности родителей и др.

Используются следующие методы работы с родителями: беседы, анкетирование, тестирование, наблюдение, участие и обсуждение вебинаров, ведение и анализ дневниковых записей, практические занятия.

Время включения родителей в систему реабилитационных мероприятий, их поведение и степень адаптации к изменениям, связанным с болезнью ребенка, непосредственным образом влияет на ход и результаты всего педагогического сопровождения. Раннее включение родителей в коррекционную работу с ребенком в большинстве случаев позволяет нейтрализовать переживания родителей, изменить их позицию в отношении воспитания проблемного ребенка, а также сформировать адекватные способы взаимодействия со своим малышом. Основными направлениями сопровождения семей являются следующие: психолого-педагогическое изучение состояния членов семьи, в первую очередь матери и ребенка; психологическая помощь в адекватной оценке потенциальных возможностей развития ребенка; составление программы реабилитационных мероприятий с семьей; повышение информированности родителей о способах

1. и методах лечения, развития и обучения ребенка; консультативная помощь родителям в решении вопросов о возможностях, формах и программах дошкольной подготовки детей и дальнейшем школьном обучении; обучение родителей элементарным методам педагогической коррекции (дидактическим играм, продуктивным видам деятельности); психологическая поддержка родителей в решении личных проблем и негативного эмоционального состояния.

Психолог проводит индивидуальное психологическое обследование характера взаимодействия матери со своим ребенком, совместно с педагогами разрабатывает программу сопровождения каждой семьи. Важно также психологу проводить работу со всеми членами каждой семьи для оказания эмоциональной поддержки каждому из них и формирования положительного взаимодействия со своим ребенком.

Особенно важно тесное взаимодействие специалистов с родителями в адаптационный период ребенка, когда возможны проявления дезадаптационного стресса. Именно проблемы личностного развития и поведения, общения детей в коллективе, детско-родительских отношений могут быть решены совместно специалистами с родителями.

Учитель-логопед проводит обследование ребенка по основным линиям развития и разрабатывает программу воспитания и обучения ребенка. При разработке программы учитываются как общие, так и специфические образовательные потребности ребенка, определяются педагогические условия, методы и приемы работы, направленные на коррекцию специфических отклонений у детей с эмоциональными двигательными, сенсорными, умственной отсталостью. Родителям дается информация об условиях, необходимых для развития познавательной активности ребенка и самостоятельности в семье. Специалисты периодически

консультируют родителей по вопросам динамики развития ребенка и организации деятельности и поведения ребенка в условиях семьи.

Важно также взаимодействие с родителями музыкального педагога и инструктора по физическому воспитанию. Учитывая во многих случаях наличие нарушения общения у воспитанников и трудности его формирования, можно говорить о том, что именно

с помощью музыки родители могут установить эмоциональный контакт с ребенком, развивать его эмоциональную сферу. Музыкальные занятия способствуют развитию положительного взаимодействия между детьми и взрослыми. То же относится и к физкультурным занятиям. Инструктор по физической культуре помогает родителям в выборе эффективных приемов работы с ребенком в процессе проведения подвижных игр.

Постепенно, в процессе взаимодействия у родителей формируется система практических и теоретических знаний о воспитательной деятельности, расширяется арсенал средств педагогического воздействия на ребенка и форм взаимодействия с ним в ходе семейного воспитания. Повышается общая родительская компетентность: чувствительность к изменению состояния ребенка; нормализуется система требований и ожиданий; повышается уверенность в себе как воспитателе, происходит гармонизация хода психического развития детей в семье.

### **3.1. Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка**

Программа реализуется в традиционных и вариативных формах организации дошкольного образования. Она используется в условиях стационарной группы с 10,5-ти часовым пребыванием.

#### **Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка**

Коррекционно-развивающее обучение и воспитание обеспечивается программой дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушением интеллекта Е.А. Екжановой, Е.А. Стребелевой «Коррекционно-развивающее обучение и воспитание», а также программой дошкольного образования детей с интеллектуальной недостаточностью «Диагностика – Развитие – Коррекция» Л.Б. Баряева, О.П. Гаврилушкина.

Основной принцип программы Е.А. Екжановой, Е.А. Стребелевой «Коррекционно-развивающее обучение и воспитание» – взаимосвязь диагностических, воспитательных, коррекционно-развивающих и образовательных задач, направленных на развитие эмоционального, социального и интеллектуального потенциала умственно отсталого ребёнка и формирование его позитивных качеств. В данной программе содержание материала выстроено с учетом концентрического принципа в решении предлагаемых детям игровых задач – постепенно усложняющихся по нарастающей сложности, интенсивности и разнообразию из года в год. Учет индивидуальных особенностей и возможностей каждого из детей является стратегической задачей обучения. (Только обучение с учетом зоны ближайшего развития, несмотря на возраст ребенка).

Программа дошкольного образования детей с интеллектуальной недостаточностью «Диагностика – Развитие – Коррекция» направлена на обеспечение возможности формирования общей культуры, развития физических, интеллектуальных и личностных качеств, формирования предпосылок учебной деятельности, как условие социальной успешности, сохранения и укрепления здоровья детей, квалификационной коррекции недостатков в их физическом и психическом развитии. Программа предусматривает решение образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей, а также в самостоятельной деятельности детей.

Данная программа учитывает специфические особенности моторно-двигательного, эмоционального, сенсорного, умственного, речевого, эстетического и социально-личностного развития детей с интеллектуальной недостаточностью, ведущие мотивы и потребности дошкольников, характер ведущей деятельности, тип общения и его мотивы, социальные ситуации развития детей.

Программа «Диагностика – Развитие – Коррекция» построена с учетом характера ведущего вида деятельности, структуры и степени выраженности нарушения, ведущих мотивов и потребностей ребенка в различные периоды детства, целей дошкольного образования.

Вся психолого-педагогическая работа разделена на 2 этапа обучения: 2-4 лет (по программе соответствует 1 и 2 году обучения), 4-7 лет (по программе соответствует 3 и 4 году обучения). Коррекционно-развивающая работа реализуется по следующим направлениям: познавательное развитие, социально-коммуникативное развитие.

Социально-коммуникативное развитие охватывает следующие блоки психолого-педагогической работы с детьми:

- формирование у ребенка представлений о самом себе и воспитание элементарных навыков для выстраивания адекватной системы положительных личностных оценок и позитивного отношения ребенка к себе (концентр «Я сам»);
- развитие сотрудничества ребенка со взрослыми и сверстниками и воспитание навыков продуктивного взаимодействия в процессе совместной деятельности (концентр «Я и другие»);
- формирование адекватного восприятия окружающих предметов и явлений, воспитание положительного отношения к предметам живой и неживой природы, создание предпосылок и закладка первоначальных основ экологического мироощущения, нравственного отношения к позитивным национальным традициям и общечеловеческим ценностям (концентр «Я и окружающий мир»);
- развитие речи и формирование коммуникативных способностей.

Познавательное развитие включает в себя разделы: «Сенсорное развитие», «Формирование мышления», «Формирование деятельности», «Ознакомление с окружающим».

Социально-коммуникативное развитие обеспечивается программой «Вместе» Е.В. Рыбак «Программа развития коммуникативной сферы старших дошкольников средствами эмоционального воздействия», которая направлена на развитие умения понимать окружающих людей, проявлять к ним доброжелательное отношение, стремиться к общению и взаимодействию, иметь представления о детях разного возраста, знать элементарные правила культурного поведения в обществе, иметь знания о себе.

Развитие детей в игровой деятельности обеспечивается методическим пособием Л. Б. Баряевой, А. П. Зарина «Обучение сюжетно-ролевой игре дошкольников с проблемами в интеллектуальном развитии» направлено на формирование игровой деятельности от развития предметно-игровых действий до возникновения самостоятельной игровой деятельности, становления сюжетно-ролевой игры.

Развитие детей в театрализованной деятельности обеспечивается программой Сорокиной Н.Ф. «Театр – творчество - дети» программа направлена на развитие творчества ребенка, фантазии, выражение чувств мыслей детей, реализацию творческих способностей. Содержит методические рекомендации, классификацию

игр театрализованной направленности, методы организации игры в театр, перспективно – тематические планы работы.

Познавательное развитие

Развитие сенсорных навыков осуществляется средствами пособия А.А. Катаева, Е.А. Стребелева «Дидактические игры и упражнения в обучении умственно отсталых дошкольников». Направлено на формирование у детей ориентировки в предметном окружении, ознакомление с цветом, формой, величиной, совершенствование звукового анализа речи, развитие мышечного чувства. Методические рекомендации включают в себя особенности развития ребенка дошкольного возраста, планирование и методику проведения занятий, конспекты занятий.

Создание специальных условий осуществляется в целях решения комплекса коррекционно-развивающих и образовательно-воспитательных задач в процессе динамического психолого-педагогического обучения и воспитания ребенка с умственной отсталостью.

Дошкольным организациям, реализующим Программу «Коррекционно-развивающее обучение и воспитание» необходимо создать определенные педагогические условия. Прежде всего, необходимо создать материально-технические и медико-социальные условия, предметно-развивающую среду, соответствующие образовательным и коррекционным задачам.

Содержание данной Программы строится с учетом жизненно важных потребностей детей, лежащих в зоне актуального и потенциального развития ребенка. Определить содержание индивидуальной программы обучения специалисты могут после проведения педагогической диагностики.

Именно потребности детей с умственной отсталостью, в том числе и образовательные, определяют те предметные области, которые являются значимыми при разработке программ коррекционно-развивающего воспитания и обучения.

Охарактеризуем базовые ориентиры к построению программ воспитания и обучения детей разного возраста.

Так, для ребенка младенческого возраста базовым предметным областям соответствуют основные линии развития ребенка:

- эмоционально-личностное и эмоционально-деловое общение,

1. развитие перцептивно-моторной деятельности,
1. становление предметных действий через активизацию манипулятивной деятельности ребенка,

1. удовлетворение потребности ребенка в движении,
1. формирование начальных ориентировочных реакций типа «Что это?»,
1. становление элементарных зрительно-двигательных координаций,
1. понимание обращенной речи и стимуляция лепетных диалогов,
1. активизация познавательного интереса к окружающим людям и предметам.

Для ребенка раннего возраста основными линиями развития являются:

1. смена ведущих мотивов деятельности,
1. развитие эмоционально-делового и предметного общения,
1. развитие и активизация общих движений,
1. развитие предметных действий и предметной деятельности,
1. развитие наглядно-действенного мышления,
1. интенсивное накопление пассивного словаря, стимуляция активной речи;
1. овладение различными навыками в процессе подражания,
1. становление представлений о себе,
1. формирование предпосылок к конструктивной и изобразительной деятельности,
1. активизация самостоятельности в быту и формирование потребности в признании собственных достижений,
1. закрепление навыков самообслуживания,
1. развитие активной речи.

Для ребенка младшего дошкольного возраста основными линиями развития являются:

1. смена ведущих мотивов,
1. развитие общих движений,
1. развитие восприятия как ориентировочной деятельности, направленной на исследование свойств и качеств предметов,

1. формирование системы сенсорных эталонов,
1. развитие наглядно-образного мышления,
1. формирование представлений об окружающем,
1. расширение понимания смысла обращенной к ребенку речи,
1. овладение диалогической речью,
1. фонетической, лексической и грамматической сторонами речи,
1. овладение коммуникативными навыками,
1. становление сюжетно-ролевой игры,
1. развитие навыков социального поведения и социальной компетентности,
1. становление продуктивных видов деятельности,
1. развитие самосознания.

Для ребенка старшего дошкольного возраста основными линиями являются:

1. совершенствование общей моторики,
1. развитие тонкой ручной моторики, зрительной двигательной координации,
1. формирование произвольного внимания,
1. развитие сферы образов-представлений,
1. становление ориентировки в пространстве,
1. совершенствование наглядно-образного и формирование элементов словесно-логического мышления,
1. формирование связной речи и речевого общения,
1. формирование элементов трудовой деятельности,
1. расширение видов познавательной активности,
1. становление адекватных норм поведения.

Вышеназванные линии развития служат ориентирами при разработке содержания обучения

1. воспитания детей с умственной отсталостью. При этом надо всегда помнить, что основное содержание программы направлено на охрану и укрепление здоровья ребенка, его физическое и психическое развитие, коррекцию вторичных отклонений.

**5-7 лет**

**ОО «Познавательное развитие»**

**Задачи.**

Знакомить с проблемно – практическими ситуациями, формировать практические способы их решения.

Учить давать речевой (жестовой) отчет о последовательности выполненных практических действий.

Формировать умения выполнять элементарные действия по односложной речевой инструкции.

Формировать интерес к совместной деятельности.

Формировать представления детей об изменениях в природе в связи с сезонными изменениями.

Расширять представления об основных частях тела человека и домашних животных.

**п/п**

**Тема**

**Дидактическое обеспечение**

**Номер занятия**

**Сроки проведения**

**1 квартал**

1. "Угадай-ка"  
Имена детей, части тела и лица  
Пиктограммы, зеркало, Куклы: мальчик, девочка, кукла - голыш  
1
2. "Волшебный ключик"  
"Бабушка - забавушка"  
  
Ключи одного цвета с разной Формой ручки, игрушки: ежик, зайчик, сова.  
Кукла - бабушка, корзина, клубочки 2-х цветов, вязаные игрушки, музыка  
2
3. "Покатай мишку"  
"Игра "Кто это"

Мишки, две тележки, ежик, зайчик, Магнитофон, кассета "Времена года", картина "Лето. Осень"

3

4.

"Ловись рыбка"

"Домашние животные у нас в гостях"

Рыбки, палочки с колечком, крючком, сачком.  
мягкие игрушки животных.

4

5.

"Покорми зайку"

Знакомство с кабинетом врача

Зайчик, банка, вилка, ложка, морковь.

Набор "Маленький доктор".

5

6.

Комплексное занятие "Осень"

Осенние листья разных деревьев.

6

## **II квартал**

7.

"Протолкни все такие"

Знакомство со сказкой "Красная шапочка"

Дидактический стол, объемные геометрические формы.

Настольный театр по сказке.

13

8.

"Домик для собачки"

Строительный материал, игрушки.

14

9.

"Наши любимые игрушки"

Набор игрушек, разных по величине: целые и без некоторых деталей.

Театр игрушек, костюмы

персонажей.

15

10.

"Что не так?"

"Найди похожие"

Набор картинок, с изображением целых предметов и с недостающими деталями.

"Одинаковые фигуры"

16

11.

"Цвет и форма"

Дидактический стол, плоскостные карточки 4-х цветов.

17

12.

Комплексное занятие "Приключение колобка"

Персонажи сказки "Колобок", "Лото" - животный мир.

18

### **III квартал**

13.

"Принеси такие же"

"Что сначала, что потом"

пособие "Элти - Кудиц", "Лото" – развивающее

Фланелеграф, иллюстрации из книги "Познаю мир"

25

14.

"Достань камешки"

"Что из чего сделано"

"Банка с водой, камешки, разные палочки, сачок.

Игрушки: мишка, мяч, кукла, машина, посуда.

26

15.

"Испечем пироги"

"Кто старше"

Набор формочек, игрушки, песок.

Иллюстрации людей разного возраста

27

16.

"Построй зайке домик"

"Помоги Незнайке"

Зайка, грузовая машина, строительный материал.

Незнайка, игрушки по две

одинаковых, сюжетные

картинки.

28

17.

"Покормим кролика"

"Узнай себя на фотографии"

Клетка с кроликом, предметы.

Зеркало,

фото детей, куклы: девочка и мальчик.

29

18.

Комплексное занятие "Мой веселый звонкий мяч"

Кукла, мячи.

30

## **Организация работы с семьей**

Ведущие цели взаимодействия ДООУ с семьей - создание в ДООУ необходимых условий для развития ответственных и взаимозависимых отношений с семьей воспитанника, обеспечивающих целостное развитие личности дошкольника, повышение компетентности родителей в области воспитания.

Работа специалистов с семьей, воспитывающей ребёнка со сложной структурой дефекта, имеет целью:

- оказать квалифицированную поддержку родителям;
- помочь близким взрослым создать комфортную для развития ребёнка семейную среду;
- создать условия для активного участия родителей в воспитании и обучении ребёнка;
- формировать адекватные взаимоотношения между взрослыми и их детьми.

### **Информационно-аналитический и диагностический этап**

Цель: Создание системы изучения, анализа и прогнозирования дальнейшей деятельности с семьями воспитанников.

Сбор информации:

о ребенке:

состояние здоровья: анамнез (медицинская карта), психологическая диагностика

протекание адаптации к учреждению (адаптационный лист)

индивидуальные особенности ребёнка (личностные, поведенческие, общения)

позиция родителей по отношению к воспитанию ребёнка и ДООУ социализации (потребитель, созерцатель, активный участник, партнёр)

Опрос, анкетирование, патронаж, интервьюирование, наблюдение, изучение медицинских карт

и специальные диагностические методики, используемые в основном психологами.

Анализ информации.

### **Организационно-методический этап**

Цель: Повышение педагогической культуры родителей.

Просветительская деятельность:

наглядная информация (информационные стенды, папки передвижки, рекламные листы),

консультации,

индивидуальные беседы;

### **Контрольно-оценочный этап**

Цель: Организация и проведение совместного анализа деятельности коллектива дома-интерната в вопросах охраны здоровья и личностного развития детей. Привлечение родителей к участию в контрольно-оценочной деятельности.

## **План работы с семьей**

### **Тематика**

### **Форма проведения**

Сентябрь

Анкетирование родителей.

Буклет «Как играть с ребенком?»

Анкетирование

Рекомендации

Октябрь

«10 советов родителям детей с ОВЗ»

«Зачем вашему ребенку нужна музыка»

Стендовая консультация

Беседа

Ноябрь

«Игры, направленные на сенсорное развитие детей».

«Использование игр в коррекционно – образовательном процессе»

Презентация

Консультация

Индивидуальная консультация

Декабрь

«Игрушки: роль, виды, назначение».

«Роль семьи в системе комплексного коррекционно-развивающего воздействия на ребенка».

Стендовая консультация

Доклад

Январь

«Сенсорное развитие».

«Что отражает детский рисунок».

«Пальчиковая гимнастика»

Буклет

Памятка

Папка – передвижка

Февраль

«Методы игровой терапии в работе с УО детьми»

«Анимало терапия – лечение животными»

Консультация

Памятка

Март

«Портрет аутичного ребенка»

«Дыхательные упражнения и игры для развития музыкальных и речевых навыков»

Стендовая консультация

Буклет

Апрель

«Роль чтения художественной литературы в развитие ребенка»

«Готовность детей с нарушениями в развитии к школьному обучению»

Стендовая консультация

Консультация

Май

«Наши успехи!»

«Игры и упражнения на закрепление пройденного материала»

Фотоотчет

Рекомендации

### **3.2. Организация развивающей предметно-пространственной среды**

Предметно-развивающая среда должна учитывать интересы и потребности ребенка и его развития, возрастные особенности и задачи коррекционно-воспитательного воздействия.

Предметно-развивающая среда и социокультурное окружение являются мощным фактором, обогащающим детское развитие. Они основываются на системном подходе к коррекционно-развивающему обучению детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) и опираются на современное представление о предметном характере деятельности, ее роли и значении для психического и личностного развития ребенка младенческого, раннего и дошкольного возрастов. Важнейшим механизмом полноценного развития личности, начиная с раннего детства, является деятельность ребенка, ее разнообразные виды: общение, игра,

движение, труд, конструирование, рисование. Для обеспечения полноценного развития ребенка необходимо единство развивающей предметной среды и содержательного общения взрослых с детьми.

Предметно-развивающая среда детства – это система условий, обеспечивающих всю полноту развития всех видов детской деятельности, коррекцию отклонений высших психических функций и становление личности ребенка. Она включает ряд базовых компонентов, необходимых для полноценного социально-коммуникативного, физического, познавательного и художественно-эстетического развития детей. К ним относятся: природные среды и объекты, культурные ландшафты, физкультурно-игровые и оздоровительные сооружения, предметно-игровая среда, детская библиотека, игротека, музыкально-театральная среда, предметно-развивающая среда занятий и др.

Определение базового содержания компонентов развивающей предметной среды современной дошкольной образовательной организации опирается на деятельностно-возрастной подход. Содержание развивающей предметной среды должно удовлетворять потребности актуального, ближайшего и перспективного развития ребенка, становление его индивидуальных способностей. Единство педагогического процесса и преемственность этапов развития деятельности в раннем, младшем и старшем дошкольном возрастах обеспечиваются общей системой требований к развивающей предметно-пространственной среде с учетом специфики коррекционно-образовательного направления дошкольной образовательной организации.

Предметная среда должна быть системной, т. е. отвечать вполне определенному возрасту и содержанию деятельности детей, а также основным принципам национальной культуры.

Непременным условием построения развивающей предметно-пространственной среды в дошкольной образовательной организации является опора на личностно-ориентированную модель взаимодействия между людьми. Это означает, что стратегия и тактика построения жилой среды определяется особенностями личностно-ориентированной модели воспитания. Цель взрослого – содействие становлению ребенка как личности, взрослый должен обеспечить чувство психологической защищенности ребенка, его доверия к миру, формирование начал личности, развитие индивидуальности ребенка. Выделяются следующие принципы построения развивающей среды в дошкольной образовательной организации:

Принцип дистанции позиции при взаимодействии: установление контакта между ребенком и взрослым. Самое предпочтительное общение взрослого и ребенка ведется на основе пространственного принципа «глаза в глаза». Это условие достигается посредством использования разновысокой мебели, высота, которой может меняться в зависимости от задач занятия, желания детей и взрослого.

Принцип активности: формирование активности у детей и проявления активности взрослого, по сравнению с домашней обстановкой среда в дошкольной организации

должна быть интенсивно развивающей, провоцирующей возникновение и развитие познавательных интересов ребенка, его волевых качеств, эмоций и чувств. Это может достигаться наличием разнообразных

игрушек, размещением пособий в доступной близости от детей, создание реальных условий для воссоздания «взрослых форм деятельности» (возможность стирать, мыть кукол, убирать помещение и т. д.).

Принцип стабильности-динамичности: в цветовом и объемно-пространственном построении интерьера при сохранении общей смысловой целостности должны выделяться многофункциональные формы, легко трансформируемые формы (мягкий строительный материал,

сборно-разборные игровые модули и т. д.).

Принцип комплексирования и гибкого зонирования. Жизненное пространство в детском саду должно быть построено таким образом, чтобы оно давало возможность детям свободно заниматься различными видами деятельности, не мешая друг другу, в зависимости от интересов и желаний (организация различных функциональных помещений: просторный кабинет для занятий учителя-дефектолога с детьми, спортивный и музыкальные залы, изостудия, комната для театрализованной деятельности, трансформация групповых комнат с помощью раздвижных перегородок и т. п.).

Принцип эмоциогенности среды, индивидуальной комфортности и эмоционального благополучия: достигается путем использования в детской группе определенных семейных традиции (фотоальбомы, стенды с фотографиями детей, близких родственников; наличие разновеликих зеркал; стимулирующая цветовая среда групповых помещений и т. д.).

Принцип открытости и закрытости:

- 1.
1. Открытость природе («зеленые комнаты», организация участков с растущими на них деревьями кустарниками, клумбами, проживание домашних животных).
- 1.
1. Открытость культуре (элементы настоящей взрослой живописи, литературы, музыки должны органически входить в дизайн интерьера, среда дошкольной образовательной организации должна основываться и на специфических региональных особенностях культуры, декоративно-прикладных промыслов с фольклорными элементами, исторически связанными с данным регионом).
- 1.
1. Открытость обществу, открытость своему Я, среда организуется таким образом, чтобы способствовать формированию и развитию образа Я (зеркала, фотографии, уголки «уединения»)

1. т. д.).

1. Принцип учета половых и возрастных различий детей (зонирование спален, закрывающиеся туалетные и ваннные комнаты и т. д.).

### **3.3. Кадровые условия реализации Программы**

Успех в воспитании и обучении детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) раннего и дошкольного возраста в значительной степени зависит от профессиональной компетенции и личностных качеств учителя-логопеда, воспитателей и других специалистов, контактирующих с детьми. К важнейшим качествам личности этих специалистов можно отнести глубокий интерес к своей профессии, наличие познавательных педагогических интересов, любовь к детям и желание помочь им, чувство сострадания к родителям проблемного ребенка, желание и умение оказать им не только профессиональную помощь, но и поддержать их, проявить гуманность и добросердечие.

Особое значение коррекционного воздействия состоит во взаимопонимании и взаимопомощи педагога и ребенка. Педагог внимательно изучает ребенка в процессе организованной деятельности, которая строится на основе его интересов, склонностей и психических возможностей. При этом педагогу важно как можно более оптимально использовать все возможности ребенка, и это является принципиальной основой нормализации и стабилизации его психического развития.

Выделим основные аспекты эффективного взаимодействия педагогического работника с ребенком, имеющим умственную отсталость (интеллектуальные нарушения):

- 1.
1. адекватность содержания психолого-педагогического взаимодействия состоянию и уровню психофизического развития ребенка;
1. оптимальная направленность коррекционной работы для достижения конкретных педагогических целей;
1. обеспеченность содержательным взаимодействием, приводящим ребенка к осознанию своих потенциальных возможностей.

Взрослые, осуществляющие работу с ребенком с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) являются, по сути, средством адаптивного и связующего звена такого ребенка с окружающей действительностью, что обеспечивается только в условиях регулярного, многообразного и эмоционально насыщенного общения. Актуализация психолого-педагогического влияния взрослого возрастает по мере уточнения, конкретизации и детализации причин появления отклонений и нарушений, характера их проявлений, степени выраженности

поражений функций, времени выявления отклонений развития и изучения условий социальной жизни ребенка. Субъективное и неадекватное понимание ребенком окружающей действительности возникает там, где ребенок с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) не получает должной поддержки и помощи взрослого при осмыслении им познавательных фактов жизни.

Главным организатором жизнедеятельности ребенка с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) является взрослый (воспитатель, учитель-дефектолог, педагог психолог и др.). Решающее значение при этом играют его педагогическое мастерство, высокая информированность, умение понимать состояние ребенка, владеть богатым арсеналом приемов и способов психолого-педагогического корригирующего воздействия, постоянное стремление к оптимальному удовлетворению всех потребностей ребенка в познании окружающего мира и развитию его интереса к познанию. При правильно организованной коррекционной работе, при благоприятном психолого-педагогическом влиянии, при логично оправданных целях, средствах, содержании и методах можно достичь максимальных результатов в коррекции и психофизическом развитии детей-дошкольников и формировании у них высоких адаптивных возможностей.

В штатное расписание организации, реализующей адаптированную основную образовательную программу дошкольного образования для детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), должны быть включены следующие должности: воспитатель, учитель–логопед (специальность «олигофренопедагогика»), педагог-психолог, специалист по физкультуре и другие педагогические работники в соответствии с заключениями психолого-медико-педагогической комиссии.

Уровень квалификации педагогических работников для каждой занимаемой должности

должен соответствовать квалификационным требованиям, указанным в Едином квалификационном справочнике должностей руководителей, специалистов и служащих, раздел «Квалификационные характеристики должностей работников образования», едином квалификационном справочнике, утвержденном приказом Минздравсоцразвития Российской Федерации от 26 августа 2010 № 761н (ред. от 31.05.2011), и профессиональных стандартах «Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)», утвержденном приказом Минтруда России от 18 октября 2013 № 544н (ред. от 05.08.2016) и «Педагог-психолог (психолог в сфере образования)» с учетом контингента воспитанников, утвержденном приказом Минтруда России от 24 июля 2015 г. № 514н.

Педагогические работники, реализующие образовательные области Программы и программу Коррекционной работы, должны иметь высшее профессиональное педагогическое специальное (дефектологическое) образование и/или удостоверение о повышении квалификации в области обучения и воспитания детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) установленного образца.

Учитывая все вышесказанное, следует подчеркнуть, что в целях эффективности проведения коррекционно-педагогической работы с детьми с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) необходимо соблюдать определенные педагогические условия:

установление эмоционального контакта взрослого с ребенком (в том числе с подключением зрительных, слуховых и тактильных анализаторов);

правильное определение способов постановки перед ребенком образовательно-

воспитательных задач, учитывающих актуальные и потенциальные его возможности;

наличие профессионально подготовленных кадров, владеющих методиками лично-

ориентированной педагогики и коррекционно-педагогическими технологиями;

выявление структуры, характера и степени нарушения или отклонений в развитии, т.е.

правильное диагностирование вторичных отклонений в развитии ребенка;

определение задач содержания коррекционно-развивающего обучения и воспитания,

учитывающих возрастные и индивидуальные особенности каждого ребенка;

проведение систематических индивидуальных и фронтальных занятий с каждым ребенком;

сочетание наглядных, практических и словесных методов коррекционно-развивающего обучения и воспитания детей с отклонениями в развитии;

включение родителей в коррекционно-педагогический процесс;

реализация единства требований к воспитанию и обучению ребенка в семье и дошкольной образовательной организации;

взаимодействие всех специалистов, участвующих в комплексной реабилитации ребенка

1. нарушениями в развитии.

1. целях эффективной реализации Программы образовательная организация дошкольного образования должна создать условия для профессионального развития

педагогических и руководящих кадров, в том числе, их дополнительного профессионального образования, а также должна самостоятельно или с привлечением других организаций обеспечивать консультативную поддержку руководящих и педагогических работников по вопросам образования детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), в том числе реализации общеразвивающих дополнительных общеобразовательных программ.

Соблюдение вышеуказанных педагогических условий будет способствовать успешной организации коррекционно-педагогического процесса в дошкольной организации и формированию психологической готовности к обучению в школе детей с умственной отсталостью.

### **3.4. Материально-техническое обеспечение Программы**

Дошкольные образовательные организации или группы, в которых воспитываются дети с умственной отсталостью, должны быть оборудованы с учетом общих и специфических образовательных задач, представленных в Программе.

#### ***Перечень оборудования и дидактического материала для социально-коммуникативного развития***

Погремушки, неваляшка, различные мячики по материалу и цвету; сюжетные и дидактические игрушки; игрушки-двигатели; игрушки-забавы.

Сборно-разборные игровые модули; конструктор ЛЕГО; мягкий матрас с различными застежками, липучками, шнуровками.

Фотографии (индивидуальные фотографии каждого ребенка группы, групповая фотография группы детей, индивидуальная фотография каждого сотрудника группы

и сотрудников дошкольной образовательной организации, индивидуальные фотографии каждого родителя; фотографии, отражающие различную деятельность ребенка в группе; фотоальбомы (индивидуальные для каждого ребенка с фотографиями, отражающие его жизненный опыт, интересные события из его жизни (день рождения, детские праздники, занятия и др.); групповые фотографии, отражающие жизнь детей во взаимодействии со всей группой, с малыми группами, с другими детьми дошкольной организации или гостями; иллюстративный материал, отражающий различное эмоциональное состояние людей, деятельность людей различных профессий; книги (художественные произведения, содержание которых отражает различные эмоциональные состояния людей); видеоматериалы, отражающие жизнь и деятельность детей в группе: на занятиях, на праздниках, различные эмоциональные состояния людей и их профессиональную деятельность; фланелеграф; магнитная доска; настольные ширмы; плоскостные деревянные, пластмассовые или картонные фигурки персонажей знакомых детям сказок; куклы (мальчик, девочка); набор кукол для пальчикового театра (кошка, мышка, медведь, лиса, собака и т. п.); куклы бибабо (заяц, мышка, кошка, собака, девочка, мальчик, бабушка, дедушка т. п.); рукавички разного цвета с изображениями мордочек знакомых животных (кошка, собака, зайчик, ежик, курица, лягушка, цыпленок, поросенок, козленок, утенок и т. п.); атрибуты для игры-драматизации (репка репки из папье-маше, домик-теремок); мягкие модули; костюмы, изображающие образы животных (курочка, собачка, кошка, мышка, заяка и др.); костюмы для сказочных персонажей (дед, баба, внучка, Золушка, принц, принцесса, Снегурочка и др.).

***Примерный перечень оборудования, атрибутов и материалов для труда (в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»):*** стеллаж для хранения

предметов гигиены; зеркало; предметы гигиены: мыльницы, мыло, специальные щеточки для рук, жидкое мыло, зубная паста, зубные щетки, футляры для зубных щеток, расчески (индивидуально для каждого ребенка); посуда; клеенки (индивидуальные пластиковые салфетки и салфетки из клеенки); фартуки, нарукавники (индивидуально для каждого ребенка); знаковые обозначения, символизирующие место хранения предметов гигиены, предметов быта (картинки с изображением предметов и их контуров, геометрических форм) и т. п.; сюжетные игрушки (кукла, мишка, заяка

1. др.) и т. п.; детские наборы бытовых инструментов; разбрызгиватели воды; палочки для рыхления; детские ведра; щетки-сметки; лейки; клеенки; тазики; стеллаж для развешивания мелкого белья; прищепки; игрушки-копии бытовых приборов (пылесос, стиральная машина,

миксер и т. п.); наборы цветной бумаги и картона разной плотности; клей, кисточки для клея, стаканчики под кисточки, тряпочки, досочки для работы с клеем; наборы природного материала (шишки, желуди, высушенные листья и цветы, плоды различных растений, соломка и др.); рамки Монтессори; дидактический материал с

игрушками, имеющие различные способы застегивания: липучки, кнопки, пуговицы, крючки, молнии т. п. (напольный ковер с различными карманами, имеющие различные способы застегивания); комнатные растения с большими листьями; аквариум; кормушки (для рыб, для птиц и т. п.); рамки для детских работ; атрибуты для проведения ремонта детских книг; большие деревянные и пластмассовые иголки - с широким ушком; толстые нитки, шнуры; дыроколы; разделочные доски; формочки для теста (детские наборы) и др.; рамки Монтессори; бросовый материал (скорлупа, нитки, и т. п.); ткани различной фактуры; ножницы с закругленными концами; детские инструменты из дерева и пластмассы (молоток, отвертка, гаечный ключ и др.); грабли; лопаты; детские носилки; садовые совки; корзины с ручками; ручные цапки-«кошки»; деревянные лопаточки для очистки инвентаря.

***Примерный перечень оборудования и дидактического материала для проведения игр(в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»):***

1. **Игрушки:** куклы пластмассовые, рисованными и закрывающимися глазам, подвижное крепление головы, рук, ног, в разнообразных костюмах (в народных костюмах, высота 20-35 см);

куклы-младенцы в конвертах (высота 20-40 см. куклы комбинированные из различных материалов, в разнообразных костюмах (высота 50-55 см.); куклы из пластмассы – персонажи литературных произведений; куклы, изображающих людей разных возраст и пол (мать, отец, дети, бабушка, дедушка, куклы-младенцы); игрушки, изображающие сказочные персонажи Лесовичок, Домовой, Дед Мороз, Снеговик и т. п.); солдатики – набор пластмассовых фигурок (высота 5-7 см).

1. **Одежда и обувь для кукол:** летняя одежда и обувь; одежда и обувь для игры в помещении; верхняя зимняя одежда и обувь для кукол; рабочая одежда.

1. **Постельные принадлежности для кукол:** матрац, одеяло, подушка; простыня, наволочка, пододеяльник.

1. **Мебель для кукол:** «Жилая комната», «Спальня», «Кухня»; «Наш класс»; кровати разных размеров из металла и пластмассы; раскладушки; плита газовая металлическая и деревянная; умывальник;

1. **Посуда и другие хозяйственные предметы для игр с куклой:** столовая пластмассовая,

алюминиевая; чайная пластмассовая, фаянсовая; кухонная алюминиевая; мясорубка детская из металла; стиральные наборы: тазик, стиральная доска, ведро, шнур, зажимы для белья; стиральная машина; утюги разных размеров из пластмассы; натуральные предметы домашнего обихода: разноцветные пластмассовые, деревянные, металлические кувшины, миски, ложки, кастрюли 3-4-х размеров; водонепроницаемые деревянные (пластмассовые) ящики для игр 3-4-х детей (средний

размер 60x80x10 см); разноцветные пластмассовые ванночки, тазы, подносы различных размеров (большие, средние, маленькие); прозрачные пластмассовые пузырьки, банки и т. п.

1. **Оборудование для сюжетных игр и драматизации:** наборы тканей, различных по фактуре и цвету; кухонный стол, подобранный по росту детей; пластмассовая посуда (чашки,

блюдца, тарелки, стаканы, кувшины, ложки), используемая в быту; разноцветные подносы; деревянная посуда однотонная и с различной росписью (миски, ложки и т. п.); пластмассовые вазочки-контейнеры в форме груши, яблока, шара и т. п.; муляжи овощей и фруктов натурального размера, выполненные из пластмассы, папье-маше и т. п.; плетеные и пластмассовые корзины; сервировочный стол, пластмассовые стеллажи на колесиках и т. п.; фартуки; кухонные прихватки различного размера и цвета, с картинками, знакомыми детям и т. п.; салфетки из пластика, ткани, соломки и т. п.; принадлежности для мытья куклы (ванночка, кувшин, мыло, губка, полотенце); животные (мягкие, пластмассовые, резиновые и т. п. игрушки, изображающие кошку, собаку, утенка, курочку, цыпленка и т. п.); двигатели (различные грузовые и легковые машины, игрушки с подвижными частями на колесах, передвигающиеся с помощью специальной палочки, например, бабочки); настольная и напольная ширмы; плоскостные деревянные, пластмассовые или картонные фигурки персонажей сказок; декоративные украшения (солнце, тучи, деревья, елки, дома и т. п.); наборы кукол для пальчикового театра (кошка, мышка, медведь, лиса, собака и т. п.); куклы бибабо (заяц, мышка, кошка, собака, девочка, мальчик, бабушка, дедушка т.п.); рукавички и перчатки с изображениями мордочек животных (кошка, собака, курочка и т. п.); атрибуты для игры-драматизации: большой макет репки из папье-маше или какого-то материала, домик-теремок; мягкие модули; костюмы курочки, собачки, кошки, мышки, бабочек и других сказочных персонажей; фланелеграф; ковролинограф; магнитная доска; иллюстрации со знакомыми объектами и доступными названиями: магазин, театр, зоопарк, парк, аптека, школа, детский сад и

т. п.; стационарный прилавок; деньги (кружки, бумажные знаки); касса и чеки; кошельки; сумки для покупателей; весы; счетная машинка (игрушечный или настоящий калькулятор); халаты для продавцов, парикмахера, врача, медсестры; туалетный столик с зеркалом; умывальник; полотенца; фен большой и маленький; набор салфеток; пелерина; туалетные принадлежности (одеколон, духи, крем, шампунь, лак (все игрушечное, можно в начале игры использовать пустые флаконы); ножницы; набор для бритья (все сделано из картона или используется набор «Детский парикмахер»); расчески; щетки; ленты; альбомы с рисунками причесок (образцы причесок); наборы «Доктор», «Маленькая хозяйка», «Регулировщик»; сумка врача; трубка-фонендоскоп; шпатель для осмотра горла; игрушечные градусники и шприцы; вата; набор игрушечных лекарств (йод, таблетки, микстура (все игрушечное, сделано из небьющегося материала); грелки; бланки рецептов и т. п.

***Примерный перечень оборудования и дидактического материала для сенсорного воспитания (в рамках образовательной области «Познавательное развитие»):***

Разноцветные флажки, ленточки, мяч, шары, тесьма, мешочки; коробки форм (разного вида); мячи: большие, средние и маленькие; разноцветные кубики, шарики, кирпичики (деревянные, пластмассовые); наборы дидактических игрушек: разнообразные матрешки (от трехместных до восьмиместных, яички и др.); пирамидки разного размера и разной конструкции; кубики-вкладыши; игрушки сюжетные: лошадки, кошечки, зайчики, медвежата, собачки, лягушки и др.; неваляшки разного размера (5); набор различных музыкальных инструментов: колокольчики; погремушки; бубен; маракасы, пианино, детский музыкальный центр, барабан, шарманка и др. магнитофон с аудиокассетами различных мелодий; пластмассовые кегли и шары; наборы различных муляжей: овощей, фруктов, грибов; корзины разной величины; мисочки, кувшины, бутылки, банки для раскладывания бус, шариков, мелких игрушек; лото-вкладыши; шарики и кубики с дырочками для надевания на пальцы, для соединения с помощью палки; коробки-вкладыши разных размеров; бочки-вкладыши; шароброс с шарами двух размеров; столики с втулками; тележки, машины разных размеров; лоточки для скатывания шариков; лотки для прокатывания автомобилей; набор «Достань колечко»; трубки прозрачные и непрозрачные с цветными пыжами и палочками; тележки со стержневыми и сюжетными съемными фигурками, палочка с кольцом на конце и без него; внутренние и внешние трафареты, наборы различных досок Сегена; наборы специализированных деревянных панелей с разноцветными геометрическими фигурами; дорожки с различным покрытием (нашитые пуговицы, гладкая поверхность, меховая поверхность и т. п.); различные мешочки; мелкие игрушки, изображающие животных и их детенышей; материалы М. Монтессори: «Розовая башня», «Коричневая лестница»,

«Красные штанги», «Блоки с цилиндрами-вкладышами», «Цветные цилиндры», «Геометрический комод», «Конструктивные треугольники», «Геометрические тела», «Тяжелые таблички», металлические (пластмассовые) вкладыши; наборы сыпучих материалов (горох, чечевица, речной песок, крупа); настольно-печатные игры (Детское лото, Детское домино).

***Примерный перечень оборудования и дидактического материала для формирования мышления (в рамках образовательной области «Познавательное развитие»):***

Набор предметов-орудий: палочки с различными рабочими концами: сачок, удочка, палочка с колечком, палочка с крючком, палочкой с концом типа вилки и др.; сюжетные игрушки: лошадка, кошечка, зайчик, медвежонок, собачка; набор игрушек (пластмассовых и деревянных), имитирующих орудия труда: молоток, гаечный ключ, отвертка; аквариум; детский бассейн; набор различных ведер, леек, кружек, стаканов; набор заводных игрушек (машинки, игрушки – забавы: лягушка, обезьянка, заяц и др.); набор сюжетных игрушек: куклы, мишки, зайчики и др.; неваляшки; колокольчики; погремушки; воздушные шары; деревянные, картонные или

пластмассовые домики, деревья, елки и др.; корзинки; тазы, кувшины, банки; пластмассовые игрушки (шарики, уточки, рыбки); кольца для надевания на руки, на подставки, шарики и кубики с дырочками для надевания на пальцы, для соединения с помощью палки; коробки-вкладыши разных размеров; бочки-вкладыши; матрешки трех-пятиместные; столики с втулками; коляски с ручьятками; тележки, машины; лоточки для скатывания шариков; лотки для прокатывания автомобилей; набор «Достань колечко»; трубки прозрачные и непрозрачные с цветными пыжами и палочками; тележки со стержневыми и сюжетными съемными фигурками, палочка с кольцом на конце и без него; вкладыши по типу досок Сегена; игрушки с крепящимися деталями; пластмассовые и деревянные прищепки различной величины и основа для них (контур елки, круг-солнце, основа туловища для бабочки, корзинка); сюжетные и предметные иллюстрации; художественные произведения для развития наглядно-образного и элементов логического мышления; фланелеграф.

***Примерный перечень оборудования для формирования элементарных количественных представлений (в рамках образовательной области «Познавательное развитие»):***

Счетные лесенки (с двумя и тремя ступеньками); наборные полотна с двумя и тремя карманами; разноцветные пластмассовые ванночки, тазы, подносы различных размеров (большие, средние, маленькие); специальный стол для хранения и игр с сыпучими материалами; набор коробок для сыпучих материалов и сыпучие материалы: горох, фасоль, горох, чечевица, перловая крупа, манка, речной песок и т. п.; совочки, миски, ведра, флажки, цветы и т. п.; прозрачные

емкости (пластмассовые бутылочки, стаканчики банки, пузырьки и т. д.); посуда разная: лейки, кувшины, миски, ложки, кастрюли разных размеров; формочки для песка (изображения цифр, овощей, фруктов, геометрических фигур и др.); штампы: цифры, геометрические фигуры, различные картинки) и штемпельная подушка; емкость (по типу аквариума); предметы - орудия: сачки, сито, ковшики различных размеров (не менее 3-х) и т. п.; лейки; игрушечные удочки с магнитами; мелкие пластмассовые игрушки с магнитами (рыбки, шарики, лягушки и т. п.); натуральные предметы природы: желуди, ракушки, камешки различной величины; набор пуговиц разного размера (различных цветов); счетные полоски; мелкий счетный материал (грибы, елки, различные овощи, фрукты, кубики, шарики; сюжетные игрушки: мишки, ежи, белки, птички, кошки, собачки, лягушки

1. т. п.); наборы цифр от 1 до 5-и; плоские предметы и геометрические фигуры для раскладывания на наборном полотне и фланелеграфе (предметные изображения,

изображения, животных, фруктов, овощей, деревьев, цветов и др.); наборы полосок разные по длине; наборы лент и полосок разные по ширине; объемные и плоскостные модели домов разной величины; объемные и плоскостные модели елок разной величины; иллюстрации разных времен года и частей суток; карточки с изображением разных предметов (овощи, фрукты, животные, транспорт, геометрические изображения) от одного до 5 (например: яблоки- 1, 2, 3, 4, 5 и др.);

домино (детское) с изображением предметов и кружков; наборы геометрических фигур; палочки различной величины и т. п.; муляжи овощей и фруктов натурального размера, выполненные из пластмассы, папье-маше и т. п.; плетеные и пластмассовые корзины различной величины; обручи разного размера); мячи разного размера и разного цвета (большие, средние и маленькие, легкие и тяжелые); гирлянды, бусы из форм разной величины и разного цвета (в разном сочетании: одной формы, одинакового размера, но разного цвета; две формы разного размера и одного цвета и т. п.); коробки-вкладыши разных размеров, бочки-вкладыши; коробки и ящики с отверстиями и соответствующими вкладышами геометрических форм; игрушки с крепящимися деталями, прищепки и основа для них (контур елки, круг-солнце, основа для туловища бабочки, корзинка и др.); большая пирамида (размер 1 м) и др. игрушки; материалы М. Монтессори: «Розовая башня», «Коричневая лестница», «Красные штанги», «Блоки с цилиндрами-вкладышами», «Цветные цилиндры», «Геометрический комод», «Конструктивные треугольники», «Геометрические тела», «Тяжелые таблички», металлические (пластмас-совые) вкладыши.

*Настольно-печатные игры:* «Цвет и форма», «Бабочки и цветы», «Листья и божьи коровки», «Домино» (различные варианты на соотнесение по форме, цвету, величине и

количеству), «Раз, два, три, сосчитай», «Где, чей домик?», «На что похожа эта фигура?», «Времена года» и др.

### ***Перечень оборудования и дидактического материала по ознакомлению с окружающим***

Детские книги; картинки с изображением различных предметов, игрушек, сказочных ситуаций и т. п.; иллюстративный материал, отражающий эмоциональный, бытовой, социальный, игровой опыт детей; иллюстрации разных времен года и частей суток; настольные театры из пластмассы, дерева или картона по народным и авторским сказкам: «Курочка Ряба», «Репка», «Волк и семеро козлят», «Теремок», «Колобок», «Заюшкина избушка», «Рукавичка» (украинская), «Маша и медведь», «Кот, петух и лиса», «У солнышка в гостях» (словацкая), «Три медведя». Различные издания А. Барто, К. Чуковского, С.Маршака и др.; настольная и напольная ширмы; декоративные украшения (солнце, тучи, деревья, елки, дома и т. п.);наборы кукол для пальчикового театра (кошка, мышка, медведи различного размера, лиса, собака, петух, девочка, бабушка, дедушка и т. п.);куклы бибабо для сказок «Курочка Ряба», «Репка», «Волк и семеро козлят», «Теремок», «Колобок», «Заюшкина избушка», «Рукавичка» (украинская), «Маша и медведь», «Кот, петух и лиса», «У солнышка в гостях» (словацкая), «Три медведя» и др.; рукавички и перчатки с изображениями мордочек различных сказочных персонажей; атрибуты для игры-драматизации: макеты репки, домик-теремок, имитирующий деревянную и ледяную избушку, большая рукавица, большой короб и др.; образные игрушки: животные (кошка, собака, курочка, мышка, заяц, медведь, волк, лиса, дедушка, бабушка, девочка, мальчик, Дед Мороз, Снегурочка, Лесовичок, Снеговик и т. п.); настольно-печатные игры: по сказочным и игровым те-мам, «Иллюстрированные кубики», «Составь картинку» (разрезные картинки по содержанию сказок, с изображением различных

предметов, ситуаций), «У нас порядок», «Расскажи сказку», «Сказки», «В мире сказки (игры-печатки) и другие разнообразные игры; картины из серии «Домашние животные», «Дикие животные», «Картины по сказкам», «Мы играем», «Времена года», различные картинки, выполненные в стиле коллажа; мольберт; фланелеграф; ширмы.

### ***Перечень оборудования и дидактического материала для занятий по речевому развитию:***

Набор сюжетных и дидактических игрушек; картинки с изображением различных предметов, игрушек, сказочных ситуаций и т. п.; иллюстративный материал, отражающий эмоциональный, бытовой, социальный, игровой опыт детей; настольные театры из дерева или картона по народным и авторским сказкам. Сказки с иллюстрациями: «Курочка Ряба», «Репка», «Волк и семеро козлят», «Теремок», «Колобок», «Заюшкина избушка», «Рукавичка», «Маша и медведь», «Кот, петух и лиса», «У солнышка в гостях», «Три медведя», «Маша и медведь», «Кот,

петух и лиса», «У солнышка в гостях» (словацкая), Л. Н. Толстой. «Спала кошка на крыше...»; В. Сутеев. «Кто сказал „мяу“?»; В. Бианки. «Лис и мышонок» и др. «Кот, петух и лиса», обр. М. Боголюбовской; «Гуси-лебеди» и др.. Различные детские издания А. Барто, К. Чуковского, С.Маршака и др.; настольная и детская настольная ширмы; декоративные украшения (солнце, тучи, деревья, елки, дома и т. п.); куклы бибабо для сказок «Курочка Ряба», «Репка», «Волк и семеро козлят», «Теремок», «Колобок», «Заюшкина избушка», «Рукавичка»; перчатки с изображениями мордочек различных сказочных персонажей; атрибуты для игры-драматизации: образные игрушки: животные (кошка, собака, курочка, мышка, заяц, медведь, волк, лиса, дедушка, бабушка, девочка, мальчик, Дед Мороз, Снегурочка, Лесовичок, Снеговик и т. п.); детские лото: настольно-печатные игры; по сказочным и игровым темам, «Составь картинку» (разрезные картинки по содержанию сказок, с изображением различных предметов, ситуаций), «У нас порядок», «Расскажи сказку», «Сказки», «В мире сказки (игры-печатки) и другие разнообразные игры; картины из серии «Домашние животные», «Дикие животные», «Картины по сказкам», «Мы играем», «Времена года», различные картинки, выполненные в стиле коллажа; мольберт; фланелеграф; ширмы.

### **Дидактический материал для занятий по подготовке к обучению грамоте:**

аудиозапись со звуками окружающей действительности, голосами животных; магнитные азбука и доска; карточки с буквами алфавита; фланелеграф, мольберт; доска; пальчиковый театр, наперстки, суджок, маленькие шарики различной фактуры, набор для рисования (цветные карандаши, цветные ручки, альбомная бумага, тетради в крупную клетку); рабочая тетрадь; таблицы букв, (фотографии, пиктограммы, символы), карточки с напечатанными словами; наборы букв.

**Дидактический материал для логопедических занятий:** зеркало, маленькие зеркала; наборы шпателей и щеток, зонды; наборы предметных картинок, наборы

сюжетных картинок; наборы настольно-печатных игр: детское лото и детское домино.

### **Примерный перечень оборудования и дидактического материала для музыкального воспитания:**

Фортепиано; аккордеон или баян.

**Детские музыкальные инструменты:** металлофон, ксилофон, цитры, цимбалы или гусли, аккордеон детский «Мелодия – 2 (3)», «Симона», пила, фаэмирояль, пианино (детские), арфа, триола, барабаны с разной высотой звучания, бубны, треугольники, маракасы, трещотка, кастаньеты, тарелки (детские), румба, свирели, дудки, рожки, мирлетон, флейты, или кларнеты, саксофоны. Колотушка, бубенцы, коробочка

**Игрушки-инструменты:** пианино, балалайка, гармошка, пятиступенчатая лесенка, проигрыватель с пластинками, звуковая книжка, звуковые картинки.

**Игрушки** **озвученные:** музыкальные книжка, молоточек, волчок, погремушка, парная шкатулка, игрушка с фиксированной мелодией ( органчик, музыкальный ящичек, шкатулка).

**Учебно-наглядный материал:** портреты композиторов, демонстрационные картины по содержанию песен, пьес, для занятий по нотной грамотности, с изображением различных музыкальных инструментов, нотный стан, настольные дидактические игры: музыкальное лото, «до-ре-ми», «узнай по голосу», «Узнай, какой инструмент», «Найди маму», «Узнай бубенчик», «Выложи мелодию», «Найди и покажи», «Вертушка», «Домик-ширма», «Музыкальные карусель, телефон».

**Атрибуты** **и** **костюмы:** домик-декорация, карусель, флажки, султанчики, салюттики, вертушки, цветные ленты, цветы, рули, лошадки, вожжи, шапочки-маски, костюмы: национальные, карнавальные. Детали костюмов: косыночки, сапожки, пояса с пряжкой, кокошники, фартучки, веночки, шапки-ушанки.

### **Специальное оборудование к музыкальной деятельности:**

стол-пюпитр, диатор, камертон, музыкальные игрушки (погремушки, колокольчики, шарманка, свистульки, бубен, барабан, дудочка, треугольник, триола, свирель); магнитофон с аудиокассетами различных мелодий (песни, танцы, марш и т. д.); телевизор и видеокассетный магнитофон с видеофильмами о природе, о детях, мультфильмами;

музыкальные игрушки: погремушки, колокольчики, шарманка, свистульки, бубен, барабан, дудочка, треугольник, триола, свирель и др.);

музыкальные молоточки; магнитофон с аудиокассетами различных мелодий (песни, танцы, марш и т. д.); телевизор с видеокассетным магнитофоном; видеофильмы о природе, о детях, мультфильмы;

синтезатор; дорожки с различным покрытием (нашитые пуговицы, гладкая поверхность, меховая поверхность и т. п.); большое настенное зеркало; настольная и напольная ширмы; плоскостные деревянные, пластмассовые или картонные фигурки персонажей сказок; декоративные украшения (солнце, тучи, деревья, елки, дома и т. п.); наборы кукол для пальчикового театра (кошка, мышка, медведь, лиса, собака и т. п.);

куклы бибабо (заяц, мышка, кошка, собака, девочка, мальчик, бабушка, дедушка т.п.); рукавички с изображениями мордочек животных (кошка, собака, курочка и т. п.);

атрибуты для игры-драматизации: большой макет репки из папье-маше или какого-то материала, домик-теремок;

костюмы курочки, собачки, кошки, мышки, бабочек и других сказочных персонажей; нагрудники или нагрудные фартучки с прозрачными кармашками для контурных изображений животных, птиц;

музыкальный телефон; музыкальный центр с набором детских пластинок и аудиокассет; дидактические игры «Музыкальное лото», «Времена года в цвете и звуке», «Подумай и отгадай», «Найди нужный колокольчик», «Веселый поезд» и т. п.; плоскостное изображение радуги с колокольчиками различных цветов соответствующих цветам радуги;

цветные фоны (красный, бледно-зеленый, желтый и белый), соответствующие временам года, крепящиеся к стене или различным стендам.

### ***Примерный перечень материала и оборудования для изобразительной деятельности ЛЕПКА***

**Материалы для лепки:** глина, цветное тесто (пат), пластилин; палочки разной длины и ширины для рисования на песке на прогулке; баки с плотно прилегающими крышками для хранения глины; кисти для росписи глиняных изделий; набор формочек для теста различной формы (круглые, квадратные, треугольные) и разной величины (большие, маленькие, мелкие, глубокие); тряпочки для обработки изделия; печатки разной формы для украшения вылепленного изделия; стеки разной формы; салфетки из ткани; скалки разного размера; наглядный материал: овощи, фрукты, грибы (муляжи и натуральные); набор игрушек: куклы, животные, птицы, транспорт и др.; демонстративный материал: наборы открыток и иллюстраций к знакомым детям художественным произведениям, открытки с изображением русской росписи по дереву, русская керамика; предметы народного декоративно-прикладного

искусства (дымковская игрушка, предметы с городецкой росписью, хохломской росписью), открытки с их изображением.

## АППЛИКАЦИЯ

**Материалы для аппликации:** наборы цветной бумаги: разного сорта; набор щетинных кистей для работы с клеем; пластина (подкладка) для намазывания форм клеем; салфетки из ткани для прижимания форм к бумаге; ножницы с тупыми концами для вырезания форм; розетки для клея; подносы для форм; клей для аппликации; наглядный материал: овощи, фрукты, грибы (муляжи и натуральные); набор игрушек: куклы, животные, птицы, транспорт, рыбы, сказочные знакомые персонажи; наборы открыток и иллюстраций к знакомым детям художественным произведениям, открытки с изображением русской росписи по дереву, русская керамика; предметы народного декоративно-прикладного искусства (дымковская игрушка, предметы с городецкой росписью, хохломской росписью), открытки с их изображением.

## РИСОВАНИЕ

**Материалы для рисования:** мольберты для рисования; доска настенная для рисования мелом, расположенная на доступном детям уровне; стенд для размещения детских рисунков; индивидуальные доски для рисования мелками, фломастерами; наборы белой бумаги различной плотности - гладкая, шершавая; наборы бумаги легко тонированных светлых оттенков - желтого, охры, оранжевого, голубого и т. д.); наборы белого и цветного мела, цветных карандашей, цветных фломастеров разной толщины, цветных восковых мелков; стаканчики для кисточек, для краски, фартуки, нарукавники подносы для выполнения поделок из глины, пластилина; наборы карандашей: волоконных разной толщины, угольные; наборы маркеров; наборы фломастеров; наборы цветных, восковых мелков; наборы красок: краска - гуашь, краска-акварель; кисточки круглые для рисования красками (среднего, маленького и большого размера); различные формы палитр и подставок для кистей;

### *Перечень оборудования и дидактического материала для занятий по конструированию*

**Строительный материал:** мягкие модули, крупный деревянный строитель, строительные наборы из геометрических фигур одного и разного цвета, строительные наборы из готовых конструкций, различные пластмассовые конструкторы, конструктор ЛЕГО; наборы мозаики: пластмассовые из различных геометрических форм; магнитные, пластмассовые разного размер; сборно-разборные игрушки: матрешки разного размера, пирамидки разного вида, куклы, петрушки, животные, знакомые детям сказочные персонажи (Чебурашка, Буратино); набор различных мелких сюжетных игрушек: зайчики, ежики, мишки, белки, лисы, лягушки, слоники, волки, чебурашки, рыбки и др.; наборы разрезных картинок (предметных и сюжетных); наборы предметных или сюжетных картинок с прорезями

круглой, квадратной, треугольной, многоугольной формы, которые необходимо вставить в определенное место; наборы предметных

1. сюжетных картинок на кубиках (иллюстрированные кубики из 4 и 6 частей); наборы фигурок людей и животных из плотной ткани, картона или плотной бумаги для фланелеграфа; наборы палочек: крупные мелкие плоские палочки размером (пластмассовые и деревянные, разного цвета); столы для изобразительной деятельности; настольный конструктор – строительные наборы, состоящие из кубиков, брусков и т. п. фланелеграф.

### ***Примерный перечень оборудования и дидактического материала для развития движений:***

гимнастическая стенка (3-4 полета): деревянная, металлическая; башня сборная (с приставной лестницей и скатом); башня малая (с набором досок разной длины и ширины);

лесенка-стремянка двойная; кубы полые 40х40, 20х20; горка деревянная; лианы разные; мостик-качалка; доска ребристая; скамейки гимнастические длиной 2,5 м.; доска с подставками; бревна разные: положенное на землю, на подставках; мягкие модули и дуги для подлезания (высота 60,50,40 см.); гимнастический снаряд для прыжков (для стойки, шнур с грузом на концах, резиновая дорожка, гимнастический мат, гимнастический мостик); мишени разные; мячи резиновые: 20-25, 10-12, 6-8 см.; мячи: волейбольные, надувные большие, набивные (вес 800-1000 г); обручи: круглые 55-60 см, плоские – 100 см.; палки гимнастические 75-80, 300 см;

шнуры: короткие («косичка») - 75-80 см, длинные – 15 м.; скакалки: короткие – 120-150 см; длинные – 3 м.; флажки разноцветные;

мешочки с песком: для метания – 150-200 г, для равновесия – 400 г.;

сетка волейбольная; баскетбольные щит, корзина; ракетки, мячи, стол для настольного тенниса; ракетки и воланы для игры в бадминтон; кегли; городки; серсо; кольцебросы разные; велосипеды детские (трех-, двухколесные); лыжи (детские 2-3 разм., для воспитателя); санки детские; качели; качалки; карусели; палочки, длина 35 см.; ленты разноцветные: короткие 50-60 см, длинные 110-115 см: мягкие модули: палатка, различные формы; сухой бассейн с пластмассовыми шариками; ковровая дорожка, ковер; дорожка со следами; игольчатая дорожка; магнитофон с аудиокассетами различных мелодий; палатка из мягких модулей; корзины; детский батут; дорожки с различным покрытием (нашитые пуговицы, гладкая поверхность, меховая поверхность и т. п.); раздвигающаяся дорожка из кубов.

Программа оставляет за Организацией право самостоятельного подбора разновидности необходимых средств обучения, оборудования, материалов, исходя из особенностей реализации адаптированной основной образовательной программы.

### **3.5. Финансовые условия реализации Программы**

Федеральный государственный образовательный стандарт четко определяет, что реализация образовательной программы осуществляется в полной мере лишь в условиях, соответствующих предъявляемым к ним требованиям. В свою очередь, финансирование реализации образовательной программы дошкольного образования не является самоцелью, а обуславливается именно необходимостью финансирования условий, создаваемых при реализации программы организацией. Именно обеспечение условий, кадровых, предметно-пространственной среды, иных, требуют от организации направленных усилий, связанных с формированием финансовых потоков. Так, если для реализации программы требуется привлечение педагога-психолога (иначе не будет возможности при необходимости провести психологическую диагностику, а значит выполнить требование стандарта, п. 3.2.3), то организация обязана его

привлечь для создания требуемых условий, а значит, обязана оплатить его труд, понести соответствующие расходы. Следовательно, построение экономики организации должно осуществляться с учетом решения задачи обеспечения всех необходимых условий, в этом ключе сама экономика должна решать задачи содействия реализации образовательной программы. На уровнях же учредителя организации, субъекта Российской Федерации, определяемые финансовые условия реализации образовательных программ должны в обязательном порядке учитывать, что доводимые до организаций средства доводятся, прежде всего, с целью содействия организациям в реализации образовательной программы в соответствии со всеми требованиями к условиям федерального государственного образовательного стандарта. Таким образом, главным принципом формирования финансовых условий реализации программы является принцип их содействия конечному обучению воспитанника в условиях, необходимых для обеспечения такого обучения. Экономика дошкольного образования в этой связи должна рассматриваться как экономика содействия.

### **6. Планирование образовательной деятельности**

1. В условиях реализации Стандарта меняются подходы к планированию педагогической деятельности в группах детского сада. Следовательно, изменяется подход и к анализу календарных планов воспитателей, учителей-дефектологов и других профильных специалистов.

Возникают определенные новые функции и у методистов, и у старших воспитателей.

В целом надо учитывать, что планирование в рамках Стандарта носит системный, комплексный характер и затрагивает все стороны жизни детей не только в группе, но и в условиях семейного воспитания. Первое, на что следует обратить внимание, это планирование образовательной деятельности в ходе режимных моментов; затем следует планирование непосредственно образовательной деятельности. Важный раздел планирования – это индивидуализация образовательно-воспитательной деятельности. Далее следует образовательная деятельность совместно с семьей.

Также планируется предметно-пространственная развивающая образовательная среда и соблюдение условий для позитивной социализации детей. Все эти шесть направлений работы должны быть отражены в локальных актах образовательной организации и контролироваться ее администрацией.

Планирование образовательной деятельности в ходе режимных моментов означает осуществление в календарном плане комплексного подхода при планировании таких режимных моментов, как прием либо подъем детей, утренние санитарно-гигиенические процедуры, выполнение комплексов гимнастики, кормление, прогулка, дневной сон, закаливающие процедуры и т. д., обеспечивающего развитие детей во всех пяти взаимодополняющих образовательных областях. Здесь важна последовательность и регулярность проводимых мероприятий, осуществляемых на основании четко продуманного планирования всей жизни группы. В то же время формы этих мероприятий могут варьироваться в зависимости от воспитательно-образовательных задач и уровня восприимчивости детей к мерам воспитательного воздействия. Безусловно, на начальных этапах обучения воспитатель будет брать руки ребенка и выполнять тот или иной прием по уходу за лицом, зубами путем подражания, в совместной деятельности. Постепенно эти культурно-гигиенические навыки будут переводиться на уровень работы по образцу, а затем – по речевой инструкции. Но здесь важно не упустить наполняемость данного раздела планирования. Чтобы все пять образовательных областей были представлены в этом разделе планирования, рекомендуется планировать предметные действия, коммуникативные средства, речевой и визуальный ряд, заранее продумывать материалы и оборудование, которое будет привлечено в данный вид детско-взрослого взаимодействия. И конечно, следует стремиться

1. «образу результата», в котором будут отражены планируемые результаты. Этот вид планирования включает также такой важный метод работы как беседы профилактической,

воспитательной и обучающей направленности. Однако для детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) они должны быть непродолжительными по времени и содержать конкретные образцы действий и образы, понятные детям данной категории. В данный раздел целесообразно планировать образовательные и воспитательные ситуации, подбирать средства народного фольклора и детские стихи, которые согласуются с тем или иным режимным моментом, и, конечно, привлекать этнический компонент, как важную составляющую воспитательно-образовательной деятельности.

Планирование непосредственно образовательной деятельности – это наиболее знакомый педагогам раздел комплексного планирования. Оно осуществляется по пяти образовательным областям, но в соответствии с тем расписанием занятий, которое утверждено заведующий (руководителем дошкольного отделения) на текущий учебный год. Виды и количество запланированных занятий должны соответствовать не только расписанию и требованиям СанПиН, но и требованиям к реализации ООП ДО – основной части, а также требованиям к реализации ООП ДО – части формируемой участниками образовательного процесса. Важнейшей

составляющей данного раздела планирования является необходимость отражения в нем всех используемых методов, способов и приемов, которыми пользуются все воспитатели и педагоги группы, а также те, которые они рекомендуют родителям, для использования в условиях семейного воспитания. Задачи, отражаемые в данном виде планирования, должны обеспечивать комплексность подходов к развитию ребенка, учитывать его возможности в зоне ближайшего развития во всех пяти образовательных областях и отражать индивидуальный темп в усвоении программного материала.

В плане необходимо учесть наличие ссылок на используемые методические рекомендации, учебные пособия и дидактические материалы.

Планирование в области индивидуализации образовательно-воспитательной деятельности учитывает возрастной, дифференцированный и индивидуализированный подходы. Следуя им необходимо выделять участие ребенка в групповой работе, работу в малых группах и индивидуальные занятия. При этом занятия планируются с учетом индивидуальных личностных особенностей и познавательных возможностей ребенка, а также с учетом его специфических индивидуальных образовательных потребностей. Планируются формы и методы работы для реализации индивидуального образовательного маршрута. Регулярно необходимо планировать образовательную деятельность, способствующую приобщению детей к социокультурным нормам, взаимодействию в коллективе сверстников и общепринятым правилам поведения. Периодически планируется педагогическая диагностика с целью оценки эффективности проведенных коррекционно-педагогических мероприятий и корректировки образовательного маршрута.

Целесообразно планировать отдельные этнокультурные виды деятельности, позволяющие детям быть активными участниками в разнообразных социокультурных мероприятиях.

Следующий вид планирования касается взаимодействия сотрудников образовательной организации с семьями воспитанников. Регулярно следует изучать детско-родительские отношения (что входит в функционал психолога), проводить анкетирование, консультирование и просвещение семей. Целесообразно вовлекать членов семьи в образовательный процесс. Для этого периодически планируются как коллективные, так индивидуальные формы взаимодействия с семьей. В планы можно заложить проведение семинаров, мастер-классов, семинаров-практикумов, круглых столов, открытых занятий и организацию семейных клубов. Можно заложить в планы на год проведение семейных праздников и веселых семейных стартов. В целом, очень полезно привлекать родителей к реализации образовательных проектов с учетом их интересов и образовательных потребностей детей. Важно информировать родителей о ходе образовательного процесса. Это можно осуществлять через информационные стенды, групповые консультации, выставки детских работ и Дни открытых дверей. Все эти виды деятельности отражаются в годовых и помесечных планах, контроль за которыми осуществляет старший воспитатель или методист образовательной организации. Важно обеспечить психолого-педагогическую поддержку семьи и

повышение компетентности родителей в вопросах охраны и укрепления физического и психического здоровья детей, приобщения к здоровому образу жизни, созданию психологического благополучия и эмоционального комфорта в семье.

Планирование также должно отражать различные аспекты использования стимулирующей предметно – развивающей среды в интересах всестороннего развития воспитанников. Среда включает и партнерское взаимодействие педагогов с детьми, и разнообразие видов и форм взаимодействия, организацию интересных походов и экскурсий, досуговых мероприятий. Важно заложить в планы формы и методы стимуляции детского интереса через организацию дидактических игр, наличие атрибутики для драматизации, кукольный театр. Наличие определенных зон – художественной литературы, рисования, уголка ряжения, живого уголка, зона живых растений, зона настольно-печатных игр, лего-зона и т. д. – способствуют активизации познавательного интереса у детей и развитию самостоятельности в выборе партнера для игр, для совместных занятий и социального взаимодействия.

Планирование образовательной деятельности и используемых методов должно соответствовать требованиям реализации АООП ДО и психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации развития личности детей. Важно формировать активное, творческое отношение к миру, теплые, доброжелательные отношения между детьми в группе, способы позитивного взаимодействия. Необходимо разнообразить виды педагогической

деятельности и методы, направленные на присвоение детьми норм и ценностей, принятые в обществе, включая моральные и духовно-нравственные ценности.

### **3.7. Режим дня и распорядок**

Для детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) весьма важно, чтобы режим дня был логичным, стабильным и повторяющимся. Организация распорядка дня основывается на определенном рациональном чередовании отрезков бодрствования, сна, питания и проведения занятий.

При организации режима следует учитывать рекомендации СанПин, направленность групп, которые функционируют в дошкольной организации для детей с нарушением интеллекта, а также региональные рекомендации специалистов в области охраны укрепления здоровья детей. При этом учитывается режим функционирования групп: 10,5-часовой кратковременного пребывания.

Основные режимные моменты – прием пищи, укладывание детей спать и пробуждение – должны проходить без спешки, в спокойном темпе. Для каждой возрастной группы педагоги формируют распорядок дня, ориентированный во времени в соответствии с режимом пребывания детей в детском саду, рекомендациями местных медиков к педагогической нагрузке детей, особенностями контингента группы и т. д.

Спецификой организации занятий с детьми с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) является комплексный, концентрический подход и частая смена видов деятельности, так как при смене объектов и видов деятельности внимание ребенка снова привлекается, что дает возможность продуктивно продолжать занятие. По мере обучения количество времени на каждый вид детской деятельности увеличивается. При этом длительность

произвольного сосредоточения у детей данной категории чрезвычайно мала. Следовательно, включение в одно занятие нескольких видов деятельности позволяет педагогу более гибко учитывать психофизиологические возможности детей. И – как следствие – на фоне высокой частоты, интенсивности и повторяемости отработываемый способ действия формируется эффективнее. Поэтому все занятия носят комплексный характер. В расписании занятий обозначены составляющие каждого комплекса. При планировании педагоги выделяют задачи каждого вида занятий. Так, например, в расписании дано «Социально-коммуникативное развитие и развитие речи» – педагоги планируют задачи по социально-коммуникативному развитию – формирование невербальных средств в общении, а также определяют задачи по подразделу «Развитие речи» – формирование у детей понимания речевой инструкции, умений фиксировать взгляд на артикуляционном аппарате взрослого, подражать голосовым реакциям.

Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. № 26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13» утверждены следующие санитарно-эпидемиологические требования к организации режима работы дошкольных образовательных организаций.

Режим дня должен соответствовать возрастным особенностям детей и способствовать их гармоничному развитию. Максимальная продолжительность непрерывного бодрствования детей 3-7-ми лет составляет 5,5-6 часов, до 3-х лет – в соответствии с медицинскими рекомендациями.

Рекомендуемая продолжительность ежедневных прогулок составляет 3-4 часа.

Продолжительность прогулки определяется дошкольной образовательной организацией в зависимости от климатических условий. При температуре воздуха ниже минус 15 °С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки рекомендуется сокращать.

Рекомендуется организовывать прогулки 2 раза в день: в первую половину дня и во вторую половину дня – после дневного сна или перед уходом детей домой.

При организации режима пребывания детей в дошкольных образовательных организациях (группах) более 5-ти часов организуется прием пищи с интервалом 3-4 часа и дневной сон; при организации режима пребывания детей до 5-ти часов – организуется однократный прием пищи.

На самостоятельную деятельность детей 3-7-ми лет (игры, подготовка к образовательной деятельности, личная гигиена) в режиме дня должно отводиться не менее 3-4-х часов.

Продолжительность непрерывной образовательной деятельности для детей от 3-х до 4-х лет

– не более 15-ти минут, для детей от 4-х до 5-ти лет – не более 20-ти минут, для детей от 5-ти до 6-ти лет – не более 25-ти минут, а для детей от 6-ти до 7-ми лет – не более 30-ти минут.

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в младшей и средней группах не превышает 30-ти и 40 минут соответственно, а в старшей и

подготовительной – 45 минут и 1,5 часа соответственно. В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводят физкультурные минутки. Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности – не менее, чем 10 минут.

Образовательная деятельность с детьми старшего дошкольного возраста может осуществляться во второй половине дня после дневного сна. Ее продолжительность должна составлять не более 25-30-ти минут в день. В середине непрерывной образовательной деятельности статического характера проводятся физкультурные минутки.

Образовательную деятельность, требующую повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, следует организовывать в первую половину дня. Для профилактики утомления детей рекомендуется проводить физкультурные, музыкальные занятия, ритмику и т. п.

Продолжительность занятий четко зависит от возраста детей и от их ситуативного психоэмоционального состояния.

От 15-ти до 20-25-ти минут могут заниматься старшие дошкольники с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) при грамотной организации занятия с использованием

педагогического охранительного режима могут заниматься 25-30 минут.

В подготовительной к школе группе дети могут быть активны на протяжении 35-ти минут.

### **Режим дня старшей группы (5-6лет)**

Холодный период

Мероприятия

Время проведения

#### ***В дошкольной образовательной организации***

Прием и осмотр, игры, общественно полезный труд,  
7.30 – 8.30  
утренняя гимнастика

Подготовка к завтраку, завтрак, общественно полезный труд  
8.30 – 8.55

Игры, самостоятельная деятельность,  
8.55 – 9.00

Непосредственно образовательная деятельность  
9.00 – 9.25

9.35 – 09.55

Игры, подготовка к прогулке, общественно полезный труд,  
10.25  
– 12.00  
прогулка (игры, наблюдения, труд)

Возвращение с прогулки, игры  
12.00

Подготовка к обеду, обед  
12.10  
– 13.00

Уход домой  
13.00

### **Режим дня подготовительной к школе группы (6-7 лет)**

Холодный период года

Мероприятия

Время проведения

*В дошкольной образовательной организации*

Прием и осмотр детей, игры, утренняя гимнастика, общественно  
07.30 – 08.30  
полезный труд

Подготовка к завтраку, завтрак  
08.30  
– 08.55

Самостоятельная деятельность, игры, общественно полезный  
08.55  
– 09.00  
труд.

Непосредственно образовательная деятельность  
9.00 – 9.30;  
9.40 – 10.10;  
10.25  
– 10.55

Игры, подготовка к прогулке  
10.25-10.55

Прогулка, общественно полезный труд (игры, наблюдения,  
10.55-12.25  
труд)

Возвращение с прогулки, игры, общественно полезный труд  
12.25  
– 12.40

Подготовка к обеду, обед  
12.40  
– 13.00

### **3.8. Перспективы работы по совершенствованию и развитию содержания Программы и обеспечивающих ее реализацию нормативно-правовых, финансовых, научно-методических, кадровых, информационных и материально-технических ресурсов**

Совершенствование и развитие Программы и сопутствующих нормативных и правовых, научно-методических, кадровых, информационных и материально-технических ресурсов предполагается осуществлять с участием научного, экспертного и широкого профессионального сообщества педагогов дошкольного образования, федеральных, региональных, муниципальных органов управления образованием Российской Федерации, руководства Организаций, а также других участников образовательных отношений и сетевых партнеров по реализации образовательных программ (далее – Участники совершенствования Программы).

Организационные условия для участия вышеуказанной общественности в совершенствовании и развитии Программы будут включать:

- 1.
1. предоставление доступа к открытому тексту Программы в электронном и бумажном виде;
- 1.
1. предоставление возможности давать экспертную оценку, рецензировать и комментировать положения на открытых научных, экспертных и профессионально-педагогических семинарах, научно-практических конференциях;
- 1.
1. предоставление возможности апробирования Программы, в т. ч. ее отдельных положений,
1. также совместной реализации с вариативными образовательными программами на базе экспериментальных площадок и других заинтересованных организаций, участвующих в образовательной деятельности и обсуждения результатов апробирования с Участниками совершенствования Программы.

В целях совершенствования нормативных и научно-методических ресурсов Программы запланирована следующая работа.

1. Разработка и публикация в электронном и бумажном виде:

– научно-методических материалов, разъясняющих цели, принципы, научные основы и смыслы отдельных положений Программы;

– нормативных и научно-методических материалов по обеспечению условий реализации Программы;

– научно-методических материалов по организации образовательного процесса в соответствии с Программой;

– методических рекомендаций по разработке адаптированной основной образовательной программы Организации с учетом положений Программы и вариативных образовательных программ, а также адаптивных коррекционно-развивающих программ;

– практических материалов и рекомендаций по реализации Программы.

1. Апробирование разработанных материалов в организациях, осуществляющих образовательную деятельность на дошкольном уровне общего образования.
1. Обсуждение разработанных нормативных, научно-методических и практических материалов с Участниками совершенствования Программы, в т. ч. с учетом результатов апробирования, обобщение материалов обсуждения и апробирования.
1. Внесение корректив в Программу, разработка рекомендаций по особенностям ее реализации и т. д.
1. Регулярное научно-методическое консультационно-информационное сопровождение Организаций, реализующих Программу.

Для совершенствования и развития кадровых ресурсов, требующихся для реализации Программы разработчиками предусмотрена разработка профессиональных образовательных программ высшего и дополнительного образования, а также их научно-методическое сопровождение:

Развитие информационных ресурсов, необходимых для разработки и утверждения основных образовательных программ Организаций с учетом Программы и вариативных образовательных

программ дошкольного образования, направлено на осуществление научно-методической, научно-практической поддержки Организаций и предполагает создание веб-страницы Программы, которая должна содержать:

1. тексты нормативно-правовой документации дошкольного образования,
1. перечни научной, методической, практической литературы,
1. перечни вариативных образовательных программ дошкольного образования, а также дополнительного образования детей дошкольного возраста,
1. информационные текстовые и видеоматериалы,
1. разделы, посвященные обмену опытом;
1. актуальную информацию о программах профессиональной подготовки, переподготовки и дополнительного образования,
  - актуальную информацию о проведении научно-практических и обучающих семинаров, тренингов и вебинаров, конференций.

Совершенствование материально-технических условий, в т. ч. необходимых для создания развивающей предметно-пространственной среды, планируется осуществлять в процессе реализации Программы.

Совершенствование финансовых условий реализации Программы направлено в первую очередь на повышение эффективности экономики содействия.

Совершенствование финансовых условий нацелено на содействие:

– развитию кадровых ресурсов путем разработки проектов различных программ мотивации сотрудников Организаций, разработки предложений по совершенствованию эффективных контрактов с сотрудниками, управления Организацией;

– развитию материально-технических, информационно-методических и других ресурсов, необходимых для достижения целей Программы;

– сетевому взаимодействию с целью эффективной реализации Программы, в т. ч. поддержке работы Организации с семьями воспитанников;

– достаточному обеспечению условий реализации Программы разных Организаций, работающих в различных географических, экономических, социокультурных, климатических и др.

### **3.9. Перечень нормативных правовых актов**

- 1.
- 1.
1. Федеральный закон от 24 ноября 1995 г. № 181-ФЗ «О социальной защите инвалидов в Российской Федерации».
- 1.
- 1.
1. Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».

- 1.
- 1.
1. Федеральный закон от 3 мая 2012 г. № 46-ФЗ «О ратификации Конвенции о правах инвалидов».
- 1.
1. Указ Президента РФ от 1 июня 2012 г. № 761 «О Национальной стратегии действий в интересах детей на 2012-2017 годы».
- 1.
1. Национальный стандарт Российской Федерации ГОСТ Р 53059-2008 «Социальное обслуживание населения. Социальные услуги инвалидам».
- 1.
1. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г.
1. 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования».
- 1.
1. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 20 сентября 2013 г. № 1082 «Об утверждении Положения о психолого-медико-педагогической комиссии».
- 1.
1. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 8 апреля 2014 г.
1. 293 «Об утверждении Порядка приема на обучение по образовательным программам дошкольного образования».
- 1.
1. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 30 августа 2013 г.
1. 1014 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования».
1. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. № 26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций».

### **3.10. Перечень литературных источников**

- 1.
1. Аугене, Д.Й. Речевое общение умственно отсталых детей дошкольного возраста и пути его активизации / Д.Й. Аугене // Дефектология, 1987. – №4. – С. 76-83.
1. Баряева, Л.Б. Программа воспитания и обучения дошкольников с интеллектуальной недостаточностью / Л.Б.Баряева, О.П. Гаврилушкина, А.Зарин, Н.Д. Соколова. – СПб. : СОЮЗ. – 2001. – С. 320.
- 1.

1. Баряева, Л.Б. Формирование элементарных математических представлений у дошкольников (с проблемами в развитии). – СПб. : Союз. – 2001. – С. 256.
- 1.
1. Баряева, Л.Б. Развитие связной речи дошкольников: модели обучения / Л.Б. Баряева, И.Н. Лебедева. – СПб. – 2005. – С. 92.
- 1.
1. Баряева, Л.Б. Математика для дошкольников в играх и упражнения / Л.Б. Баряева,
1. Ю. Кондратьева. – СПб. : Каро. – 2007. – С. 288.
- 1.
1. Браткова, М.В. О психолого-педагогической помощи семьям, воспитывающим детей раннего возраста с проблемами развития / М.В. Браткова, Т.Ю. Бутусова // Дошкольное воспитание. – 2010. - № 4. – С. 55-60.
- 1.
1. Браткова, М.В. Коррекционное обучение и развитие детей раннего возраста в играх со взрослыми /М.В. Браткова, А.В. Закрепина, Л.В. Пронина. – М. : Парадигма, 2013. – С. 128.
- 1.
1. Браткова, М.В. Организация и проведение коррекционно-развивающих занятий с детьми раннего возраста в условиях групп кратковременного пребывания / М.В. Браткова // Воспитание и обучение детей с нарушениями развития, 2009. – №4. – С. 37- 45.
- 1.
1. Бутусова, Т.Ю. Игры с правилами как средство социального развития дошкольников с нарушением интеллекта // Воспитание и обучение детей с нарушением развития /Т.Ю. Бутусова, 2016. – №1. – С. 50-52.
1. Бутусова, Т.Ю. Игры с правилами. Формирование совместной игровой деятельности дошкольников с разным уровнем познавательного развития / Т.Ю. Бутусова // Дошкольное воспитание, 2016. – № 3. – С. 21-26.
1. Бутусова, Т.Ю. Игры с правилами. Формирование совместной игровой деятельности дошкольников с разным уровнем познавательного развития / Т.Ю. Бутусова // Воспитание и обучение детей с нарушением развития, 2016. – №8 . – С. 54-59.
1. Бутусова, Т.Ю. Коррекционная направленность воспитания самостоятельности у детей старшего дошкольного возраста с нарушением интеллекта в процессе игр с правилами
1. Т.Ю. Бутусова // Дефектология, 2015. – № 3. – С. 8-17.
- 1.
1. Выготский, Л.С. Основы дефектологии. – Т5., М. : Педагогика. – 1983. – С. 367.
- 1.
1. Выродова, И.А. Музыка в системе ранней помощи: новые педагогические технологии / И.А. Выродова. – М. : КАРАПУЗ, 2012. – С. 144.
- 1.

1. Гаврилушкина, О.П. Воспитание и обучение умственно отсталых дошкольников /О.П. Гаврилушкина, Н.Д. Соколова. – М. : Просвещение, 1995. – С.72.
- 1.
1. Гаврилушкина, О.П. Обучение конструированию в дошкольных учреждениях для умственно отсталых детей: книга для учителя / О.П. Гаврилушкина. – М. : Просвещение, 1991. –
1. 94.
- 1.
1. Дошкольное воспитание аномальных детей / О.П. Гаврилушкина, Н.Д. Соколова и др. ; под ред. Л.П. Носковой. – М. : Просвещение, 1993. – С. 224.
1. Екжанова, Е.А. Коррекционно-педагогическая помощь детям раннего и дошкольного возраста : науч.-методич. пособие / Е.А. Екжанова, Е.А. Стребелева. – СПб. : КАРО, 2008. – С. 336.
19. Екжанова, Е.А. Программа дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушением интеллекта. Коррекционно-развивающее обучение и воспитание / Е.А. Екжанова, Е.А. Стребелева. – 3-е изд. – М. : Просвещение, 2011. –
1. 272.
- 1.
1. Екжанова, Е.А. Изобразительная деятельность в воспитании и обучении дошкольников с разным уровнем умственной недостаточности / Е.А. Екжанова : монография. – СПб., 2002. –
1. 256.
- 1.
1. Екжанова, Е.А. Коррекционно-развивающее обучение и воспитание дошкольников с нарушением интеллекта : методич. рекоменд. / Е.А. Екжанова, Е.А. Стребелева. – М. : Просвещение, 2011. – 175 с.
- 1.
1. Закрепина, А.В. Трудный ребенок / А.В. Закрепина. – М. : Дрофа, 2007. – С. 142.
- 1.
1. Закрепина, А.В. Программа «Воспитание и обучение детей раннего и дошкольного возраста с умеренной умственной отсталостью» : вкладка / А.В. Закрепина, М.В. Браткова
1. Воспитание и обучение детей с нарушениями в развитии, 2012. – №4.
- 1.
1. Игры и занятия с детьми раннего возраста с психофизическими нарушениями: пособие. – 3-е переизд. / под ред. Е.А. Стребелевой, Г.А. Мишиной. – М. : ИНФРА-М, 2016. – С. 160.
1. Кинаш, Е.А. Подготовка к письму детей с отклонениями в развитии / Е.А. Кинаш. – М. : Парадигма, 2010. – С. 79.

1. Кинаш, Е.А. Рабочая тетрадь. Подготовка к письму воспитанников с ОВЗ (0-1 класс) /Е.А. Кинаш. – М. : ЛОГОМАГ, 2017. – С. 39.
1. Кондратьева, С.Ю. Игры и логические упражнения с цифрами / С.Ю. Кондратьева, Л.Б. Баряева. – СПб. : Каро, 2007. – С.96.
- 1.
1. Комплексная программа для детей раннего возраста (от 8 месяцев до 2 лет) «Забавушка»
  1. под ред. Е.А. Екжановой. – СПб.: КАРО, 2016. – С. 320.
  - 1.
  1. Коррекционная помощь детям раннего возраста с органическим поражением центральной нервной системы в группах кратковременного пребывания : пособие. – 4-е изд., испр.
    1. доп. / под ред. Е.А. Стребелевой. – М. : ИНФРА-М, 2016. – С. 128.
    - 1.
    1. Особые дети: вариативные формы коррекционно-педагогической помощи: метод. пособие / А.В. Закрепина, С.Б.Лазуренко и др.; под ред. Е.А.Стребелевой, А.В. Закрепиной. – М. : ЛОГОМАГ, 2013. – С. 244.
31. Лазуренко, С.Б. Памятка для родителей «Ваву грамота»: метод. пособие [Текст] / С. Б. Лазуренко, О.Б. Половинкина. – М. : ФГУП ЦБНТИ Росздрава, 2008. – С. 48.
1. Лазуренко, С.Б. Организация в учреждениях системы здравоохранения коррекционно-педагогической помощи детям с поражением ЦНС : методич. письмо [Текст] / С.Б. Лазуренко. – М.: Мин. здрав. и соц. разв. РФ: Федеральное Агентство по здравоохранению и социальному развитию. – 2008. – С. 60.
- 1.
1. Лазуренко, С.Б. ВАВУ грамота : пособие для родителей [Текст] / С.Б. Лазуренко, О.Б. Половинкина. – ФГУП ЦБНТИ Росздрава, 2009. – С. 46
- 1.
1. Лебедева, Е.Н. Ознакомление детей с отклонениями в умственном развитии со звуками окружающей действительности : метод. пособие. – М. : Классикс Стиль, 2007. – С.97.
- 1.
1. Овчинникова, Т.С. Артикуляционная и пальчиковая гимнастика на занятиях в детском саду / Т.С. Овчинникова. – СПб. : КАРО. – 2006. – С. 64.
- 1.
1. Овчинникова, Т.С. Подвижные игры, физминутка и общеразвивающие упражнения с речью и музыкой в логопедическом детском саду / Т.С. Овчинникова. – СПб. : КАРО, 2006. – С. 144.
- 1.
1. Овчинникова, Т.С. Потребности, эмоции, и поведение ребенка / Т.С. Овчинникова, Т.Г. Кузнецова, Е.А. Родина. – СПб. : РГПУ им. А.И. Герцена. – 2011. – С. 127.
- 1.

1. Особые дети: вариативные формы коррекционно-педагогической помощи: метод. пособие /тпод ред. Е.А. Стребелевой, А.В. Закрепиной. – М.: ЛОГОМАГ, 2013. – С. 244.
- 1.
1. Малофеев, Н.Н. Особый ребенок – обычное детство / Н.Н. Малофеев // Дефектология, 2010. – № 6. – С. 3-8.
1. Мишина, Г.А. Особенности организации родителями предметно-игровой деятельности ребенка раннего возраста с нарушениями психофизического развития / Г.А.Мишина
1. Дефектология, 2000. – № 5. – С.48-56.
- 1.
1. Мишина, Г.А. Формы организации коррекционно-педагогической работы специалиста-дефектолога с семьей, воспитывающей ребенка раннего возраста с нарушениями психофизического развития / Г.А.Мишина // Дефектология, 2001. – № 1. – С.60-65.
- 1.
1. Мишина, Г.А. Генезис вокализаций в дословесном периоде / Г.А. Мишина, Ю.Д. Черничкина // Вестник ПСТГУ, 2011. – № 4 (23). – С. 150-156.
- 1.
1. Половинкина, О.Б. Психолого-педагогическая работа дефектолога с родителями в отделении по выхаживанию и реабилитации маловесных детей [Текст] / О.Б. Половинкина
1. Дефектология, 2003. – № 2. – С. 35-39.
- 1.
1. Психолого-педагогическое сопровождение семьи ребенка с ограниченными возможностями здоровья : учебник [В.В. Ткачева, Е.Ф. Архипова, Г.А. Бутко, и др.] / под ред. В.В. Ткачевой. – М. : Изд. центр «Академия». – 2014. – С.272.
- 1.
1. Стребелева, Е.А. Педагогическое сопровождение семьи, воспитывающей ребенка раннего возраста с отклонениями в развитии : учеб. пособие / Е.А. Стребелева, Г.А. Мишина. – 2-е переизд.. – М. : Парадигма, 2015. – С.70.
46. Стребелева, Е.А. Формирование мышления у детей с отклонениями в развитии
1. Е.А. Стребелова. – М. : Владос. – 2016. – С. 184.
- 1.
1. Стребелева, Е.А. Коррекционно-развивающее обучение детей в процессе дидактических игр / Е.А. Стребелова. – М. : Владос, 2016. – С. 256.
48. Стребелева, Е.А. Воспитание и обучение детей дошкольного возраста: учебник
1. Е.А. Стребелова. – М. : Парадигма, 2012. – С. 256.
- 1.
1. Стребелева, Е.А. Группы для дошкольников со сложными нарушениями в образовательных учреждениях для детей с нарушениями интеллекта / Е.А. Стребелева, А.В. Закрепина., Е.А. Кинаш // Воспитания и обучение детей с нарушениями развития, 2013. – №7. – С. 3-11.
- 1.

1. Ткачева, В.В. Технологии психологического изучения семей, воспитывающих детей в отклонениями в развитии: учеб. пособие [Текст] / В.В. Ткачева. – М. : УМК «Психология», 2006. – С. 320.
- 1.
1. Томилов, А.Б. Логопедические технологии: обследование моторных функций: учебно-методическое пособие / А.Б. Томилов. – Краснодар, 2011. – С. 75,
- 1.
1. Чумакова, И.В. Формирование дочисловых количественных представлений у дошкольников с нарушением интеллекта / И.В. Чумакова. – М. : Владос, 2010. – С. 85.

Прочито, проведено и укреплено печатью  
*166/100* (составитель) лист *06*  
Заведующий МД  
«Летский сад с. Д. Прожевка»  
Татищевского района  
Саратовской области  
*С.С.С.Ю. Р. Данильченко*

